

**(Best.-Nr. 184432) Bächler, Wolfgang.** Lichtwechsel II. Neue Gedichte. München, Bechtle, 1960. Mit Illustrationen nach Tuschzeichnungen von HAP Grieshaber. 59 S. Illustrierter Or.-Kart. - WG 7. Erste Ausgabe. Eur 10,—

**(Best.-Nr. 112336) Boeck, Wilhelm.** HAP Grieshaber. Holzschnitte. Pfullingen, Neske, 1959. Kl.-4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Illustrationen u. fotografischen Abb. 278 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser tlw. gebräunt, Einband im Unterrand minimal angestaubt. € 95,—  
Erstes Werkverzeichnis mit 314 Holzschnitten der Jahre 1932-58.

**(Best.-Nr. 183740) Fuerst, Margit. (Hrsg.).** HAP Grieshaber. Erster Dürerpreisträger der Stadt Nürnberg. 1971. Stuttgart, Cantz, 1971. Fol. Mit 10 Original-Holzschnitten und zahlr. Abbildungen. 81 S. und 1 loses Blatt Ausstellungsverzeichnis. Englische Or.-Broschur. € 45,—

**(Best.-Nr. 174792) Fuerst, Margot.** HAP Grieshaber der Holzschneider. Stuttgart, Hatje, 1964. Gr.-fol u. Textheft in Gr.-8vo. Mit der vom Stock gedruckten Folge "The Lord's black nightingale gewidmet" mit 6 doppelseitigen farbigen u. 6 ganzeitigen Holzschnitten sowie zahlr., meist ganzseitigen, tlw. farbigen Abb. 76 S., 14 Bl. u. 27 S. (Textheft). Orig.-Pappband mit Schutzumschlag (ebenfalls vom Stock gedruckter doppelseitiger Holzschnitt); in einfachem Orig.-Pappschuber. € 60,—  
Gutes Exemplar der Erstausgabe.

**(Best.-Nr. 183114) Fuerst, Margot.** HAP Grieshaber der Holzschneider. Stuttgart, Hatje, 1964. Gr.-fol. u. Textheft in Gr.-8vo. Mit der vom Stock gedruckten Folge "The Lord's black nightingale gewidmet" mit 6 doppelseitigen farbigen u. 6 ganzeitigen Holzschnitten sowie zahlr., meist ganzseitigen, tlw. farbigen Abb. 76 S., 14 Bl. u. 27 S. (Textheft). Orig.-Pappband mit Schutzumschlag (ebenfalls vom Stock gedruckter doppelseitiger Holzschnitt). - *Erstausgabe.* € 40,—

**(Best.-Nr. 183491) Fuerst, Margot.** Grieshaber. Der Drucker und Holzschneider. Plakate, Flugblätter, Editionen und Akzidentia. Einführung von Rudolf Mayer. Stuttgart, Hatje, 1965. 4to. Mit einem Original-Holzschnitt, zahlreichen Illustrationen und einem eingelegten Flugblatt "Für die Drucker" mit einem weiteren Original-Holzschnitt. 187 S. Or.-Lwd. mit zwei Schutzumschlägen, davon einer transparent. - *Gutes Exemplar.* € 40,—

**(Best.-Nr. 183738) Göbel, Johannes und Wolfgang Glöckner. (Hrsg.).** Grieshaber. Der Holzschneider als Maler. Gouachen, Malbriefe, Aquarelle, Holzschnitte, Zeichnungen. Bonn, Bouvier, 1989. Kl.-4to. 190 S. Or.-Kart. - *Begleitbuch zu den Ausstellungen in der Galerie der Friedrich-Ebert-Stiftung, Bonn und der Städtischen Galerie, Böblingen, 1989.* € 8,—

**(Best.-Nr. 108203) Grieshaber, HAP.** Die Arche. München, Bruckmann, 1975. 4to. Mit zahlr. Illustrationen u. fotografischen Abb. von Ricca Achalm (d.i. Riccarda Grieshaber). 85 S., 2 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser tlw. etw. gebräunt u. mit kl. Randeinrissen. (ISBN 3765410780). € 20,—

