

## Baden-Württemberg / Bodensee

1 **Alb-Donau-Kreis**. 2 Bände. Ulm, Süddeutsche Verlagsgesellschaft, 1978-1981. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen fotografischen Abbildungen von Wolfgang Adler, Egon Sauter u.a. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; einer mit Beschädigungen. € 25,—

Band 1: Kunst und Landschaft. Texte von Erwin Treu. 17 Bl. u. Bildteil mit 244 teils farbigen Abbildungen. - Band 2: Geschichte und Kultur. Texte von Gertrud Beck u. Kurt Füller. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 319 S.

2 **Alte Klöster - neue Herren**. Die Säkularisation im deutschen Südwesten 1803. Ausstellungskatalog u. Aufsätze. Hrsg. von Volker Himmelein u.a. bzw. Hans Ulrich Rudolf u. Markus Blatt (Aufsätze). 2 in 3 Bänden. Ostfildern, Thorbecke, 2003. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 464 S.; XVI, 714 S.; VII S., S. 717-1467. Or.-Pp. € 60,—  
Gutes Exemplar des monumentalen Ausstellungskatalogs mit den beiden ergänzenden Aufsatzbänden.

3 **Assion, Peter**. Altes Handwerk und frühe Industrie im deutschen Südwesten. Ein Literaturbericht. Unter Mitarbeit von Wolfgang Mermann u. Heinz Plempe. Freiburg 1978. 201 S. Or.-Kart.; Rücken verblasst. (Veröffentlichung der Badischen Landesstelle für Volkskunde). € 16,—

4 **Ausstellung der französischen Jugend**. Die französischen Jugendverbände führen der deutschen Jugend ihre Arbeiten und ihre Pläne vor. Hrsg. von der Direction de l'Education Publique G.M.Z.F.O. (Baden-Baden. DEP) / Druck: Imprimerie nationale. Burda Offenburg, ca. 1946. 23 S. Illustr. Orig.-Umschlag. € 28,—

Die Ausstellung informierte über die verschiedenen Jugendverbände, deren Ziele, Teilnahme der französ. Jugend am Wiederaufbau und am politischen Leben etc. "Ausstellungstücke" gab es wohl eher wenige (so ein Modell eines Raumes in einer Jugendherberge, Plakate). Sie war wohl eine reine Informationsveranstaltung im Rahmen der "Rééducation". - Wir konnten über KVK und Worldcat den Katalog nur in einer einzigen Bibliothek nachweisen (Nanterre). - Papier etw. gebräunt, sonst sehr gut erhalten.

5 **Die Baar**. Donaueschingen - Villingen. Hrsg. von H. E. Busse. Freiburg 1938. Gr.-8vo. Mit zahlreichen Abbildungen. 464 S. u. 4 Bl. Anz. Or.-Kart.; tlw. verblasst u. mit leichter Knickspur. (Jahresband 1938 der "Badischen Heimat"). - *Mit umfangreichem Literaturverzeichnis*. € 20,—

6 **Baden-Württembergische Portraits**. Gestalten aus dem 19. u. 20. Jahrhundert. Hrsg. von Hans Schumann. Stuttgart, DVA, 1988. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 399 S. Or.-Lwd. € 16,—

Schön gestaltete Jahreshgabe der BW Bank. Enthält Porträts von Karl Friedrich von Baden, Sigismund von Reitzenstein, Karoline Kaulla, Hebel, Johann Friedrich Cotta, Hegel, Karl von Rotteck, Uhland, Silcher, Schwab, Carl Philipp Fohr, Hauff, Mörike, David Friedrich Strauß, Friedrich List, J. R. Mayer, Gottlieb Daimler, Karl Benz, Gustav von Schmoller, Robert Bosch, Friedrich Ebert, Matthias Erzberger, Hermann Hesse, Theodor Heuss, Martin Heidegger, Erwin Rommel, Max Horkheimer, HAP Grieshaber u.v.a.

7 **Badischer Soldaten-Kalender 1940**. (früher Badischer Kriegerbundskalender). 40. Jahrgang. Karlsruhe, Südwestdeutsche Druck- u. Verlagsgesellschaft, (1939). Mit Kalendarium u. zahlreichen Abbildungen. 136 S. Farbige illustr. Orig.-Umschlag; etw. angestaubt u. stockfleckig. € 20,—

Enthält Beiträge aus der Militärgeschichte Badens (Mannheim als Festung und Soldatenstadt) sowie zu den aktuellen militärischen Ereignissen (Bau des Westwalls, Besetzung der Tschechoslowakei, Rückkehr der "Legion Condor"). Die Drucklegung erfolgte wohl vor dem September 1939, denn der Beginn des Zweiten Weltkriegs ist

nicht erwähnt. - Am Schluss ist ein Verzeichnis der Ortsgruppen des Kyffhäuserbundes enthalten. - Papier etwas gebräunt, ca. 10 Seiten mit kindlichen Kritzeleien.

**8 Badisches Kriegskochbüchlein.** Winke für die Hausfrauen während der Kriegszeit. Bearbeitet von Emma Wundt. Karlsruhe, Müller, 1915. Kl.-8vo. 48 S. Or.-Umschlag; leicht angestaubt. € 20,—

"Jeder Bissen, der gespart wird, jedes haushälterische Umgehen bei der Bereitung der Speisen trägt dazu bei, die Wehrkraft unseres Vaterlandes zu stärken. ... Es wird den Hausfrauen eine Freude sein, daß auch sie dem Vaterland einen wichtigen Dienst leisten können..." (Vorwort). - Etwas braunfleckig.

**9 Barock in Baden-Württemberg.** Vom Ende des Dreißigjährigen Krieges bis zur Französischen Revolution. Ausstellungskatalog Schloß Bruchsal. Katalog u. Aufsätze in 2 Bänden. Bruchsal 1981. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 767; 509 S. Or.-Kart. € 25,—

**10 Bartmann, Horst.** Die Kirchenpolitik der Markgrafen von Baden-Baden im Zeitalter der Glaubenskämpfe (1535-1622). Freiburg, Herder, 1961. 352 S. Or.-Hlwd. (Freiburger Diözesan-Archiv, 81; 3. Folge 13). - *Papier leicht gebräunt.* € 34,—

**11 Bausinger, Hermann.** Berühmte und Obskure. Schwäbisch-alemannische Profile. Tübingen, Klöpfer und Meyer, 2007. 441 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit illustriertem Schutzumschlag. € 16,—

Eine Sammlung kurzer Porträts im Feld der schwäbischen Schriftkultur. Unter anderem über das Verhältnis Vischers oder Heines zu den Schwaben, über Mörrike, Uhland, Ernst Meier und viele weitere.

**12 Beenken, Hermann.** Bildhauer des vierzehnten Jahrhunderts am Rhein und in Schwaben. Leipzig, Insel, 1927. 4to. Mit 150 teils ganzseitigen Abbildungen. 283 S. Or.-Lwd.; Rücken leicht verblasst. € 16,—

"Im Mittelpunkt ... stehen die Denkmäler der Hüttenplastik des Münsters von Freiburg, des Domchores von Köln, des Kapellenturmes von Rottweil und der Gründer Heiligkreuzkirche" (Vorwort). - Vorsätze leicht stockfleckig.

**13 Bericht über die Tätigkeit der Badischen Landwirtschaftskammer im Jahre 1914...** (Karlsruhe 1915). Mit fotografischen Abbildungen u. Skizzen auf 12 Tafeln. V, 134 S. Or.-Kart. € 18,—

Die Abbildungen mit "Zeichnungen und Photographien über ausgeführte Neubauten".

**14 Berner, Herbert.** "Das Hegöw, ein kleines, aber über die Maßen wol erbauen fruchtbar Ländlein" (Sebastian Münster). Ausgewählte Aufsätze. Festgabe zu seinem 70. Geburtstag. Hrsg. von Franz Götz. Singen 1991. Mit Tafelabb. X, 585 S. Or.-Kart.; Rücken mit Gebrauchsspuren. (Hegau 47/48, Jahrbuch 1990/91). € 16,—

Enthält eine Fülle verstreut erschienener Beiträge Berners zur Regionalgeschichte; mit Bibliographie seiner Veröffentlichungen u. durch Orts- u. Personenregister erschlossen.

**15 Bickesheim. – Nock, Wilhelm.** Geschichte des ehemals Markgräf. Erblehenwirthshauses "Zum goldenen Lamm" in Bickesheim und seine Schicksalsverbundenheit mit Wallfahrt, Mühle und Markt. Rastatt, ca. 1935. Mit Abbildungen. 40 S. Or.-Kart. € 18,—

**16 Blätter aus der Markgrafschaft.** Mitteilungen des Historischen Vereins für das Markgräflerland und die angrenzenden Gebiete. **Jahrgang 1918, 1919 u. 1920 u. 1921** in 1 Band. Schopfheim (1918-1921). XII, 42 S.; IV S., 2 Bl., 82 S.; XII S., 2 Bl., 72 S. Zusammen in schlichtem Hlwd.d.Zt., Or.-Vorderumschläge beigegebunden. € 75,—

Enthält u.a.: Anton Schwaederle. Belchen und Mons Samba. - Robert Arzet. Die Geldgeschäfte der Badischen Markgrafen mit Stadt und Bürgerschaft Basel. - Karl Herbst. Die Rheinfischerei zwischen Säckingen u. Basel / Die Berufssprache des oberrheinischen Fischerei-Gewerbes. - Theodor Humpert. Recht und Gericht im alten Amt Schönau. - Papier etwas gebräunt.

17 **Blumberg. – Spintzik, Josef.** Die Kirchengeschichte von Blumberg. Seelbach, Selbstverlag, 1985. Mit zahlreichen Tafelabbildungen. XX, 416 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Randeinrissen. € 45,—  
Minutiöse Kirchengeschichte; am Ende mit zahlreichen Übersichten u. Tabellen.

18 – **Walcz, Günter M.** Doggererz in Blumberg. Das ungewöhnliche Schicksal einer Stadt - ein Kapitel deutscher Bergbaugeschichte. Konstanz, Südkurier, 1983. Mit zahlreichen Abbildungen. 101 S. Or.-Pp. € 28,—

19 **Der Bodensee.** Landschaft - Geschichte - Kultur. Hrsg. von Helmut Maurer. Sigmaringen, Thorbecke, 1982. Gr.-8vo. Mit zahlr. Abb. im Text u. auf Tafeln. VI, 674 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Bodensee-Bibliothek, 28). € 18,—

Peter Faessler. Bodensee und Alpen - die literarische Entdeckung eines Landschaftsbildes. - Franz Hofmann. Die geologische Vorgeschichte der Bodenseelandschaft. - Wolf-Dieter Sick. Die ländlichen Siedlungen des Bodenseeraumes. - Karl Heinz Burmeister. Geschichte der Bodenseeschifffahrt bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts. - Hans-Ulrich Wepfer. Aus der Geschichte der Bodenseefischerei. - Arno Borst. Bodensee, Geschichte eines Wortes. - Karl Schmid. Königtum, Adel und Klöster am Bodensee bis zur Zeit der Städte. - Albert Knoepfli. Vier Bilder zur Kunstgeschichte des Bodensee-Gebietes u.a.

20 **Das Bodenseebuch 1914. (Jahrgang 1).** Konstanz, Reuß & Itta, (1913). 4to. Mit farbigem Titelbild von C. Th. Meyer-Basel (Ermatinger Bucht) u. zahlreichen Abbildungen u. Tafeln. 200 S. Illustrierter Or.-Kart. (Ernst Scheurmann); Rücken lädiert, etw. lose, Vorderdeckel mit Knickspuren, hinterer Deckel mit kl. Ausriss. € 25,—

Mit hübschem Kalendarium von O. Marquardt, ferner Beiträgen von Fritz Mauthner (Unsere Ortsnamen u. die Volksetymologie), Hermann Hesse, Alfred Hugenberg, Wilhelm von Scholz ("Mittelalterliche Judenverfolgung in Konstanz"), Harriet Straub u.a. - Vorsätze stockfleckig, Papier leicht gebräunt.