**(Best.-Nr. 183492) Grieshaber, HAP.** Botschaften - Zeitzeichen. Bildbriefe, Holzschnitte, Texte, Notate. Hrsg. von Hans Marquardt. Wiesbaden, Drei Lilien Vlg., (1983). Fol. Mit zahlreichen, teils farbigen u. gefalteten Abb. 306 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag in illustr. Schuber. - *Gutes Exemplar.* € 35,—

**(Best.-Nr. 183212) Grieshaber, HAP.** Botschaften - Zeitzeichen. Bildbriefe, Holzschnitte, Texte, Notate. Hrsg. von Hans Marquardt. Wiesbaden, Drei Lilien Vlg., (1983). Fol. Mit zahlreichen, teils farbigen u. gefalteten Abb. 306 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag in illustr. Schuber. - *Eine Ecke des Schubers aufgeplatzt, sonst gutes Exemplar.* € 15,—

**(Best.-Nr. 104125) Grieshaber, HAP.** Du trittst auf meine Träume. Wiesen-Malbriefe von HAP Grieshaber an Margarete Hannsmann. (Nachwort von Kurt Robinson). Düsseldorf, Claassen, 1982. Kl.-fol. Durchgehend farbig illustriert. Ohne Seitenzählung. Illustr. Or.-Lwd.

mit transparentem Umschlag in illustr. Or.-Karton-Schuber; dieser minimal gebräunt. (ISBN 3546434587). € 40,—

**(Best.-Nr. 183741) Grieshaber, HAP.** Drucken ist ein Abenteuer. Stuttgart, Deutscher Sparkassenverlag, 1978. Gr.-8vo. Mit lose beigelegtem Original-Holzschnitt und zahlr. Abbildungen von HAP Grieshaber. 43 S., 1 Bl. Englische Or.-Broschur. € 25,—

**(Best.-Nr. 182889) (Grieshaber, HAP).** Engel der Geschichte 19/20: Wacholderengel. Mit Texten von Rose Ausländer, Margarete Hannsmann, Wilhem König, Volker Braun und Rainer Kirsch. Düsseldorf, Claassen, (1981). Gr.-fol. Mit 13 (1 doppelblattgroßen, und zwei weiteren von Einzelstöcken gedruckten "Albaufstieg", die zusammen aber ebenfalls ein doppelblattgroßes Bild bilden) Or.-Holzschnitten von HAP Grieshaber und weiteren Illustrationen. 31 S. Illustrierter Or.-Kart. (ISBN 3546434714). € 40,—

**(Best.-Nr. 182947) (Grieshaber, HAP).** Engel der Geschichte 21: Stop dem Walfang!. Mit Texten von Werner Dürrson, Günter Eich, Margarete Hannsmann, Sarah Kirsch, Rainer Kirsch, Pablo Neruda, Johannes Poethen, Eva Zeller. Düsseldorf, Claassen, (1981). Gr.-fol. Mit 7 (inkl. Titel und 1 doppelblattgroßen) Or.-Holzschnitten von HAP Grieshaber. 16 S. Illustrierter Or.-Kart. (ISBN 3546434730). € 50,—

**(Best.-Nr. 182948) (Grieshaber, HAP).** Engel der Geschichte 22: Zum 450 Jahrestag des deutschen Bauernkrieges. Mit beigelegtem Flugblatt für Wahlhelfer "Ein Stein aus Barmherzigkeit" von Johannes Poethen. Düsseldorf, Claassen, (1975). Gr.-fol. Mit 4 Or.-Holzschnitten von HAP Grieshaber. 19 S. und 2 Bl. Illustrierter Or.-Kart. (ISBN 3546434730). € 50,—