21 – **1918. Jg. 5.** Mit 2 farbig lithographierten Tafeln sowie zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. 178 S. u. 7 S. Anhang. Illustrierter Or.-Kart.; leicht angestaubt, Rücken oben eingerissen. € 30,—

Mit hübschen Illustrationen zum Kalendarium von Osthoff sowie den in fünf Farben lithographierten Tafeln von K. Einhart ("Bodenseelandschaft") u. B. Albers ("Hohentwiel"). - Vortitel mit zeitgenössischem Geschenkeintrag.

22 – **1920. Jg. 7.** Mit farbigem Titelbild von Edward R. Butler, 1 Tafel u. zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. 175 S. Illustrierter Or.-Brosch.; etw. fleckig. € 24,—

Mit Beiträgen von Fritz Droop, Helene Federn-Schwarz (zum 70. Geburtstag Fritz Mauthners), A. Ritter ("Das Nibelungenlied am Bodensee"), O. E. Sutter ("Die Revolutionsnacht im 'Posthorn'") etc.; die Kalenderbilder mit Bodenseelandschaften u. die meisten weiteren Illustrationen stammen von Walter Kabisch. - Die Anzeigenseiten am Ende mit kl. Abrissen im weißen Oberrand, Papier leicht gebräunt.

23 – **1922. Jg. 9.** Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln u. Illustrationen. 204 S. Illustrierter Or.-Kart. (Toni Merz); etwas stockfleckig, Rücken durch rostige Klammerheftung etwas fleckig. € 28,—

Mit Beiträgen von Wilhelm Fraenger (Zizenhausener Terrakotten), Norbert Jacques, Karl Kallenbach (Geschichte des Sports am Bodensee), Friedrich Lautenschlager (Der Bodensee u. das Jahr 48), Jakob Picard, Eduard Reinacher, René Schickele u.a. Das Kalendarium wurde von Kasia von Szadurska gestaltet, weitere Illustrationen stammen von Hans Breinlinger, Karl Einhart, Emil Bizer, Adolf Hildenbrand u. H. E. Kromer. - Vorsätze etwas stockfleckig.

24 – **1927. Jg. 14.** Mit zahlreichen Illustrationen im Text u. auf Tafeln. 160 S., 1 Bl. Or.-Kart. mit farbigem Deckelbild von Adolf Hildenbrand; stockfleckig, Vorderdeckel mit größerem Braunfleck. € 25,—

Mit Beiträgen über Thomas Mann, Karl Friedrich Zähringer, Hans Thoma, die Ravensburger Handelsgesellschaft, Scheffel u. den Hohentwiel, Hermann Hesse am Bodensee etc. sowie literarischen Beiträgen von Norbert Jacques, Isolde Kurz,

Heinrich E. Kromer, Hesse u.a. Unter den Illustrationen 8 Originalholzschnitte von Karl Friedrich Zähringer u. 2 Farbtafeln von Adolf Hildenbrand.

25 – **1928. Jg. 15.** Mit zahlreichen Abbildungen u. Illustrationen im Text u. auf Tafeln. 152 S. Or.-Kart., dreifarbig illustriert von E. E. Schlatter; minimal stockfleckig. € 25,—

Mit Beiträgen von Andersen-Nexö, Joh. Bühler ("Klosterleben am Bodensee"), Hermann Hesse, Alfred Huggenberger, Fr. Meichle ("Seegeförne u. Eisprozession"), Jakob Picard, Friedrich Schnack, über Fritz Mauthner u.a. - Buchblock als Ganzes lose, Titel gestempelt.

26 – **1931. Jg. 18.** Mit zahlr. Abb. im Text u. auf Tafeln. 136 S., 4 Bl. Illustr. Or.-Brosch.; Rücken u. Deckel unterschiedlich stark ausgebleichen (gebräunt), Rücken mit kl. Beschädigung. € 24,—

Enthält "Die Geschichte einer Konstanzer Handschrift von Ulrichs von Richental Chronik", von Fritz Mauthner "Die Sprache der Natur", "Gustav Schwab am Bodensee", von Friedrich Pecht "Aus dem alten Konstanz", sowie literarische Beiträge von Hermann Hesse, Alfred Huggenberger, Heinrich Kromer u.a. - Titel mit handschriftl. Schenkungseintrag.

27 – **1938. Jg. 25.** Mit zahlr. Abb. im Text u. auf Tafeln, darunter eine Original-Lithographie von Otto Baumberger ("Thurgauische Landschaft"). 3 Bl., 120 S., 15 Bl. Illustr. Or.-Brosch. (Sepp Biehler); Kanten beschabt u. Umschlag mit kl. Abrissen. € 30,—

Über Thurgauer Künstler, "Aufbauarbeit am See", den Maler Karl Einhart, über Hansjakob, Münzprägung am Bodensee, sowie literarische Beiträge von Emanuel von Bodman, Hermann Hesse, Norbert Jacques, Heinrich Kromer u.a. - Gutes Exemplar.

28 – **1943. Jg. 30.** Mit zahlreichen Abbildungen im Text u. auf Tafeln. 2 Bl., 120 S., 12 Bl. illustrierte Anzeigen. Farbiger Or.-Pp. (G. Böhmer); stockfleckig, Ecken bestoßen, Rücken mit Beschädigungen. € 16,—

Über den geplanten Ausbau der Hochrheinstrecke Basel - Bodensee, "die schönste Dorfkirche der Welt" (Steinhausen), die Muttergottes von Schienen, Fremdenverkehr im alten Konstanz, Josef von Laßberg, den Maler Josef Berchtold, sowie literar. Beiträge von Friedrich Schnack, Robert Walser u.a.

29 – **1953. Jg. 36.** Mit 4 Farbtafeln u. zahlreichen, teils ganzseitigen Abbildungen. 111 S., 8 Bl. Or.-Kart.; Vorderdeckel am unteren Rand ca. 1 cm gebräunt. € 18,—

Mit Beiträgen von Hermann Hesse (Aprilbrief), Rudolf Hagelstange (Die Frühlingsmesse), Gerhard Gollwitzer (Karl Scheffler zum Gedächtnis), Manfred Hausmann (Rätselvolle Schönheit. Der Heilige Sebastian in Hagnau), "Sechs Briefe von Hans Brühlmann", Fritz Mühlenweg (Besuch bei Sven Hedin), Friedrich Aumeister (Ein Maler, den die Satire packte: Julius Herburger in Ravensburg), Felix Pais (Leopold Ziegler - Philosoph der Menschwerdung), Wolfgang Kimmig (Urgeschichtsforschung im Spiegel des Singener Gräberfeldes), Walter Ricklinger (Ursula Dethleffs) etc. - Titel mit schwachem Stempel, sonst gutes Exemplar.

**30 Bodenseekarte. – Karte des Deutschen Reichs.** Blatt (632) Villingen, (633) Sigmaringen, Tuttlingen (645), Überlingen (646), Stühlingen (658) und Konstanz (659) in 24 Segmenten auf Leinwand aufgezogen. Hrsg. v. der. Preußischen Landesaufnahme, Nachträge 1921. Maßstab 1 : 100.000. Einfarbiger schwarzer Druck. Format ca. 77,6 : 86 cm. € 28,—

Die Karte zeigt den Überlinger- und Untersee des Bodensees mit Konstanz sowie die westlich und nördlich anschließende Region. - Grenzverlauf zur Schweiz in Tinte ordentlich nachgezogen, 2 Faltstellen alt in Leinen hinterlegt. Auf der Rückseite aufgeklebt sind lediglich die Titel der einzelnen Blätter (ohne die Nummern).

**31 Die Bodenseelandschaft.** Alte Ansichten und Schilderungen. Hrsg. von Max Schefold. Konstanz, Thorbecke, 1961. Kl.-4to. Mit 241 teils farbigen Abbildungen. 292 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit Randaläsuren. (Bodenseebibliothek, Sonderband). € 20,—

Am Anfang eine Auswahl literarischer Zeugnisse, dann, regional angeordnet, eine Vielzahl historischer Ansichten, die teilweise auch von zeitgenössischen Quellen

begleitet werden. Am Ende ein Verzeichnis der einschlägigen Ansichtenwerke, Sekundärliteratur u. ein Verzeichnis der Künstler, Verleger u. Herausgeber. - Vorsatz mit kl. Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

32 **Borst, Arno.** Mönche am Bodensee. 610-1525. Sigmaringen, Thorbecke, 1978. Gr.-8vo. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafelabb. 584 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser am Rand etw. beschabt. (Bodensee-Bibliothek, 5). € 18,—

Die Leinenausgabe. - Wenige Bleistiftunterstreichungen.

33 – Ritte über den Bodensee. Rückblick auf mittelalterliche Bewegungen. Bottighofen, Libelle, 1992. 430 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild (Otto Dix). € 16,—

Bodensee, Geschichte eines Wortes. - Die Pfalz Bodman. - Zwei Höhepunkte mittelalterlichen Lebens am Bodensee. - Mönchtum und Landschaft am Bodensee. - Die Astrolabschriften Hermanns des Lahmen. - Die Lebenden und die Toten am Bodensee. - Die Universität Konstanz in der Geschichte der Region. - Mein Bodensee, verhaltene Annäherung. - Vortitel mit Geschenkeintrag.

34 **Brandeck, Hans.** Stühlinger Bauernaufstand 1524/1525. Volksschauspiel in 3 Akten. Stühlingen, Verlag der Stadtgemeinde, 1925. 71 S. Orig.-Broschur; etw. fleckig. € 24,—

Das Stück über den Beginn des Bauernkriegs im Südschwarzwald wurde zum 400. Jubiläum in Stühlingen aufgeführt. - Titel mit Namenseintrag, sonst nur gelegentlich minimal stockfleckig.

35 **Braumann-Honsell, Lilly.** Vom Bodensee zum Mittelmeer. Heitere Reiseerlebnisse im Süden. Konstanz, Merk, 1949. Mit 21 Tafelabbildungen. 188 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd.; Kanten leicht berieben. € 18,—  
Papier gebräunt, Vorsatz mit Geschenketikett der "Deutschen Bodensee-Zeitung" vom Dez. 1949 ("in Anerkennung Ihrer Mitarbeit beim Aufbau unserer Zeitung").

36 **Breidenbach, E(milie) v.** Erinnerungen aus alter und neuer Zeit. Reiseskizzen vom Bodensee, Vorarlberg, Montavon (!) und Untersee. Berlin, Seehagen, 1898. Mit Frontispiz, 12 Tafeln und einigen Textabbildungen. 4 Bl., 247 S. Illustrierter Or.-Lwd.; gering angestaubt. € 40,—

Hübsch illustriert mit eigenen Illustrationen u. historischen Abbildungen. Emilie von Breidenbach wurde 1838 in Konstanz geboren und zog nach dem Tode ihres Mannes (1882) von Stuttgart nach Schloss Luisenberg bei Mannenbach. Eine recht ausführliche Biographie findet sich bei Patacky, Lexikon deutscher Frauen der Feder, Bd. I, S. 103f. - Vorderer Vorsatz etwas fleckig, Vortitel mit Namensstempel, sonst gutes Exemplar.

37 **Der Breisgau.** Herausgegeben von H. E. Busse. 2. Aufl. Freiburg, Badische Heimat, 1941. 4to. Mit zahlr. Abb. 499 S. u. 61 S. Bibliographie. Or.-Hlwd.; etw. fleckig. (Oberrheinische Heimat, Jahresband). € 16,—

Mit Beiträgen über die Burgen des Breisgaus, die Freiburger Universität, Bauernhäuser im Kaiserstuhlgebiet u.v.a. Gegenüber der Erstaufgabe etwas erweitert u. im Anhang mit einer umfangreichen Bibliographie des Schrifttums zur Landeskunde.