**(Best.-Nr. 182989) (Grieshaber, HAP).** Engel der Geschichte 23: Engel der Psychiatrie. Mit beigelegtem Flugblatt mit Text von Heinar Kipphardt. Düsseldorf, Claassen, 1976. Gr.-fol. Mit 7 (5 farbigen) Or.-Holzschnitten von HAP Grieshaber. 15 S. (inkl. Umschlag) und 2 Bl. (Flugblatt). Illustrierter Or.-Kart. (ISBN 3546434730). € 60,—

**(Best.-Nr. 164411) (Grieshaber, HAP).** Engel der Geschichte 25: Engel der Behinderten. (Texte von Franz Fühmann. Hamburg, Claassen, (1981). Gr.-fol. Mit 1 doppelblattgroßen Or.-Holzschnitt von Horst Antes u. zahlreichen, meist ganzseitigen Illustrationen nach Holzschnitten von HAP Grieshaber sowie fotografischen Abbildungen. 23 S. (inkl. Umschlag). Farbiger Or.-Kart. (ISBN 3546429834). € 35,—

Zusammenstellung von Reaktionen - in Foto und Text - auf die Ausstellung HAP Grieshabers Basler Totentanz im Jugendheim der Samariteranstalten Fürstenwalde an der Spree und der Sonderschule der Anstalt Stetten im Remstal.

**(Best.-Nr. 176962) Grieshaber, HAP.** Der große Garten. Mit einem Text von Friedrich Rasche. (Hannover, Fackelträger-Vlg. Schmidt-Küster, 1965). Fol. (35,5 : 24,4 cm). Mit 16 (15 farbigen) Original-Holzschnitten von HAP Grieshaber u. 17 s/w Fotografiken von Herbert Schwöbel. 36 Bl. Illustrierter Original-Halbleinenband mit Holzschnittillustration; Rücken etwas gebräunt. € 1.800,—

Fürst 65/82-99. - Nummer 3 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe mit 13 von Grieshaber signierten Original-Farbholschnitten (Gesamtauflage 900). Die Holzschnitte zeigen Figuren der Commedia dell'arte. Das Werk ist eine Hommage an den "Großen Garten" in Herrenhausen zu seinem 350jährigen Bestehen. - Gutes, sauberes Exemplar.

**(Best.-Nr. 104121) Grieshaber, HAP.** Der große Garten. Mit einem Text von Friedrich Rasche. (Hannover, Fackelträger-Vlg. Schmidt-Küster, 1965). Fol. (35,5 : 24,4 cm). Mit 16 (15 farbigen) Original-Holzschnitten von HAP Grieshaber u. 17 Fotografiken von Herbert Schwöbel. 36 Bl. Illustr. Original-Halbleinenband in Original-Pappschuber; dieser gering fleckig bzw. mit kl. Bereibungen. € 320,—

Fürst 65/82-99. - Eins von 350 (Gesamtauflage 900) nummerierten und im Schlussholzschnitt ("Finis") von Grieshaber signierten Exemplaren.

**(Best.-Nr. 183508) Grieshaber, HAP.** Hellas. Mit Texten von Magarete Hannsmann und Iannis Negrepondis. München, Bruckmann, 1979. Kl.-4to. Mit einem gefalt. Originalholzschnitt und 10 Reproduktionen. 21 Bl. Or.-Pp. (ISBN 3765417491). € 18,—

**(Best.-Nr. 161288) Grieshaber, HAP.** Herzaue. München, Parabel, 1969. Fol. Durchgehend farbig illustriert. 7 starke Kartonblätter. Or.-Pp. mit farbigem Schutzumschlag; dieser mit teils hinterlegten Randeinrissen u. Knitterspuren. € 30,—  
Bilderwelt 919; Slg. Brüggemann I, 286. - Erste Ausgabe, mit informativem Nachwort zur Entstehung der Illustrationen.