38 **Bruckmann, J(ohann) A(ugust) u. A(ugust) E(duard).** Vollständige Anleitung zur Anlage, Fertigung und neueren Nutzenanwendung der gebohrten oder sogenannten Artesischen Brunnen. Größtentheils auf eigene Erfahrung gegründet und für die praktische Ausführung bearbeitet. Heilbronn, J. D. Claßische Buchhandlung, 1833. Mit 9 gefalt. lith. Tafeln. X (richtig XII), 382 S., 1 Bl. Pp. d. Zt., Ecken u. Kanten beschabt. Rückenschildchen mit kleiner Fehlstelle. € 260,—

Bruckmann (1776-1835) hatte 1827 in seiner Heimatstadt Heilbronn den ersten artesischen Brunnen Württembergs angelegt. Diesem folgten 9 weitere, meist für Papierfabriken (Schaeuffelen) errichtete Brunnen. Die für jeden dieser Brunnen ausgeführten Arbeiten werden von ihm in lebhaftem Ton dargestellt, der die immer wieder plötzlich auftretenden Probleme und deren Überwindung geradezu spannend schildert. Ähnlich berichtet er dann von weiteren Brunnenbohrungen, die teils auch von seinem Sohn,

dem Architekten August Eduard Bruckmann, in Erlangen, Nürnberg und Crailsheim durchgeführt wurden. Der Rest des Werkes gibt Nachricht von Brunnenbauten in anderen europäischen Ländern, den USA, China u. Afrika sowie genaue Beschreibungen seiner Bohrmethode, des verwendeten Werkzeugs, der zu durchbohrenden Gesteinsschichten etc. - Die Tafeln zeigen einen Plan von Heilbronn mit Angabe der angelegten Brunnen, diverse Werkzeuge (Schappen, Bohrgestänge etc.), Schnitte durch geolog. Schichten sowie eine schöne Falttafel mit Risszeichnung eines in Errichtung befindlichen Brunnens. - Titel mehrfach gestempelt u. beide Innendeckel mit Klebeschildchen einer Bibliothek, sonst gutes, sauberes Exemplar.

**39 Dürst, Arthur u. Ugo Bonaconsa.** Der Bodensee mit den angrenzenden Gebieten Deutschlands, Österreichs und der Schweiz in alten Kartendarstellungen. Katalog u. Kartenband in 2 Bdn. Konstanz, Stadler, 1975. 4to. (Katalog) u. Gr.-fol. (Kartenband). Mit 131 Abb. im Textteil u. 20 teils farbigen u. gefalteten Kartenfaksimiles in Originalgröße im Kartenbd. 88 S. Orig.-Pappbd. (Text) u. Or.-Lwd mit Goldprägung in Schuber (Faksimiles); der Vorderdeckel des Textbands gering fleckig. € 140,—  
Wissenschaftliche Beschreibung von 114 Bodenseekarten aller Jahrhunderte. Alle Karten sind zumindest ausschnittsweise abgebildet. Der große Tafelband enthält 20 der schönsten Karten als Faksimile in Originalgröße. - Die Vorsätze u. die Tafeln rückseitig gestempelt, sonst gutes Exemplar.

**40 Ebner, Jakob.** Die Geschichte der Salpeterer des 19. Jahrhunderts. Selbstverlag. (Unterlupfen 1952). Mit 1 Tafel. 78 S. Orig.-Leinenbd.; minimal stockfleckig. € 20,—  
Papier gering gebräunt, vord. fliegendes Blatt mit Stempel einer Klosterbibliothek.

**41 Engen. – Engen im Hegau.** Mittelpunkt und Amtstadt der Herrschaft Hewen. Herausgegeben von Herbert Berner. **Band 1.** Sigmaringen, Thorbecke, 1983. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafelabbildungen. 461 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit minimalen Randläsuren. € 20,—  
Mit Geschenkeintrag für Walter Fröhlich.

**42 – – Band 2.** Sigmaringen, Thorbecke, 1990. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafelabbildungen. 492 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 20,—

**43 Erklärung Badischer Industrieller** über mehrfache, beim deutschen Zoll-Bundesrathe eingereichte Anträge auf Ermäßigung oder Aufhebung von Eingangszöllen. Berathen von den unterzeichneten Badischen Handels-Kammern. Mannheim 1868. 4to. (27 : 21,5 cm). 27 S. Orig.-Umschlag. € 20,—  
Gemeinsame Erklärung der Handelskammern Karlsruhe, Freiburg, Heidelberg, Lahr, Mannheim, Offenburg, Pforzheim und Rastatt.

**44 Eyth. – Lahnstein, Peter.** Max Eyth. Das Schönste aus dem zeichnerischen Werk eines welterfahrenen Ingenieurs. Stuttgart, Kohlhammer, 1986. Quer-fol. Mit 61 ganzseitigen Farbabbildungen u. einigen s/w Abb. im Text. 200 S. Orig.-Leinenband. € 20,—  
Schöner Bildband, der das weitgehend unbekannt graphische Werk des weitgereisten Dichter-Ingenieurs vorstellt. Die meisten der Eyth'schen Aquarelle zeigen Landschaften u. Städte Süd- u. Mittelamerikas, Ägyptens, Russlands u. Deutschlands.

**45 Fasnacht. – 100 Jahre Narrenverein "Alet" Allensbach.** Narrenverein "Alet" 1909 bis 2009 (Deckeltitel). (Allensbach 2009). Fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 104 S. Or.-Kart. (Narrenblatt 2009). € 18,—

**46 – Mezger, Werner.** Narrenidee und Fastnachtsbrauch. Studien zum Fortleben des Mittelalters in der europäischen Festkultur. Konstanz, Universitätsverlag, 1991. Kl.-4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abb. 623 S. Illustr. Orig.-Pappband. (Konstanzer Bibliothek, 15). € 125,—  
Vorsatz mit signiertem Geschenkeintrag des langjährigen Rektors der Universität Konstanz, bekenndem Freund der alemannischen Fasnacht u. Mitherausgebers der "Konstanzer Bibliothek", Horst Sund. - Gutes Exemplar.

- 47 – **Rohrer, Lothar u. Walter Fröhlich.** Unsere Fasnacht. Holzschnitte zur schwäbisch-alemannischen Fasnacht mit "alefänzigen" Anmerkungen für Einheimische und Zugereiste. Konstanz, Südkurier, 1978. Fol. Mit 26 großen Holzschnitt-Illustrationen u. zahlreichen Initialen von Lothar Rohrer. 72 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Pp. - *Vorsatz mit Geschenkeintrag.* € 30,—
- 48 – **Die Welt der Fasnachtsnarren.** 112 Aquarelle von Lothar Rohrer und Textbeiträge von 22 Autoren über das Phänomen Fasnacht. Hrsg. von Franz Götz. Stockach, Weidling, (1977). LXII S. u. 112 S. mit ganzseitigen farbigen Abb. Illustr. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 22,—
- 49 **Finckh, Ludwig.** Der unbekannte Hegau. Bühl, Konkordia, 1935. Mit 1 Karte u. zahlreichen Abbildungen nach Fotografien von Hilde Wilcke. 61 S., 3 Bl. Illustrierter Or.-Kart. (Hugo Böschenstein); leicht gebräunt. - *Erste Ausgabe.* € 18,—
- 50 **Finke, Heinz u. Wolfram Vogel.** Dem See nah sein. Schlösser, Burgen, Landsitze rund um den Bodensee. Konstanz, Rosgarten Verlag, 1991. 4to. Durchgehend mit farbigen fotografischen Abbildungen von Heinz Finke. 256 S. Farbiger Or.-Pp.; Rücken verblasst. € 25,—
- 51 **Fischel, Lilli.** Bilderfolgen im frühen Buchdruck. Studien zur Inkunabel-Illustration in Ulm und Straßburg. Konstanz, Thorbecke, 1963. Mit 83 Abbildungen. 126 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser mit Randeinrissen. € 28,—
- 52 **Flucht - Vertreibung - Eingliederung.** Baden-Württemberg als neue Heimat. Begleitband zur Ausstellung. Bearbeitet von Immo Eberl. Sigmaringen, Thorbecke, 1993. Kl.-4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 296 S. Or.-Pp. € 18,—
- 53 **Formularbuch für das Großherzogtum Baden,** enthaltend Anleitungen und Formulare, Verträge und Rechtsgeschäfte abzuschließen und sich dabei vor Nachtheil zu bewahren. Bearbeitet von Friedrich Rettig. Zürich, Locher (Druck: Freiburg/Br., Fr. Xav. Wangler), 1843. Kl.-8vo. XIV, 341 S. Schlichter späterer Hlwd. € 25,—  
Juristisches Handbuch für den "Laien" mit Kapiteln über den kaufmännischen Verkehr (Bürgschaften, Wechsel, Darlehen, Schuldbetreibung, Aufträge), Eheverträge, Schenkungen u. Testamente, Umgang mit Behörden, Steuerangelegenheiten etc. - Titelei fleckig u. mit altem Besitzvermerk, Buchblock insgesamt braunfleckig u. tlw. auch mit Feuchtigkeitsrand.
- 54 **Freiburg. – Bader, Joseph.** Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau. Nach den Quellen bearbeitet. Nur **Erster Band** von 2. Freiburg, Herder, 1883. Mit 2 Titelbildern. XI, 542 S., 1 Bl. Hldr.d.Zt.; Kanten u. Rücken mit Schabspuren. € 60,—  
Umfasst die Vorgeschichte, die Zeit der Zähringer Herzöge, die Lützelburger, die Entstehung der Landstände u. die Zeit Kaiser Maximilians. - Papier leicht gebräunt u. oben mit leichtem Feuchtigkeitsrand.
- 55 – **Bauer, F(ranz).** Die Vorstände der Freiburger Lateinschule nach ihrem Leben und Wirken. Von der Mitte des 13. Jahrh. bis 1773. Nach den Quellen dargestellt. Freiburg/Brsg., F.X. Wangler, 1867. 2 Bl., 83 S. Orig.-Broschur; gebräunt u. fleckig, Rücken beschädigt, vordere Umschlaghälfte mit kl. Eckabriss. € 80,—  
Mit Verfasserwidmung auf der Titelfrückseite: "Sr. Hochwohlgebohren Herr Bergrath v. Althaus. Dahier. Vom Verfasser". Es handelt sich beim Empfänger vermutlich um den 1875 in Freiburg verstorbenen Bergrat und Salinendirektor von Dürrheim, August Heinrich Jacob v. Althaus. Das Exemplar hat einen weiteren prominenten Vorbesitzer, nämlich den letzten Staatspräsidenten des Landes Baden, Leo Wohleb (1888-1955): Namensentwurf "Wohleb" auf dem Vorderumschlag. Eingelegt ist ein Bestellschein des Lesesaals der UB Freiburg für den Entleiher "L. Wohleb, Prof.", dat. 1926 (Wohleb war seit 1920 Professor am Berthold-Gymnasium in Freiburg). Das zur Aus-

leihe bestellte Werk wird in der vorliegenden kleinen Schrift zitiert u. Wohleb hat im Text handschriftliche Korrekturen angebracht. Auch an zahlreichen weiteren Stellen hat er teils umfangreiche Anmerkungen eingefügt, u.a. auch im Kapitel über Gervas Sauffer, über den Wohleb 1925 selbst einen kleinen Aufsatz (in Ztschr. f. Gesch. d. Erz. u. d. Unterrichts) veröffentlicht hatte. - Papier gleichmäßig etwas gebräunt.

**56 – Freiburg 1091 - 1120.** Neue Forschungen zu den Anfängen der Stadt. Hrsg. von Hans Schadek u. Thomas Zotz. Sigmaringen, Thorbecke, 1995. 4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 276 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Archäologie u. Geschichte, 7). € 20,—  
 Gerhard Fingerlin. Das archäologische Umfeld bis zur Gründung Freiburgs. - Thomas Zotz. Siedlung und Herrschaft im Raum Freiburg am Ausgang des 11. Jhdts. - Heiko Steuer. Freiburg und das Bild der Städte um 1100 im Spiegel der Archäologie. - Alfons Zettler. Das Freiburger Schloß und die Anfänge der Stadt. - Matthias Untermann. Archäologische Befunde zur Frühgeschichte der Stadt Freiburg. - Hans Schadek. Bürger und Kommune - Die sozial- und verfassungsgeschichtliche Entwicklung Freiburgs von der Gründung bis in die Zeit um 1520 u.a.