**(Best.-Nr. 104450) Grieshaber, HAP.** Josef. Übertragen von Martin Buber. (Mit Nachworten von Karl u. Katharina Eßlinger u. Margot Fuerst). Stuttgart, Hatje, 1972. Quer-fol. Mit 1 doppelblattgroßen, vom Stock gedruckten Or.-Holzschnitt, doppelseitigen Wiedergaben von 2 Lithographien sowie 36 (12 farbigen) ganzseitigen Abb. nach Holzschnitten. 81 S. Illustr. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag (Holzschnitt, vom Stock gedruckt); Schutzumschlag gering angestaubt, mit kl. Randaläsuren u. einem längeren Einriss. (ISBN 3775700307). € 90,—

**(Best.-Nr. 104831) Grieshaber, HAP.** Kreuzweg. Meditationen von Stefan Kardinal Wyszyński. Berlin, Rembrandt Vlg., 1967. Fol. Mit 14 doppelblattgroßen farbigen Or.-Holzschnitten. 92 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag, illustr. Vorsätze; Umschlag mit kl. Randeinrissen. € 250,—  
Nummeriertes Exemplar. Die Original-Holzschnitte von HAP Grieshaber sind jeweils von 2 bis 4 Stöcken gedruckt. Der Text der Meditation in polnischer Sprache, ein weiterer von George V. Simmons in englischer u. eine Nachbemerkung von Fridolin Stier in deutscher Sprache.

**(Best.-Nr. 183488) Grieshaber, HAP.** Malbriefe. Hrsg. von Margot Fuerst. Stuttgart, Hatje, 1967. 4to. (30 : 22 cm). Mit 52 farbig faksimilierten, teils mehrseitigen "Malbriefen", 4 fotografischen Tafelseiten sowie zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. XIII, 214 S., 1 Bl. Orig.-Leinenband mit Deckelillustration in Orig.-Holzschnitt und farbig illustriertem Schutzumschlag in Orig.-Holzschnitt. € 35,—

Erste Ausgabe. - "Die Malbriefe Grieshabers an Freunde, Sammler, Museumsleute, Kunsthändler, Studenten, Publizisten, Drucker und Verleger gehen in die Tausende; 52 teils mehrseitige sind in diesem Band als Faksimile wiedergegeben, weitere 366 werden als Texte ediert" (Klappentext). - Sehr schönes Exemplar.

**(Best.-Nr. 174409) Grieshaber, HAP.** Osterritt. Text von Riccarda Gregor-Grieshaber. Köln, Galerie Der Spiegel, 1964. 32,5 : 27 cm. Mit 39 (Druckvermerk nennt nur 37) Original-Holzschnitten, davon 22 farbig u. 1 als Umschlagillustration. 42 Doppelblatt verschiedenfarbiges Papier. Lose in Orig.-Umschlag in gelber Original-Kassette mit Deckeltitel. € 1.200,—  
Eins von 350 (GA 500) numm. Exemplaren; im Impressum vom Künstler signiert. Grieshabers künstlerische Verarbeitung seines "Osterritts" ist eine seiner umfangreichsten und zugleich auch eine seiner schönsten und fröhlichsten Bildfolgen. Grieshaber hatte Ostern 1963 seine Isländerstute Sweina gesattelt und begab sich auf einen 150 km langen Ritt nach Rot an der Rot, seinem Geburtsort, den er ein halbes Jahrhundert nicht besucht hatte. Unterwegs machte er im Kloster Sießen Station und gab den Franziskanerinnen Kunstunterricht. Nach ein paar Tagen ("Drei Tage ist der Fisch gut / drei Tage ist der Gast gut") zog er weiter und besuchte seinen Freund, den Landrat von Saulgau, Karl Anton Maier. Der Rückweg kam ihn hart an, aber "endlich, endlich tauchte in der Ferne blaudunstig die Achalm herauf". - Schönes Exemplar.

**(Best.-Nr. 182881) Grieshaber, HAP.** Der Rhein. Mit Texten von Heinrich Böll u. Albrecht Fabri. Köln, Galerie der Spiegel, 1965. Fol. Mit 5 (2 doppelblattgroßen) Holzschnitten, 11 Reproduktionen (auf 4 Blatt u. dem Einband) nach den Feldern, die Grieshaber für das Foyer der Städtischen Bühnen Bonn schuf, u. 5 Reproduktionen nach Photoparaphrasen alter Stiche (von Herbert Schwöbel). 23 Bl. Illustr. Or.-Kart. - *Tlw. lose.* € 160,—  
Eins von 900 (GA 1020) Exemplaren. - Einige Blätter etw. lose.

**(Best.-Nr. 104999) Grieshaber, HAP.** Rotkäppchen und der Maler. Pfullingen, Neske, 1964. Mit 1 ganzseitigen Abbildung. 62 S., 1 Bl. Or.-Kart.; leicht gebräunt. (opuscula, 13). € 8,—

**(Best.-Nr. 177282) Grieshaber, HAP.** Totentanz von Basel mit den Dialogen des mittelalterlichen Wandbildes / La Danse des Morts à Bâle avec les dialogues de la fresque créée au Moyen Age / The Dance of Death at Basle with verses from the mediaeval wall-painting. Dresden, Verlag der Kunst, 1966. Gr.-folio (45,5 : 36 cm). Mit 40 farbigen Original-Holzschnitten von HAP Grieshaber. Text dreisprachig (deutsch, englisch, französisch). 85 Bl. (davon 2 schwarz), VII S., 1 Bl. Blindgeprägter Original-Leinenband mit Orig.-Schutzumschlag; dieser fleckig u. durch mehrere Einrisse beschädigt. € 680,—

Fürst 66/1-40. - Vierter Druck der Leipziger Presse. Eins der Hauptwerke Grieshabers. Grieshaber folgt in seiner Darstellung dem spätmittelalterlichen "Totentanz" so wie er auf der Mauer des Friedhofs der Dominikaner in Basel dargestellt war. In jeder Einzelszene steht ein Vertreter der mittelalterlichen Stände - vom Kaiser bis zum Bauer - dem Tod gegenüber. Die von ihnen geführten Dialoge, nach Entwürfen von Albert Kapr ebenfalls in Holzschnitt ausgeführt, werden den Holzschnitten Grieshabers jeweils auf einem Doppelblatt eindrucksvoll vorangestellt. In seinen Darstellungen orientiert Grieshaber sich an der Basler Vorlage, weicht aber auch teilweise grandios und geradezu humorvoll von dieser ab. So, wenn er beispielsweise den Handelsmann quasi als Henry Millerschen "Handlungsreisenden" in Anzug mit Hut und Aktentasche porträtiert. - Bis auf den Schutzumschlag, sehr gutes, sauberes Exemplar.

**(Best.-Nr. 182882) Grieshaber, HAP u. Brahim Dahak.** Nun sprechen die Kamele. Hamburg, Claassen, 1971. Quer-gr.-fol. Mit 58 teils farbigen Or.-Linolschnitten, davon 32 von HAP Grieshaber u. 26 von Brahim Dahak. 35 Bl. Farbiger Or.-Pp.; etw. angestaubt u. fingerfleckig. (Der Engel der Geschichte, 16/17/18). (ISBN 3546434676). - *Eins von 4000 nummerierten Exemplaren.* € 85,—

**(Best.-Nr. 124495) Grieshaber 60.** Katalog zur Ausstellung in der Städtischen Kunstgalerie Bochum 19.1. - 23.2.1969. Stuttgart 1969. Mit 2 zweifarbigen Or.-Holzschnitten u. 4 einfarbigen, für den Katalog geschnittenen Holzschnitten. 6 Bl., 307 S. Farbige illustr. Or.-Kart. mit einem weiteren zweifarbigen Or.-Holzschnitt auf dem hinteren Deckel; minimal fleckig, Vorderdeckel im Oberrand leicht verblasst. € 90,—

Die beiden farbigen Originalholzschnitte mit Bleistift-Signatur Grieshabers. Der Katalog wurde in gleicher Form, mit anderem Titelblatt, auch für die anschließende Ausstellung im Württembergischen Kunstverein verwendet. - Vorsatz mit kl. Besitzvermerk.