**57 Friedrichshafen. – Maier, Fritz.** Friedrichshafen. Heimatbuch. 3 Bände. Friedrichshafen, Gessler, 1983-2004. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln u. Abbildungen. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; minimale Gebrauchsspuren. € 120,—

Die vollständige Folge; Band 2 mit Signatur des Autors auf dem Vorsatz. - 1. Die Geschichte der Stadt bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. Mit faksimiliertem Faltp. 327 S., 3 Bl. - 2. Die Geschichte der Stadt vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis zum Ende des Zweiten Weltkrieges. 460 S. - 3. Stadtgeschichte(n) - Erinnerungen an Vorgestern und Gestern. Von der Nachkriegszeit bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts. 488 S.

**58 – Zeppelinstadt Friedrichshafen am Bodensee.** Tourismusprospekt. Hrsg. v. Städtischen Verkehrsamt. Friedrichshafen 1939. 21 : 19,5 cm; mittig gefalzt auf 21 : 10 cm. 4 Blatt mit 8 farbigen u. 6 s/w. Abbildungen (darunter ein Flugboot Dornier Wal u. Luftschiff "Graf Zeppelin" am Ankermast). Geheftet. € 18,—  
 Mit eingelegtem Falblatt "Hotels und Gaststätten 1939" mit Preisliste. - Gut erhalten.

**59 Führen, Franz.** Die Hohenzollernfüsilieri im Weltkrieg 1914-1918. Rastatt, Verband ehemaliger Vierziger, 1930. Gr.-8vo. Mit 4 lose beigelegten Karten und zahlr. Abbildungen und Illustr. auf tlw. gefalt. Tafeln und im Text. 704 S., 184 nn. S. "Ehrentafel" u. 4 Bl. Register. Orig.-Leinenband; Rückendeckel gering stockfleckig. (Erinnerungsblätter dt. Regimenter, Truppenteile des ehemal. preuß. Kontingents, Bd. 339: Füsilier-Reg. Fürst Karl Anton v. Hohenzollern (Hohenzollernsches) Nr. 40). € 75,—

Gutes Exemplar. - Beigelegt: Gedenkschrift zur Feier des hundertjährigen Bestehens des Füsilierregiments Fürst Karl Anton von Hohenzollern (Hohenzollernsches) Nr. 40. Januar 1918. Gr.-8vo. Mit Porträt und 2 Tafeln. 36 S. Geheftet. (Fleckig u. tlw. etw. angeschmutzt). - Außerdem: Farbige lith. Ansichtskarte zur Hundertjahrfeier des Regiments nach Zeichnung von C. A. (?) Schick mit Gegenüberstellung eines Soldaten in Uniform von 1818 und einem von 1918 (Karte rückseitig angeschmutzt).

**60 Fürstenberg. – Wohleb, Joseph L.** Aus der Geschichte der fürstenbergischen Glashütten. Allensbach, Boltze, 1950. Gr.-8vo. Mit Tafeln. 2 Bl., 113 S., 1 Bl. Or.-Brosch.; etw. stockfleckig u. Vorderumschlag mit kl. Eckabriss, nicht aufgeschnitten. (Veröffentlichungen aus dem Fürstlich Fürstenbergischen Archiv, 10). - *Papier gebräunt.* € 16,—

**61 Gaienhofen. – Hofmann, Erich.** Gaienhofen. Bilder aus vergangener Zeit. Konstanz, Stadler, 1990. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 168 S. Or.-Pp. mit transparentem Umschlag. € 32,—  
 Vortitel mit Geschenkeintrag, sonst gutes Exemplar.

**62 Gailingen. – Die Gailinger Juden.** Materialien zur Geschichte der jüd. Gemeinde Gailingen aus ihrer Blütezeit u. den Jahren der gewaltsamen



Auflösung. Hrsg. von Eckhard Friedrich u. Dagmar Schmieder-Friedrich. Konstanz 1981. Mit Abbildungen. 126 S., 1 Bl. Or.-Kart. (Schriften des Arbeitskreises für Regionalgeschichte, 3). € 16,—

63 **Gebetbücher.** – **Gesangbuch** für die evangelische Kirche in Württemberg. Stuttgart, Verlags-Comptoir, 1852. Kl.-8vo. Mit gestochenem Titelbild u. lithographischem Titel. VI, 434 S. – Angebunden: **Die Leidensgeschichte Jesu Christi**, aus den vier Evangelisten zusammengefaßt. 137, VI S. Ldr.d.Zt. mit geprägter Metallschließe u. dreiseitigem Goldschnitt; berieben, Rücken etw. stärker. – *Etw. stockfleckig.* € 24,—

64 – **Gesangbuch** für die Evangelisch-protestantische Kirche des Großherzogtums Baden. 25. Auflage. Lahr, Geiger, 1903. Kl.-8vo. Mit Titelbild u. (nicht ausgefülltem) Widmungsblatt. 346 S. Or.-Ldr. mit reicher Gold- und Blindprägung (Vorderdeckel: Vertrau auf Gott; Rückendeckel: Initialen, Kelch u. 1905), dreiseitiger Goldschnitt. € 20,—  
Vorsatz mit geprägtem Sinnspruch ("Befiehl dem Herrn Deine Wege und hoffe auf ihn"). – Hübsche Ausgabe.

65 – **Hecker, M.** Gebetbuch für die häusliche Andacht des christlichen Volkes. Mit einer Einleitung vom Gebet überhaupt von Decan Christlieb. 2 Teile in 1 Band. 3. vermehrte u. verbesserte Auflage. Ludwigsburg, Karl Bauer, 1859. XVI, 462 S.; Titel, 387 S. Halblederband d. Zt.; stärker berieben u. bestoßen, hinteres Gelenk zur Hälfte aufgeplatzt, Rückenprägung oxydiert. € 22,—

Zuerst 1849 erschienenenes Gebetbuch, das zum größeren Teil eigene Texte Heckers, aber auch Gebete anderer Verfasser enthält. Hecker war Pfarrer in Flacht (Weisach) und Oberlenningen. – Durchgehend etwas gebräunt und mit Gebrauchsspuren, gelegentlich fleckig, Titelblatt zu Teil 1 stärker angeschmutzt, dort auch S. 339 mit größerer Tintenschmiererei, Buchblock unschön neu befestigt, Innendeckel mit Etikett ("Pickerl!") der Buchbinderei E. Greiner aus Welzheim. Es fehlt der auf dem Titel genannte Stahlstich.

66 – **Magnifikat.** Katholisches Gebet- und Gesangbuch für die Erzdiözese Freiburg. Feine Ausgabe, ergänzt mit den "Einheitsliedern der deutschen Bistümer", neueren Gesängen u. der Deutschen Komplet. 30. Abdruck. Freiburg, Herder, 1956. Kl.-8vo. Mit Notendruck und Illustrationen von Joseph Führich. XX, 912 S. Grüner Orig.-Lederband mit dreiseitigem Goldschnitt, Innenkantenvergoldung u. illustrierten Vorsätzen. € 18,—  
Dünndruckausgabe. – Vorderer Vorsatz rückseitig mit Namensstempel, sonst gutes Exemplar.

67 **Gesetz betreffend die Einkommenssteuer** für das Königreich Württemberg vom 8. August 1903 nebst Ausführungsbestimmungen und einem Anhang betreffend die Kapitalsteuer. Hrsg. u. gemeinverständlich erläutert von Th. Pistorius. Ravensburg, Maier, (1903). Kl.-8vo. XVIII S., 1 Bl., 278 S., 3 Bl. Schlichter Lwd.d.Zt.; ob. Ecke fransig. € 25,—  
"Das vorliegende Buch verfolgt einen doppelten Zweck. Einmal soll es dem Privatmann Auskunft über die neue Einkommenssteuer, insbesondere über die für ihn als Steuerpflichtigen in Betracht kommenden Fragen erteilen. Sodann soll es den mit der Handhabung des Gesetzes betrauten Beamten einen Taschenkommentar liefern" (Vorwort). – Titel gestempelt.

68 **Geyer, Otto Franz u. Manfred P. Gwinner.** Einführung in die Geologie von Baden-Württemberg. 2. verbesserte Aufl. Stuttgart, Schweizerbart, 1968. Gr.-8vo. Mit 7 Tabellen, 73 Abbildungen im Text u. auf 14 teils gefalteten Beilagen u. 11 Tafeln. VII, 228 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Randläsuren. € 24,—

69 **Giengen.** – **1634 - Giengen brennt.** Beiträge zur Stadtgeschichte. Herausgegeben vom Arbeitskreis für Stadtgeschichte. Giengen an der Brenz 1984. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 4 Bl., 70 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag, illustrierte Vorsätze. € 24,—

- 70 **Goldschmit, Robert.** Geschichte der Badischen Verfassungsurkunde 1818-1918, Karlsruhe, Braun, 1918. 2 Bl., 278 S., 3 Bl. Or.-Pp. mit Deckelprägung. € 24,—  
Erschien wenige Monate vor dem Ende des Ersten Weltkriegs und der Abschaffung der Monarchie in Baden. Goldschmit (1854-1923) war Gymnasialprofessor in Karlsruhe und 20 Jahre lang Mitglied des Stadtrats. Er verfasste das heute noch gültige Standardwerk zur Geschichte Karlsruhes und baute das dortige Stadtarchiv auf. - Papier gleichmäßig gebräunt.
- 71 **Gsell Fels, Theodor.** Der Bodensee. München, Bruckmann, o.J. (1893). Mit 1 doppelblattgroßen Karte, 1 gefalteten Panorama u. 32 Ansichten im Text und auf 6 Tafeln. IX, 115 S. u. 20 S. teils illustrierte Anzeigen. Schlichter Hlwd.d.Zt.; illustrierter Orig.-Vorderumschlag aufgezogen; Kanten beschabt. (Bruckmann's illustrierte Reiseführer, 35-36). € 24,—  
Die erste Ausgabe des beliebten Bodenseeführers. Das Panorama (einfache Federzeichnung) zeigt das Schweizer Bodenseeufer und die Alpen etwa vom Inselhotel in Konstanz aus gesehen, die ganzseitigen Tafelillustrationen zeigen, teils in Holzschnitt, Bregenz, Lindau, Friedrichshafen, Rorschach u. Konstanz (Gesamtansicht u. das Rathaus). - Papier leicht gebräunt, mehrere kl. private Namensstempel.
- 72 **Hahn, Joachim.** Erinnerungen und Zeugnisse jüdischer Geschichte in Baden-Württemberg. Geleitwort von Dietmar Schlee u. Vorwort von Meinrad Schaab. Stuttgart, Theiss, 1988. Mit 7 farbigen Tafelseiten, 563 s/w Abbildungen, Skizzen u. Plänen sowie 2 farb. Karten auf den Vorsätzen. 607 S. Orig.-Pappband. € 20,—  
Umfassendes, nach Landkreisen bzw. Orten angeordnetes Handbuch mit detaillierter Aufzählung aller noch vorhandenen baulichen oder sonstigen Zeugnissen der jüdischen Geschichte; mit Kurzbiographien der "Rabbiner der jüdischen Gemeinden im Gebiet des heutigen Baden-Württemberg". Durch Orts- u. Personenregister erschlossen. - Ohne Schutzumschlag, sonst gutes Exemplar.
- 73 **Hausen. – Behringer, Johann Georg u. Reinhold Zumtobel.** Hausen im Wiesental, das Heimatdorf unseres alemannischen Dichters Johann Peter Hebel. Hausen 1937. Mit zahlreichen fotografischen Tafelabbildungen u. Illustrationen. 256 S. Or.-Lwd. € 18,—
- 74 **Hechingen. – Mors, Karl.** Hechingen und Zoller-Burgen in alten Ansichten. Ein Streifzug in die Vergangenheit einer Stadt. Sigmaringen, Thorbecke, 1982. Kl.-4to. Mit zahlr. teils farbigen Abb. 132 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Thorbecke Bildbücher, 67). € 16,—
- 75 **Heer, J. C.** Freiluft. Bilder vom Bodensee. 10. u. 11. Tsd. Konstanz, Ackermann, (1922). Mit 10 Tafeln nach Zeichnungen von Paul Martin u. Manuel Wielandt. VII, 177 S., 2 Bl. Or.-Lwd.; etw. braunfleckig. € 16,—  
Erste illustrierte Ausgabe, im Format etwas größer als die vorausgegangenen Auflagen. - Etw. braunfleckig.
- 76 **Hegelmaier, Leopold.** Beamter und Soldat 1884-1936. Lebenserinnerungen. Stuttgart, Bonz, 1937. 374 S., 1 Bl. Or.-Lwd. € 40,—
- 77 **Heggbach. – Beck, Otto.** Die Reichsabtei Heggbach. Kloster - Konvent - Ordensleben. Ein Beitrag zur Geschichte der Zisterzienserinnen. Sigmaringen, Thorbecke, 1980. Mit zahlreichen Abbildungen. 684 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 16,—
- 78 **Heidelberg. – Burkard, Dominik.** "Oase in einer aufklärungssüchtigen Zeit"? Die katholisch-theologische Fakultät der Universität Heidelberg zwischen verspäteter Gegenreformation, Aufklärung und Kirchenreform. Sigmaringen, Thorbecke, 1995. 254 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Contubernium, 42). € 20,—
- 79 – **Drüll, Dagmar.** Heidelberger Gelehrtenlexikon 1652-1802. Berlin, Springer, 1991. XXXVI, 219 S., 1 Bl. Or.-Pp. € 85,—

80 **Heizmann, Ludwig.** Der Amtsbezirk Engen in Vergangenheit und Gegenwart. Engen, Hegauer Buchdruckerei, 1933 (Umschlag: 1934). 84 S. Orig.-Brosch. mit Deckelbild; Rücken- u. Deckelkanten gebräunt, Rücken mit kl. Papierschild. € 24,—

Selten. - Beschreibt in alphabetischer Abfolge alle 43 Gemeinden des Amtsbezirks (historisch, statistisch, geographisch etc.). - Papier gebräunt, Titel mit Stempel einer Klosterbibliothek.

81 – Die Klöster u. Kongregationen der Erzdiözese Freiburg in Vergangenheit und Gegenwart. München-Kolbermoor, Wagner, 1930. Mit 10 Abbildungen. Tit., 218 S., 1 Bl. Grüne Orig.-Brosch.; Rücken u. Deckelränder gebräunt. € 20,—

Beschreibt sämtliche Klöster und klösterliche Gemeinschaften des Landes Baden sowie von Hohenzollern-Sigmaringen und Hohenzollern-Hechingen. - Papier gleichmäßig stärker gebräunt.

82 **Heunisch, A(dam) I(gnaz) V(alentin).** (Beschreibung des Grossherzogthums Baden). Stuttgart, Scheible, 1836. Mit 94 Textholzschnitten (je ca. 7,5 : 10 cm) mit Stadtansichten, Landschaften, Berufsdarstellungen u. Volksszenen. Gest. Titel, 1 Bl. Vortitel, 204 S. Schlichter Pappband d. Zt.; Kanten u. Gelenke etw. beschabt u. tlw. etw. gebräunt. € 320,—

Sehr schön und umfangreich illustrierte Landeskunde von Baden. Die große Mehrheit der Holzschnitte (ca. 70) zeigt die wichtigsten Städte und Gemeinden des Landes von Konstanz im Süden bis zu Karlsruhe, Heidelberg und Mannheim im Norden. Den Angaben zur Wirtschaft sind u.a. Darstellungen von Weinbau, Hanfherstellung, Uhren-, Glas- und Strohhutfabrikation sowie zur Goldwäsche bei Karlsruhe zur Seite gestellt. Weitere Holzschnitte zeigen Volkstänze (Hornberg, Baar) und eine Hochzeit in Kirchzarten. - Es fehlt der Drucktitel und, wie häufig, die gefalt. Karte. Der gestochene Titel ist stockfleckig, ansonsten innen schönes, sauberes Exemplar.

83 **Hirrlingen. – Linder, Hans u. Pius Saile.** Alt-Hirrlingen. Heimatgeschichte in Bildern. Band 1. Hirrlingen, Arbeitskreis Ortsgeschichte, 1990. 4to. Durchgehend mit fotografischen Abbildungen. 168 S. Or.-Pp. € 20,—

84 **Hofmann, Erich u. Andrea Hofmann.** Bilder vom Bodensee. Die Darstellung einer Landschaft von der Buchmalerei bis zur Postkarte. Konstanz, Bahn-Vlg., 1987. 4to. Nahezu durchgehend und meist farbig illustriert. 192 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 25,—

Reichhaltige Zusammenstellung historischer Landkarten, Gemälde und Zeichnungen, Veduten, Postkarten etc. aus dem Bodenseeraum. - Vortitel mit Geschenkwidmung (der Verfasserin?).

85 **Hohenlohische Bibel. – Catholische Bibel,** Das ist die ganze Heilige Schrift alten und neuen Testaments, nach der uralten gemeinen Lateinischen und von der Heil. Catholischen Kirch bewährten ... Uebersetzung. Mit jedes Capituls nothwendigen Summarien, und mit vielen Kupfern ... auch einem biblischen Catechismo versehen. Auf ... Veranlassung ... Sr. Hochfürstl. Durchleucht zu Hohenlohe und Waldenburg Schillingsfürst etc. also besorgt und herausgegeben von des hohen deutschen Ritter-Ordens ... Geistlichen. 4 Teile in 1 Band. Nürnberg, Fleischmann (Tl. 1 u. 2) u. Chr. de. Launoy (Tl. 3 u. 4), 1763. Fol. Mit gestochenem Frontispiz, gestochenem Porträt und 212 Kupferstichen sowie einigen Holzschnittvignetten im Text. 15 (statt 16) Bl., 664, 272, 315 S., 19 Bl. (Register), 98 S. Blindgeprägter Schweinsledereinband über Holzdeckeln mit 2 einfachen Messingschließen; abgegriffen u. bestoßen, Bezug dunkel verfärbt, Gegenstück zu einer Schließe fehlt, hinteres Gelenk mit größerer, alt (teil-)reparierter Fehlstelle, oberes Kapital mit Wildlederstreifen alt verstärkt, Deckelkanten tlw. beschabt. € 950,—

Darlow/Moule 4248 ("Said to have been printed for a lottery"). - Die reich illustrierte sog. "Lotterie-Bibel" oder auch "Hohenlohische Bibel". Dass die Bibel für eine Lotterie gedruckt wurde, basiert vermutlich auf einem Irrtum. Wahrscheinlicher ist die auch geäußerte Erklärung, dass Steuereinnahmen aus einer Lotterie für den Druck verwen-

det wurden. Die Bezeichnung "Hohenlohische Bibel" ist sicher treffender. Schließlich erfolgte der Druck auf Veranlassung des regierenden Fürsten Karl Albrecht von Hohenlohe-Waldenburg-Schillingsfürst (1719-1793) dessen schönes, von Adam Ludwig Wirsing nach Winckler gestochenes Porträt die Bibel schmückt. In der Zueignungsschrift des Vertreters der Deutschordenskommende Nürnberg, Johann Anton Gerich, wird dem Fürsten in barocker Umständlichkeit gehuldigt und nebenbei "der Welt" der gesamte Hohenlohische Stammbaum "vorgehalten". Das hübsche ebenfalls von Wirsing gestochene Frontispiz zeigt eine hübsche Ansicht des fürstlichen Stammsitzes und Residenzortes Schillingsfürst. Die zahlreichen Kupferstichillustrationen stammen zu einem großen Teil von dem schon erwähnten A. L. Wirsing, weitere genannte Stecher sind Joh. Seb. Leitner, I. A. Joninger, J. M. Zell, J. P. Funck u.a. - Es fehlt ein Blatt am Ende der Vorstücke (Imprimatur / Druckprivileg). Durchgängig mit leichten, zu Beginn und Schluss auch stärkeren Gebrauchsspuren (tlw. fingerfleckig), S. 3-6 im AT an den Rändern etw. beschnitten und dort auch alt verstärkt, S. 45 im AT mit Randausschnitt, ansonsten weitere, gelegentliche kleine Randaus- u. Einrisse (ohne Textverlust u. tlw. hinterlegt). Das erste Blatt des Registers ist stärker beschädigt (Einrisse, Papier "lappig"). Durchgängiger kleiner Braunfleck im weißen Unterrand, davon die letzten 90 Seiten bis in den Text (ca. 10 cm) stärker bräunlich verfärbt.

**86 Hohentwiel. – Hohentwiel.** Bilder aus der Geschichte des Berges. Herausgegeben von Herbert Berner. Konstanz, Thorbecke, 1957. Gr.-8vo. Mit zahlreichen Tafeln u. Abbildungen. 400 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; Umschlag mit kl. Randläsuren. € 18,—

Wolfgang Kimmig. Urgeschichte rings um den Hohentwiel. - Albert Funk. Kelten, Römer und Germanen im Raum um den Hohentwiel. - Theodor Mayer. Das schwäbische Herzogtum und der Hohentwiel. - Otto Feger. Herzogin Hadwig in Dichtung und Wirklichkeit. - Franz Beyerle. Das Burgkloster auf dem Hohen Twiel. - Karl Schmid. Burg Twiel als Herrnsitz (12.-15. Jhd.). - Paul Motz. Hohentwielers Festungsbaugeschichte. - Eduard Widmoser. Österreich ringt um den Hohentwiel. - Albert Steinegger. Hohentwiel und Hegau im Dreißigjährigen Kriege. - Franz-Werner Ruch. Gefangene auf der Festung Hohentwiel. - Herbert Berner. Fall und Zerstörung der Festung Hohentwiel. - Adolf Kastner. Der Geschichtsschreiber und Volkschriftsteller Ottmar Friedrich Heinrich Schönhuth. - Wilhelm Zentner. Scheffel, Ekkehard und der Hohentwiel u.a.

**87 – Weiss, Karl.** Hohentwiel und Ekkehard in Geschichte, Sage und Dichtung. St. Gallen u. Leipzig, Wiser & Frey, 1901. 4to. Mit ca. 100 Illustrationen von Karl Jauslin u. Otto Hertel u. Fotografien von W. Weiss. VII, 343 S. Dekorativer Or.-Lwd.; minimal berieben. - *Schönes Exemplar.* € 40,—

**88 Huhn, Eugen.** Das Großherzogthum Baden in malerischen Ansichten nach Stahlstichen von Johannes Poppel. Veränderter Nachdruck der Ausgabe Darmstadt 1850 mit dem im Original beigegebundenen Kapitel über Frankfurt am Main. Vorwort von Robert Feger. Freiburg, Rombach, 1980. Kl.-4to. Mit 162 meist ganzseitigen Abbildungen auf Tafeln. 4 Bl., LXXXVI, 456, 16 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 30,—

**89 Immenstaad. – Hallmanns, Dieter u. Utta, Wolfgang Trogus u. Heide Budde.** Immenstaad - wie es früher einmal war. Immenstaad, Heimatverein, 1988. Kl.-4to. (21,5:20,5 cm). Durchgehend mit meist fotografischen Abbildungen. 120 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Einriss. € 20,—  
Vorsatz mit Danksagung des Bürgermeisters Jürgen Beissinger "für einen sym-baischen Abend" mit Walter Fröhlich.

**90 Inzlingen. – Deisler, Otto.** Inzlingen. Inzlingen, Selbstverlag der Gemeinde, (1958). Mit 1 Faltkarte, Illustrationen von Willi Koch u. Tafelabbildungen. 335 S. Or.-Lwd. € 20,—

**91 Jahrhundertwende - Jahrtausendwende im Bodenseeraum.** Herausgegeben vom Internationalen Arbeitskreis Bodenseeaussstellungen. Redaktionell betreut von Gert Zang. Rorschach 1999. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 112 S. Or.-Kart. € 20,—

Begleitbuch zur Wanderausstellung mit Beiträgen von Klaus Fessler, Margit Früh, Norbert W. Hasler, Eva Moser, Marita Sennekamp, Louis Specker, Barbara Waibel, Karl Wehrle, Gert Zang u.a.

**92 Jestetten. – Altenburg 871-1971.** Beiträge zur Ortsgeschichte. (Altenburg) 1971. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 130 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 30,—

Helmut Maurer. Altenburg im Mittelalter. - Wege, Straßen, Brunnen und Rheinschiffahrt. - Die Auswanderung im 19. Jahrhundert. - Hans Matt-Willmatt. Die Holzbrücke zwischen Altenburg u. Rheinau. - Josef Hirt-Elmer. Enge Verflechtungen zwischen Altenburg u. Rheinau. - Joachim Paetsch. Das ehemalige Zollausschlußgebiet um Jestetten. - Rolf Wipf. Altenburg u. seine Bahnstation u.a.