**(Best.-Nr. 104123) Grieshaber. Das Werk.** Hommage zum 80. Geburtstag. Hrsg. von Margot Fürst. (Zugleich Ausstellungskatalog Städtisches Kunstmuseum, Spendhaus Reutlingen u. Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Kloster Cismar). Stuttgart, Hatje, 1989. Fol. Mit zahlreichen, teils ausfaltbaren u. farbigen Abb. 309 S. u. 4 Bl. "Katalog der ausgestellten Werke". Or.-Kart.; Rücken mit minimalen Gebrauchsspuren. (ISBN 3775702806). € 40,—

**(Best.-Nr. 183509) Grieshaber. Ein Lebenswerk. 1909-1981.** Mit Beiträgen von Ludwig Greve, Manfred Schneckenburger, Heinz Spielmann und Gunther Timm. Stuttgart, Hatje, 1984. 4to. Mit zahlr. Abbildungen. 289 S., 1 Bl. Or.-Kart. € 18,—

**(Best.-Nr. 162904) Grieshaber in Reutlingen.** HAP Grieshaber zum siebzigsten Geburtstag. Katalog zur Ausstellung der Stadt Reutlingen in der Eingangshalle des Rathauses. (Hrsg. von Wolfgang Ostberg). Reutlingen 1979. 4to. Mit einem vom Stock gedruckten Holzschnitt "Geburtstagsgruß" u. zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. Ohne Seitenzählung (54 Bl.). Illustrierter Or.-Kart. € 25,—

**(Best.-Nr. 124014) Grieshaber und das Buch.** Ausstellungskatalog Universitätsbibliothek Tübingen zum 70. Geburtstag HAP Grieshabers. (Bearbeitet von Gerd Brinkhus u. Gerhard Fichtner). Tübingen 1979. Kl.-4to. Mit 4 vom Stock gedruckten Holzschnitten. 71 S. u. 1 Einlegeblatt. Illustrierter Or.-Kart. € 30,—

Enthält u.a. die Beiträge "Grieshabers Ehe mit dem Buch" von Gunther Thiem, "Der Mammutjäger" von Margarete Hannsmann u. "Grieshaber und Tübingen" von Wilhelm Boeck, außerdem eine umfangreiche Grieshaber-Bibliographie von Gerhard Fichtner (408 Nummern).



**(Best.-Nr. 183503) Grieshaber und das Buch.** Ausstellungskatalog Universitätsbibliothek Tübingen (bzw. Heidelberg) zum 70. Geburtstag HAP Grieshabers. (Bearbeitet von Gerd Brinkhus u. Gerhard Fichtner). Tübingen 1979. Kl.-4to. Mit 4 vom Stock gedruckten Holzschnitten. 71 S. u. 4 Blatt Ausstattungsverzeichnis. Illustrierter Or.-Kart. € 10,—

Variante des Katalogs für die an die UB Heidelberg (Aug.-Okt 1979) übernommene Ausstellung. Enthält u.a. die Beiträge "Grieshabers Ehe mit dem Buch" von Gunther Thiem, "Der Mammutjäger" von Margarete Hannsmann u. "Grieshaber und Tübingen" von Wilhelm Boeck, außerdem eine umfangreiche Grieshaber-Bibliographie von Gerhard Fichtner (408 Nummern).

**(Best.-Nr. 183739) Habermann, Willi. (Hrsg.).** Der Bauernkrieg im Taubergrund. Bad Mergentheim, Volkshochschule, 1975. 4to. Mit einem gefalt., farbigen original-Holzschnitt von HAP Grieshaber. 45 S. Englische Or.-Brosch. € 25,—

**(Best.-Nr. 183112) Hannsmann, Margarete.** grob, fein, göttlich. Hamburg, Claassen, 1970. Fol. (39 : 26 cm). 64 nicht numm. Blatt mit 40 (inkl. Einbandillustration) farbigen Orig.-Holzschnitten von HAP Grieshaber. Illustr. Or.-Lwd. in Kartonschuber; Rücken leicht fleckig. (ISBN 354643935X). € 250,—

Eines (Nr. 10) von 80 Exemplaren der Vorzugsausgabe bei der einer der Holzschnitte (hier der neunte) von Grieshaber signiert ist.

**(Best.-Nr. 174778) HAP Grieshaber.** Erster Dürerpreisträger der Stadt Nürnberg 1971. (Rede zur Preisübergabe von Kurt Martin). Stuttgart, Cantz, 1971. Fol. (42 : 29 cm). Mit zahlreichen, teils farbigen, meist ganzseitigen Abbildungen, darunter 9 vom Stock gedruckte Orig.-Holzschnitte. 81 S. Illustr. Orig.-Brosch.; gering fleckig u. Oberrand minimal bestoßen u. mit winzigem Einriss. € 40,—

Erste Ausgabe. Das Impressum verzeichnet fälschlich 10 Orig.-Holzschnitte (doppelblattgr. Holzschnitt als 2 Blatt gezählt). - Bis auf die geringen Mängel des Einbands, gutes Exemplar.

**(Best.-Nr. 63312) HAP Grieshaber '77.** Ausstellungskatalog: "Kato i diktatoria, contra la junta" vom 13. Nov. 1977 bis 8. Jan. 1978. 2. Aufl. Berlin, Staatliche Kunsthalle, 1977. 4to. Mit 6 Originalholzschnitten, 2 mehrfach gefalt. Beilagen (auf 4 Blatt) und zahlr. teils farbigen Abbildungen. 394 S., 2 Bl. Or.-Kart. € 120,—

**(Best.-Nr. 183501) HAP Grieshaber '77.** Ausstellungskatalog: "Kato i diktatoria, contra la junta" vom 13. Nov. 1977 bis 8. Jan. 1978. Berlin, Staatliche Kunsthalle, 1977. 4to. Mit 6 Originalholzschnitten und zahlr. teils farbigen Abbildungen. 394 S., 2 Bl. Or.-Kart. - *Ohne die beiden Beilagen (Sintflut u. Sturmbock).* € 60,—

**(Best.-Nr. 184433) Heyd, Werner P.** Bauernweistümer. 2 Bände. (Band 1: Wetterregeln und Lostagsprüche auf Tage, Monate, Jahreszeiten; Band 2: Wetterpropheten in der Natur). Memmingen, Dietrich, 1971-1973. Mit 12 Or.-Holzschnitten von HAP Grieshaber mit Ornamentschnitten von Gerhard Köhler bzw. (Band 2) 8 Or.-Lithographien (lose beiliegend) von HAP Grieshaber. 207 S.; 197 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; Kopfschnitt stockfleckig. (ISBN 3876140611 u. ISBN 3876140662). Eur 150,—

Band 2 in der auf 100 nummerierte Exemplare begrenzten Vorzugsausgabe, bei der die Lithographien als lose Suite (zusätzlich zu den Offset-Lithographien im Text) beiliegen. Im Impressum von Grieshaber signiert.

**(Best.-Nr. 183513) Jünger, Ernst.** Philemon und Baucis. Der Tod in der mythischen und in der technischen Welt. Stuttgart, Klett-Verlag, 1975. 4to. Mit 7 farbigen Serigraphien nach Gouachen von HAP Grieshaber. 61 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Folienumschlag. (ISBN 3129044906). € 40,—

**(Best.-Nr. 183737) Käufer, Hugo Ernst.** Rußlandimpressionen. Gelsenkirchen, Literarischer Verlag Baun, 1976. 4to. Mit 6 Grafiken und Deckelillustration von HAP Grieshaber. 26 Doppelblatt (Blockbuchbindung). Englische Or.-Boschur. (ISBN 388097036X). € 90,—  
Eines von 200 Expl. der Vorzugsausgabe. Im Impressum von Autor und Künstler signiert.