**93 Karlsruhe. – Cathiau, Thom(as).** Zweihundert Spaziergänge und Ausflüge in die Landeshauptstadt Karlsruhe und deren Umgebungen. 7. erweiterte Aufl. Karlsruhe, Macklot, (1907). Kl.-8vo. (16:10,5 cm). Mit einer großen (50,5:44,5 cm), mehrfach gefalteten lithographischen Karte. 135 S. Rote Orig.-Brosch. mit Golddruck; etw. bestoßen, Deckel mit Knickspuren. € 45,—

Trotz mehrfacher Neuauflagen seltener Führer. - Karte etw. geknittert und mit kurzem Einriß.

**94 – Das Duellunwesen und der Fall Brüsewitz.** Nach den Reichstagsverhandlungen vom 17. und 19. November mit dem stenographischen Wortlaut der Reden von Munckel, Lenzmann und Dr. Conrad. Berlin, Vlg. "Fortschritt", 1896. 36 S. Or.-Umschlag; etw. angestaubt. € 20,—

Der Leutnant v. Brüsewitz hatte in Karlsruhe einen Mechaniker, von dem er sich beleidigt glaubte, im Duell getötet. Die Freisinnige Partei nahm dies zum Anlass (unterstützt durch eine Protestpetition der Karlsruher Bürgerschaft), schärfere Gesetze gegen das Duellunwesen sowie eine Reform des Militärstrafwesens zu fordern. - Papier etw. gebräunt.

**95 Kiehn. – Berghoff, Hartmut u. Cornelia** Fritz K. Ein deutsches Leben im zwanzigsten Jahrhundert. Stuttgart u. München, DVA, 2000. Mit 44 Abbildungen. 447 S. Orig.-Pappband. € 22,—

Über den Trossinger Industriellen (Zigarettenpapierfabrik Efka) Fritz Kiehn (1885-1980) und seine rasante Karriere in der Nazizeit (NSDAP-Reichstagsabgeordneter, "Führer der württembergischen Wirtschaft" etc.).

**96 Klesheim, Anton Frhr. v.** Schwarzblatl auf Wanderschaft. Ergebnisse und Erlebnisse auf einer Reise durch Deutschland. Hamburg, Berendsohn, 1852. Mit Holzstichfrontispiz u. 5 Holzstichtafeln von Hermann Soltau. 3 Bl., 375 S. Roter Lwd.d.Zt. mit etwas Rückenvergold. u. goldgeprägtem Rückentitel. € 75,—

Rümann 2424; Wurzbach XX, 78. - Erste Ausgabe. - Der als Vortragskünstler mit Wiener Dialektstücken auftretende österreichische Baron bereiste in einer Einmann-Tournee zahlreiche deutsche Fürstenhöfe und Großstädte: Dresden, Leipzig, Halle, Weimar, Berlin (ausführlich), Hannover, Köln, Düsseldorf, Karlsruhe, Stuttgart, Mannheim, Darmstadt und Wiesbaden. Humorvoll und mit Gedichteinlagen in Dialekt berichtet er von seinen Reiseerlebnissen und nicht ganz ohne Eitelkeit von seinen Erfolgen. - Durchgehend gering gebräunt, vereinzelt etw. braunfleckig.

**97 Kloser, Reinhard E. u. Karl F. Fritz.** Das Dampfschiff Hohentwiel ...wieder in Fahrt auf dem Bodensee. Konstanz, Stadler, 1992. 4to. (27 : 24 cm). Mit zahlr. historischen Illustrationen u. farbigen fotografischen Abbildungen. 145 S., 6 Bl. Orig.-Leinenband mit Schutzumschlag. € 16,—

**98 Knoepfli, Albert.** Kunstgeschichte des Bodenseeraums. 2 Bände. Konstanz, Thorbecke, 1961-1969. Gr.-8vo. Mit zahlreichen Abbildungen im Text u. auf Tafeln. 479 S.; 528 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlägen; diese mit kl. Randläsuren u. größerem Ausriss auf der hinteren Umschlaghälfte von Bd. 1, Schnitt gebräunt bzw. stockfleckig. (Bodenseebibliothek, VI u. VII). € 45,—

Band 1 reicht "von der Karolingerzeit bis zur Mitte des 14. Jahrhunderts", Band 2 "vom späten 14. bis zum frühen 17. Jahrhundert", mit einem Überblick über die Baukunst.

**99 Köngen. – Barockes Welttheater.** Ein Buch von Menschen, Tieren, Blumen, Gewächsen und allerlei Einfällen. Geschrieben und gemalt von M. Daniel Pfisterer, Pfarrer zu Köngen, begonnen im Jahre 1716. Faksimile u. Transskription in 2 Bänden. Stuttgart, Quell Verlag, 1996. 2 Bl., 265 S., 1 Bl.; 345 S. Or.-Pp. in Schmuckschuber. € 40,—

Daniel Pfisterer (1651-1728) war von 1699 bis zu seinem Tod Pfarrer in Köngen. Seine Angewohnheit eine Art "gemaltes Tagebuch" zu führen machte ihn nicht nur zum Chronisten des Lebens in seiner Heimatstadt sondern auch allgemein zum herausragenden Zeugen des barocken Zeitalters in Südwestdeutschland. - Sehr gutes Exemplar.

**100 Kolb, Immanuel Gottlieb.** Kurzer Lebensabriß von Immanuel Gottlieb Kolb, Schulmeister in Dagersheim, nebst einer Sammlung von Betrachtungen, Briefen etc. Von seinen Freunden hrsg. Stuttgart, Hasselbrink, 1859. Mit gestochenem Porträt. 960 S. Ldr.d.Zt.; abgegriffen u. bestoßen, Gelenke stärker beschabt u. hinteres Gelenk mit restaurierter Fehlstelle im Bezug. € 30,—

Seltene erste Ausgabe der Biographie des bekannten Michelianers mit dessen schriftlichem Nachlass. Kolb war enger Vertrauter Hahns, und gab nach dessen Tod seine umfangreichen Schriften heraus. - Porträt u. Titel wasserrandig, sonst durchgehend gering braunfleckig u. mit leichten Gebrauchsspuren.

**101 Kretzschmar, Frank u. Ulrike Wirtler.** Das Bürgerhaus in Konstanz, Meersburg und Überlingen. Tübingen, Wasmuth, 1977. Kl.-fol. Mit zahlreichen Abbildungen im Text u. auf 72 Tafelseiten. 141 S. u. Tafelteil. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Das dt. Bürgerhaus, 25). € 22,—

**102 Künstle, Karl.** Die Legende der drei Lebenden und der drei Toten und Der Totentanz. Nebst einem Exkurs über die Jakobslegende im Zusammenhang mit neueren Gemäldefunden aus dem badischen Oberland. Freiburg, Herder, 1908. 4to. (27,5 : 19 cm). Mit farbigem Titelbild, 6 Tafeln u. 17 Abbildungen. 4 Bl., 116 S. Or.-Umschlag; Rücken fleckig, kl. Fehlstelle an ob. u. unt. Kapital sowie Vorderumschlag. € 80,—

Die Original-Ausgabe des Standardwerks. Gegenüber der Reprintausgabe deutlich größer im Format u. Tafeln in besserer Druckqualität. Ausgehend von Gemäldefunden u.a. in Überlingen, Meersburg, Konstanz (Münster), Wollmatingen beschäftigt sich Künstle mit dem im 13. Jahrhundert aufgekommenen Memento-mori-Sinnbild der "drei Lebenden und der drei Toten" und ihrer Beziehung zur Totentanz-Thematik. - Unbeschnitten, transparente Schutzpapiere ("Hemdchen") für die Tafeln etw. stockfleckig, sonst innen sauber und gut.

**103 Küster, Hansjörg.** Botanische Wanderungen in deutschen Ländern. (Band) 1: Baden-Württemberg. Leipzig, Urania, 1993. Kl.-8vo. Durchgehend mit Kartenskizzen, farbigen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 245 S. Farbiger Or.-Kart. € 16,—

**104 Kvapil, Boleslav.** Dieser zauberhafte Bodensee. Einleitung von Max Rieple. Stockach-Wahlwies, Weidling, (1977). Kl.-4to. (20 : 20 cm). Mit 119 ganzseitigen u. farbigen Illustrationen von Boleslav Kvapil. 20 Bl. u. 119 Tafelseiten. Or.-Lwd. mit farbig illustr. Schutzumschlag. € 18,—

Erste Ausgabe. 119 farbige, im Stil der "naiven" Malerei nahestehende Bilder des in der Tschechoslowakei geborenen (1934), seit 1980 in Gottmadingen lebenden Künstlers. Die Einleitung von Max Rieple u. die Bildlegenden sind dreisprachig (englisch, französisch u. deutsch).

**105 Landesherrliche Städte in Südwestdeutschland.** Herausgegeben von Jürgen Treffeisen u. Kurt Andermann. Sigmaringen, Thorbecke, 1994. Mit 1 Farbtafel. 271 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Oberrheinische Studien, 12). € 18,—

Jürgen Sydow. Der spätmittelalterliche Markt im deutschen Südwesten. - Sigrid Schmitt. Landesherr, Stadt und Bürgertum in der Kurpfalz des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit. - Kurt Andermann. Die Städte der Bischöfe von Speyer um die Wende vom Mittelalter zur Neuzeit. - Rüdiger Stenzel. Die Städte der Markgrafen von Baden. - Jürgen Treffeisen. Aspekte habsburgischer Stadtherrschaft im spätmittelalterlichen Breisgau. - Benoit Jordan. Landesherrliche Städte im Oberelsaß während des späten Mittelalters.

**106 Landesstatistik. – Anbauflächen, Saatgutbedarf und Normalerträge der wichtigsten Früchte** im Großherzogtum Baden nach der Erhebung im Jahre 1904. Hrsg. v. Statistischen Landesamt. Karlsruhe, C.F. Müller, 1912. 4to. (30 : 23 cm). XVII S. Einleitung u. 151 S. Tabellen. Orig.-Umschlag. (Beiträge zur Statistik des Großherzogtums Baden, 64 bzw. NF 18). € 20,—

Erfasst, nach Amtsbezirken u. Gemeinden aufgeschlüsselt, 20 Feldfrüchte u. Futtermittel (Weizen, Roggen, Dinkel, Hafer, (Getreide u. Stroh separat), Runkelrüben, Kartoffeln, Klee, Luzerne, Gras sowie Wein und Hopfen), - Heft längs mit Knickspur u. Vorderumschlag mit Namenseintrag.

**107 Der Landkreis Konstanz.** Amtliche Kreisbeschreibung. 4 Bde. u. Kartenmappe. Konstanz, Thorbecke, 1968-1984. Mit 2 großen mehrfach gefalteten Karten (in Mappe) u. Hunderten von Tafeln, Abbildungen u. Skizzen im Text. Zus. über 2500 S. Or.-Lwd., davon Bd. 1 u. 2 mit Schutzumschlägen; Kartenmappe am Rücken etw. beschädigt. € 60,—  
Umfangreiche und detaillierte Darstellung, die wegen des langen Erscheinungszeitraums häufig nur in Einzelbänden angeboten wird. Die Bände gliedern sich in 2 Abteilungen: I. Allgemeiner Teil (Bd. 1 u. 2) mit Beiträgen zu Wirtschaft, Kultur, Geschichte, Kunstgeschichte etc. und II. (Bd. 3 u. 4) Gemeindebeschreibungen.

**108 Langenargen. – Urbanus Rhegius.** Wie man fürsichtlich und ohne Ärgerniss reden soll von den fürnemsten Artikeln christlicher Lehre. (Formulae quaedam caute et citra scandalum loquendi). Nach der deutschen Ausgabe von 1536 nebst der Predigtanweisung Herzog Ernst des Bekenner von 1529 herausgegeben von Alfred Uckele. Leipzig, Deichert, 1908. 2 Bl., 96 S., 7 Bl. Or.-Umschlag; angestaubt u. mit kl. Randeinrissen. (Quellenschriften zur Geschichte des Protestantismus, 6). € 34,—  
Der Reformator Urban Rieger (1489-1541) stammte aus Langenargen u. wurde 1519 in Konstanz zum Priester geweiht.

**109 Leben am See.** Das Jahrbuch des Bodenseekreises. **Band 26.** Tettang, Senn, 2009. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen u. 1 CD-ROM. 432 S. Or.-Pp. € 20,—

Die CD mit Register des Jahrbuchs "Leben am See" 1983-2008. Enthält u.a. folgende Beiträge: Jürgen Oellers. 100 Jahre Friedrichshafener Zeppelin-Stiftung. - Hansjörg Straub. Harte Fäuste und heiße Liebe. Neue Geschichten vom Kino in Überlingen. - Oswald Burger. Ein Hof im Wandel der Zeit. Der Winkelhof am Gehrenberg wird hundert. - Norbert Zysk. Ein technisches Denkmal schwimmt wieder. Die erste Bodensee-Autofähre wird restauriert. - Helmuth Voith. An jedem Bild hängt eine Geschichte. Der Fotograf Holger Spiering aus Überlingen. / Hier zu Hause und drüben daheim. Die Meersburger Autorin Monika Taubitz. - Michael Gerhard Kaufmann. Die "Ostracher Liederhandschrift" - Spiegel klösterlichen Lebens in der Zisterzienser-Reichsabtei Salem. - Thomas Hepperle. Kuhfuß, Eselskopf und Mauswedel. Birnensorten im Streuobstbau.

**110 Leichenpredigt. – Hausrath, August.** Rede am Grabe Seiner Excellenz des Großherzoglichen Badischen Staatsminister und Ministers des Innern Ludwig Winter, gehalten zu Karlsruhe den 30. März 1838. Karlsruhe, Chr. Th. Groos, 1838. 11 S. Geheftet; Umschlagseiten etw. angestaubt. € 100,—

Selten (über KVK nur 3 Exemplare nachweisbar). - Winter (1778-1838) war einer der bedeutendsten badischen Politiker des 19. Jahrhundert, der maßgeblich an der Ausgestaltung von moderner Verwaltung und der Durchsetzung bürgerlicher Freiheitsrechte beteiligt war. Er führte als Ministerialrat (ab 1815) und Minister (seit

1830) zahlreiche Reformen durch, u.a. die Gewerbefreiheit, die Öffentlichkeit der Geschworenengerichte, die Zehntablösung, die Gemeindeordnung und die Pressefreiheit. - Etwas ungleichmäßig beschnitten.

111 **Linzgau.** – **Finke, Heinz.** Schöne Heimat Linzgau. Ein fotografisches Skizzenbuch. Konstanz, Südkurier, 1983. 4to. (28 : 24,5 cm). Durchgehend mit teils farbigen fotografischen Abbildungen. 129 S., 1 Bl. Illustr. Orig.-Pappband. € 18,—  
Auf dem Vortitel von Finke signiert. - Gutes Exemplar.

112 **Luckscheiter, Karl.** Schwarzwaldsorgen! Sieben Aufsätze über bauliche und andere Verhältnisse im Schwarzwaldgebiet. Freiburg, Selbstverlag, 1912. 1 Bl., 61 S. Or.-Kart. € 30,—  
Der Architekt befasst sich u.a. mit dem traditionellen Schwarzwaldhaus u. der "modernen" Architektur, der Museumslandschaft, den Wirtschaften u. Sommerfrischen u. der Heimatkunst.

113 **Mannheim.** – **Mannheim: Photographien 1876-1930.** Mit einführenden Texten von Grit Arnscheidt, Barbara Becker u. Michael Caroli. Mannheim, Edition Quadrat, 1992. Gr.-4to. Mit zahlreichen ganzseitigen fotografischen Abbildungen. 155 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit minimalen Gebrauchsspuren. (Beiträge zur Mannheimer Architektur- u. Baugeschichte, 1). € 45,—  
Mit dekorativen fotografischen Darstellungen im Großformat u. mit erstaunlichem Detailreichtum.

114 **Markdorf.** – **Ill, Manfred.** Markdorf. Bilder aus der guten alten Zeit (1870-1940). Markdorf, Zanker, 1979. Kl.-4to. Durchgehend mit meist fotografischen Abbildungen. 122 S. Or.-Kunstleder mit Schutzumschlag. € 20,—

115 **Maurer, Hans-Martin, Paul Sauer, Werner Fleischhauer, Volker Himmelein u. Ulrich Klein.** Geschichte Württembergs in Bildern. 1083-1918. Stuttgart, Kohlhammer, 1992. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abb. 342 S. Or.-Lwd. € 16,—  
Jahresgabe der Baden-Württembergischen Bank AG. - Hans-Martin Maurer. Württemberg im Mittelalter. / Die frühe Neuzeit bis zum Dreißigjährigen Krieg. - Paul Sauer. Württemberg vom Ende des Dreißigjährigen Kriegs bis zum Ausgang des Mittelalters. / Die Könige von Württemberg.

116 **Mayer, Josef.** Der Bodensee im Wechsel der Zeiten. 3. Auflage. Konstanz, Oberbad. Verlagsanstalt, 1929. Mit 2 (1 gefalteten) Karten u. 208 Tafelabbildungen. VIII, 352 S. Illustrierter Or.-Lwd. € 25,—  
Detailreiche Zusammenstellung von Wissenswertem über den Bodensee. Natur, Geschichte und Kultur werden ebenso berücksichtigt wie das Handels- und Verkehrsleben (Schifffahrt, Luftfahrt, Eisenbahn). - Vorsatz mit Besitzvermerk, vereinzelt leicht braunfleckig, sonst gutes Exemplar.

117 **Mengen.** – **Bleicher, Walter.** Das alte Mengen. Horb, Geiger-Verlag, (1988). 4to. Mit ca. 500 Gebäudeabbildungen sowie zahlr. Grundrissen. 269 S. Illustr. Orig.-Halbleinenband. € 65,—  
Klassisches, seit Jahren vergriffenes "Häuserbuch". Enthält neben einer knappen Ortsgeschichte eine akribische Bestandsaufnahme aller Gebäude der Altstadt (Baugeschichte, Eigentümer (mit Ausnahme der aktuellen), Abbildung des Gebäudes). - Vortitel mit Geschenkeintrag, sonst schönes Exemplar.

118 **Menz, Maria.** (1903-1996, oberschwäbische Schriftstellerin). Ganzseitiger maschinenschriftlicher Brief mit handschriftlicher Grußformel u. e. Unterschrift. Datiert "26.6.(19)85". € 45,—  
Inhaltsreicher Brief an eine gute Bekannte. Maria Menz erwähnt ihren 82. Geburtstag zu dem auch ihre Verleger gekommen seien: "Ich habe nämlich ein zweites Mundartbuch im Werden, es ist schon alles beim Verlag. Die zweite Auflage meines OBERLAND mit über 40 neuen Gedichten dazu. ... Alles mußte ich allein schaffen. In meinem Alter sollte ich zu so was eine Sekretärin auf Zeit haben, ...". Sie geht auch auf die Verleihung des Droste-Preises der Stadt Meersburg, den sie



selbst 1982 erhalten hatte, ein und äußert sich über die "jetzige Preisträgerin" Marie-Therèse Kirschbaumer: "eine eindrucksvolle Erscheinung, eine Frau, der man große Lyrik glaubt; mir ist sie sympathisch". - Das Schreiben mit mehreren handschriftlichen und maschinenschriftlichen Korrekturen. Faltpuren für den Briefversand u. rechte obere Ecke mit Knick, sonst sehr gut erhalten.

119 **Meyer, Fredy.** Adel und Herrschaft am Bodensee. Geschichte einer Landschaft. 2. Auflage. Engen, Stähle, 1987. Gr.-8vo. Mit zahlreichen Abbildungen. 2 Bl., 224 S. Or.-Pp. € 18,—  
Zugleich auch als Bd. 51 der Hegaubibliothek erschienen.

120 **Möller, Lieselotte.** Der Wrangelschrank und die verwandten süddeutschen Intarsienmöbel des 16. Jahrhunderts. Berlin, Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 1956. Fol. Mit farbigem Titelbild, 41 Abb. im Text u. 199 teils ganzseitigen Abb. im Tafelteil. 194 S., 1 Bl. Orig.-Leinenband. (Denkmäler deutscher Kunst). - *Gutes Exemplar.* € 80,—

121 **Mühlhausen-Ehingen.** - **Dobler, Eberhard u. Otto Riedmüller.** Bilder aus der Geschichte von Mühlhausen-Ehingen. Zwei Hegauorte im Blickfeld zwischen einst und jetzt. Mühlhausen-Ehingen 1987. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 6 Bl., 548 S. Farbiger Or.-Pp. (Hegau-Bibliothek, 58). - *Vorsatz mit Signatur von Otto Riedmüller.* € 45,—

122 **Münsingen.** - **Münsingen.** Geschichte - Landschaft - Kultur. Festschrift zum Jubiläum des württembergischen Landeseinigungsvertrags von 1482. Sigmaringen, Thorbecke, 1982. Mit zahlreichen, teils farbigen Tafelabbildungen. 804 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser in Teilen unter Klarsichtfolie montiert u. auf dem Vorsatz mit Tesafilm fixiert. € 18,—

123 **Nachbarn am Hochrhein.** Eine Landeskunde der Region zwischen Jura und Schwarzwald. Fricktal - Rheintal - Hotzenwald. Herausgegeben von der Fricktalisch-Badischen Vereinigung für Heimatkunde. 2 Bände. Möhlin, Selbstverlag, 2002. Mit zahlr., teils farbigen Abbildungen. 358 S., 1 Bl.; 340 S. Orig.-Leinenbände in illustr. Orig.-Schuber. € 50,—  
Enthält ca. 40 Beiträge zu den Themen: Bd. 1. Die Landschaft, Die Herrschaft, Die Gesellschaft; Bd. 2. Die Wirtschaft, Die Lebensweise, Kirchengeschichte und Glaubensgemeinschaften, Kultur und Bildung. - *Schönes Exemplar.*

124 **Nagel, Gert K.** Schwäbisches Künstlerlexikon vom Barock bis zur Gegenwart. München, Verlag Kunst & Antiquitäten, 1986. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 560 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser mit minimalen Gebrauchsspuren. € 140,—

125 **Das Nibelungenlied (und die Klage).** Farbiges Voll-Faksimile der Handschrift C der F.F. Hofbibliothek Donaueschingen mit Kommentarband. Zus. 2 Bde. Stuttgart, Müller u. Schindler, 1968. 116 Bl. (Faksimile); 2 Bl., 48 S., 115 Bl. (Kommentar). Brauner Lederband mit Deckelblindprägung (Faks.) u. Orig.-Halblederband (Kommentar) in Leinen-Schuber; Schuber etw. bestoßen. € 750,—

Eins von 500 nummerierten Exemplaren des aufwendig gestalteten Faksimiles. Der von Heinz Engels herausgegebene Kommentarband liegt hier in der für den Vertrieb durch die Phaidon-Press erstellten Ausgabe mit englischsprachigem Titelblatt und einleitendem Text in Englisch (6 S.) vor (der restliche Text in Deutsch). Enthalten sind die Beiträge "Die Handschrift und ihre Provenienz" von Erna Huber und "Die Handschrift C des Nibelungenliedes und der Klage" von Heinz Engels sowie eine zeilen- und seitenidentische Transkription des Textes der Handschrift.

126 **Noll, Hans.** "Schwanenchronik vom Untersee. Mitteilung aus der Anstalt für Bodenseeforschung, Konstanz-Staad". Sonderdruck aus: Mitteilungen der Thurgauischen Naturforschenden Gesellschaft. O.O.u.J. (ca. 1940). Mit 2 Tafelseiten. 12 S. Brosch. € 18,—  
Vom Autor signiert. - Beiliegt: **Ders.** Schweizer Vogelleben. (1. Teil: Das Vogelleben im Jahresverlauf). 5. Tsd. Basel, Gaiser & Haldimann, ca. 1941. Mit zahlreichen foto-

grafischen Tafelabbildungen. 160 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit reparierten Beschädigungen. - Ebenfalls mit Widmung des Autors auf dem Vorsatz.