**(Best.-Nr. 174620) Orff, Carl.** Carmina Burana. Stuttgart, Hatje, 1975. Fol. (40 : 27,5 cm). 24 nicht gez. Seiten mit der faksimilierten Notenhandschrift Orffs und 12 ganzseitigen, reproduzierten Farbholzschnitten von HAP Grieshaber, 10 nicht gez. Seiten lateinischer Text mit deutscher Übertragung von Wolfgang Schadewaldt in Paralleldruck, 1 Bl. Impressum. Blockbuchbindung, eingehängt in illustrierten Orig.-Ganzleineneinband mit grünem Orig.-Schuber; Rücken des Einbandes etw. gebräunt, Schuber tlw. etwas aufgehellt. (ISBN 3775700994). € 62,—

**(Best.-Nr. 94031) "Sanch**

auernkrieg zog. Düsseldorf, Claassen, 1977. Gr.-8vo. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Abbildungen nach Holzschnitten von HAP Grieshaber. 269 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Pp., illustrierte Vorsätze. (ISBN 3546473493). € 12,—

**(Best.-Nr. 183493) Sandberg, Willem u. Margot Fuerst.** Grieshaber. Der betroffene Zeitgenosse. Stuttgart, Hatje, 1978. 4to. Durchgehend mit teils ganz- u. doppelseitigen u. farbigen Illustrationen. 315 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (ISBN 3775701133). - *Sehr gutes Exemplar.* € 25,—

**(Best.-Nr. 137076) Sandberg, Willem u. Margot Fuerst.** Grieshaber. Der betroffene Zeitgenosse. Frankfurt, Büchergilde Gutenberg (Lizenz: Hatje), 1978. 4to. Durchgehend mit teils ganz- u. doppelseitigen u. farbigen Illustrationen. 315 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; minimale Randläsuren. (ISBN 376322324X). € 16,—  
Gutes Exemplar.

**(Best.-Nr. 90364) Schnittlinien.** Für HAP Grieshaber. Hrsg. von Wolfgang Rothe. Düsseldorf, Claassen, 1979. Gr.-fol. Mit zahlreichen Illustrationen. 268 S. Or.-Pp. mit farbigem Deckelbild u. transparentem Schutzumschlag in Schuber. € 20,—

Ausgabe zum 70. Geburtstag von Grieshaber. Mit Beiträgen von Sarah Kirsch, Hans Mayer, Walter Münch, Walter Jens, Carlo Schmid, Volker Braun, Elisabeth Borchers, Margarete Hannsmann, Ernst Jünger, Dagmar Nick, Eva Zeller, Heinrich Böll, Rose Ausländer, Martin Walser, Heinar Kipphardt, Margot Scharpenberg u.v.a.

**(Best.-Nr. 183213) Schnittlinien.** Für HAP Grieshaber. Hrsg. von Wolfgang Rothe. Düsseldorf, Claassen, 1979. Gr.-fol. Mit zahlreichen Illustrationen. 268 S. Or.-Pp. mit farbigem Deckelbild u. transparentem Schutzumschlag. € 18,—

Ausgabe zum 70. Geburtstag von Grieshaber. Mit Beiträgen von Sarah Kirsch, Hans Mayer, Walter Münch, Walter Jens, Carlo Schmid, Volker Braun, Elisabeth Borchers, Margarete Hannsmann, Ernst Jünger, Dagmar Nick, Eva Zeller, Heinrich Böll, Rose Ausländer, Martin Walser, Heinar Kipphardt, Margot Scharpenberg u.v.a.

**(Best.-Nr. 164414) Swiridoff, Paul.** die holzwege des hap grieshaber. Stuttgart, Belser, 1960. Gr.-4to. Durchgehend mit teils farbigen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. Ohne Seitenzählung. Farbiger Or.-Hlwd. € 75,—

Der schöne Fotoband von Paul Swiridoff: "Dies ist keine Würdigung, sondern eine Auseinandersetzung mit HAP Grieshaber. Mit dem Menschen und seinem Werk. Sehen, Erleben, mit der Kamera festhalten und darüber Gedanken haben: Das ist mein Buch" (Vorwort). - Gutes Exemplar; anlässlich der Ausstellung zum 90. Geburtstag des Künstlers in der Hirschwirtscheuer in Künzelsau erschienen.