127 **Ochs, Helene u. Robert Haecker.** Praktisches Kochbuch für einfache bürgerliche Küche. Zugleich ein Leitfadens für den Unterricht an ländlichen Haushaltungsschulen, Kochschulen etc. 5. vermehrte Auflage. Stuttgart, Ulmer, 1922. Kl.-8vo. 2 Bl., 204 S. Or.-Pp.; gering fleckig. € 20,—

Robert Haecker war "Landes-Ökonomierat" und langjähriger "Vorstand der Kreishaushaltungsschule Radolfzell", Helene Ochs "Hausmutter und Haushaltungslehrerin". Gemeinsam leiteten sie zahlreiche Wanderkochkurse in Baden. Dieses Kochbuch mit 576 Rezepten konzipierten sie auch für den praktischen Einsatz in ihrer Schule. - Papier leicht gebräunt, vereinzelt Anmerkungen.

128 **Oltmanns, Friedrich.** Das Pflanzenleben des Schwarzwaldes. (Nur Teil) 1. Text. (Freiburg), Badischer Schwarzwaldverein, 1922. Textband: XVI, 708 S. mit 119 Abbildungen. Or.-Hlwd.; Rücken u. Schnitt etwas stockfleckig. € 22,—

129 (**Pecht, Johann Andreas**). Beschreibung des Bodensees und seiner Umgebung nebst hundert lithographierten Ansichten und einer Karte. Zweiter Nachdruck der zweiten Auflage 1833. Text- und Tafelband. Konstanz, Seekreis, 1976. Mit Faltkarte u. 100 Ansichten. 2 Bl., VIII, 152 S. Rote Or.-Kunstlederbände in illustr. Schuber; dieser etw. fleckig. € 30,—  
Hübscher Nachdruck des seltenen Ansichtenwerks. Die Zeichnungen sind gegenüber der ersten Auflage mit feinerem Strich ausgeführt, sie zeigen tlw. mehr Details, wirken jedoch etwas steifer. - Vorsatz mit handschriftlichem Besitzvermerk.

130 **Philipp von Württemberg. – Feller, Ilse u. Eberhard Fritz.** Württemberg zur Königszeit. Die Fotografien des Herzogs Philipp von Württemberg (1838-1917). Mit einem Beitrag von Joachim W. Siener. Stuttgart, Theiss, 1990. 4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 157 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Deckelbild. € 16,—  
Geschenkeintrag auf dem Vorsatz übermalt.

131 **Pietismus/Erweckungsbewegung. – Evangelische Wahrheitszeugnisse in Predigten** von verschiedenen Predigern der Ev. Gemeinschaft. Stuttgart, Verlag der Evangelischen Gemeinschaft, 1883. VI, 646 S. Schlichter Halbleinenbd. d. Zt. € 45,—  
Seltene Predigtsammlung der Evangelischen Gemeinschaft (heute: Evangelisch-methodistische Kirche), die sich in den USA unter deutschen Auswanderern gebildet hatte. Von dort missionierten Reiseprediger in Deutschland (besonders in Württemberg), darunter auch die im Sammelband vertretenen Jakob Kächele, Albin H. Beck, Bernhard Beck u. Gottlieb Heinmiller. - Papier stärker gebräunt u. stockfleckig (teils auch fingerfleckig); Titelei u. Einleitung in den Rändern etwas fransig; vord. fliegendes Blatt mit Besitzeintrag (dat. April 1893).

132 **Radolfzell. – Berner, Herbert.** Radolfzell. Das Tor zum Bodensee. Bild einer alten Stadt in idyllischer Landschaft. O.O. (Selbstverlag) 1952. Mit zahlreichen Illustrationen (von A. Pfannendörfer) u. 1 Ortsplan. 72 S. Illustrierter Or.-Umschlag. € 20,—

133 – **Elfhundertjahrfeier der Stadt Radolfzell.** Führer durch die Stadt, ihre Geschichte, ihr Wirtschaftsleben und durch die Jubiläumsausstellung. Ebda. 1926. Mit Frontispiz, 20 Tafelseiten u. 1 ganzs. Stadtplan. 72 S. u. 13 Bl. Anzeigen. Orig.-Kart. € 20,—  
Enthält einen "Rundgang" durch die Stadt, einen geschichtlichen Abriss sowie die Aufzählung der in der Festaussstellung gezeigten Exponate aus Geschichte und Wirtschaftsleben. Informativ ist die Liste der Aussteller mit ihren jeweiligen Firmengeschichten, darunter befindet sich die ansässige Industrie (Allweiler, Schieber), aber hauptsächlich Handwerksbetriebe und Handel.

134 **Reinhard. – Delinière, Jean.** Karl Friedrich Reinhard. Ein deutscher Aufklärer im Dienste Frankreichs (1761-1837). Stuttgart, Kohlhammer,

1989. XXXII, 543 S. Or.-Kart. mit Schutzumschlag. (Veröffentlichungen der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, B 110). € 25,—

Der aus Schorndorf stammende Karl Friedrich Reinhard war als Diplomat u. Schriftsteller seit 1787 in französischen Diensten tätig; Talleyrand titulierte ihn als "das Geschenk Tübingens an Frankreich".

135 **Reutlingen. – Reutlingen.** Herausgegeben vom Stadtschultheissenamt, Handelskammer u. Verein für Kunst u. Altertum. Bearbeitet von P. Brock. Berlin(-Halensee), DARI-Vlg., 1925. 4to. (30,5 : 23,5 cm). Mit 1 Tafel u. zahlr. Abb. 137 S. u. 21 Bl. Anzeigenanhang. Illustr. Orig.-Bro-schur; gering angestaubt. (Deutscher Städtebau). € 28,—  
Enthält 16 Beiträge zur Geschichte, Kultur, Wirtschaft u. Infrastruktur Reutlingens, ferner 40 Kurzdarstellung (meist jeweils eine Seite) Reutlinger Industriebetriebe.

136 – **Rommel, Karl.** Reutlinger Heimatbuch. Bilder, Sagen und Geschichten aus Stadt und Amt. Reutlingen, Oertel & Spörer, (1913). Mit 40 teils ganzseitigen Illustrationen. 303 S. Orig.-Leinenband mit Deckelbild (Fr. Weegmann); Gelenke gering berieben. € 24,—

Erste Ausgabe. Enthalten sind u.a. "Sagen und Geschichten von der Achalm", "Ein Reutlinger Hexengericht", "Wie Reutlingen württembergisch wurde", "Aus Friedrich List's Jugendzeit", "Pfullinger Papiermühlen", "Sagen vom Greifenstein", "Der Bergsturz bei Unterhausen", "Herzog Ulrich in der Nebelhöhle", "Die Honauer Steige", "Die Entdeckung der Karlshöhle", "Von der Schieferöhlfabrik zu Ohmenhausen" u. "Die Heidenburg bei Willmandingen". Durch Register erschlossen. - Einige Bleistiftanstreichungen, Papier leicht gebräunt u. gelegentlich gering braunfleckig. Geschenkeintrag auf dem vord. fliegenden Blatt. Gutes Exemplar.

137 **Rottenburg. a. N. – Biner, Joseph.** Catholische und Apostolische Kirch, Erwiesen und Wider ihre Feind Verfochten. Augsburg u. Freiburg, Ignatius u. Anton Wagner, 1753. (16,8 : 10,7 cm). 7 Bl., 398 S., 1 Bl. Brauner Lederband. Zt. mit Rückenprägung (Vergoldung abgegriffen bzw. oxydiert) u. geprägtem Rückenschild; Deckel u. Gelenke berieben. € 110,—  
NDB II, 246f. - Erste Ausgabe der antiprotestantischen Polemik des bedeutenden Theologen u. Jesuiten Joseph Biner (\* Glurisburg/Wallis 1697 - + Rottenburg/Neckar 1766). Biner war Philosophieprofessor in Rottenburg, Dillingen u. Ingolstadt sowie Professor der Dogmatik in Luzern und Innsbruck. Von 1760 bis 1765 war er Rektor des Kollegs in Freiburg/Brsg., dann, bis zu seinem Tod, Rektor in Rottenburg. - Papier durchgängig (teils stark) gebräunt, Innendeckel u. fliegender Vorsatz mit Exlibris.

138 **Salach. – Als die Bahn nach Salach kam.** Der Bau der Bahnunterführung in Bild und Text. Konzeption von Hans Paflik u. Aloisius Weber. (Salach 1989). 4to. Mit zahlreichen Abbildungen. 136 S. Farbiger Or.-Kart. € 24,—

139 **Salem. – Schule Schloß Salem.** Chronik, Bilder, Visionen. Geschichte und Geschichten einer Internatsschule. Salem 1995. 4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 215 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 22,—

140 **Sasbach am Kaiserstuhl.** (Deckeltitel). Teil 1-3 (von 4). Sasbach 1967-73. Mit zahlr. Abbildungen. Or.-Kart. € 36,—

1. **Leopold Eberenz.** Aus der Ur- und Frühgeschichte von Sasbach a. K. 40 S. - 2. **Annemarie Peters.** Sasbach a. K. im Mittelalter. 63 S. - 3. **Annemarie Peters.** Sasbach bei Vorderösterreich. 154 S. - 1986 erschien noch ein abschließender 4. Teil.

141 **Schefold, Max.** Alte Ansichten aus Baden. Katalog- und Tafelband in 2 Bänden. Weißenhorn, Konrad, 1971. Kl.-4to. 842 S.; 131 S. u. Tafelteil mit 729 teils gefalteten u. farbigen Abbildungen. Or.-Lwd. mit illustr. Schutzumschlag in Schuber; dieser leicht gebräunt, Schutzumschläge am Rücken minimal verblasst. - *Standardwerk.* - *Gutes Exemplar.* € 200,—

142 **Schindler, Herbert u. Toni Schneiders.** Kunstlandschaft Bodensee. Ein Spiegel europäischer Kultur. Konstanz, Stadler, 1981. Fol. Mit zahl-

reichen farbigen Tafelabbildungen nach Fotografien von Toni Schneiders. 183 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag in Schuber. € 16,—

Kelten und Römer. Die Alemannen und das Karolingerreich. Zeugnisse frühen Christentums: St. Gallen. Europäische Blütezeit der Reichenau. Malerei und Goldschmiedewerk. Die Vorarlberger Meister. Synthese des Spätbarock; Weingarten, St. Gallen, Birnau etc. - Bibliotheksexemplar: Titel gestempelt, ansonsten aber keine weiteren Gebrauchsspuren.

143 **Schmid, Hermann.** Die Säkularisation der Klöster in Baden 1802-1811. Überlingen, Schober, 1980. XXX, 398 S. Illustrierter Or.-Kart. € 32,—

Auf umfangreichen Quellenstudien beruhendes Standardwerk, das "den Untergang von über hundert klösterlichen Niederlassungen in Baden" (Vorwort) untersucht.

144 **Schmid, Karl.** Gebetsgedenken und adliges Selbstverständnis im Mittelalter. Ausgewählte Beiträge. Festgabe zu seinem sechzigsten Geburtstag. Sigmaringen, Thorbecke, 1983. Mit Kartenskizzen (eine ausfaltbar) sowie Illustrationen im Text u. auf mitpaginierten Tafeln. XIV, 652 S. Orig.-Leinenband. € 40,—

Enthält 25 Arbeiten des Freiburger Mediävisten Karl Schmid (1923-1993) zu den Themenkreisen "Personenforschung", "Adelsstruktur und Adels Herrschaft", "Familien- und Geschlechterbewusstsein" sowie "Gebetsgedenken". - Sehr gutes Exemplar.

145 **Schmidt, Hans.** Badische Leib-Grenadiere bei Loretto. Nach den Aufzeichnungen des inzwischen auf dem Felde der Ehre gefallenen Leutnants d. R. und Kompagnieführers herausgegeben von Major a.D. Piper. O.O., Verlag der Liller Kriegszeitung, Mai 1917. Kl.-8vo. Mit 2 Illustrationen u. 1 Plan. 71 S., 2 Bl. Or.-Umschlag; Rücken mit kl. Beschädigungen. € 25,—

Augenzeugenbericht der Kämpfe bei Loretto vom Januar bis Ende Mai 1915.

146 **Schmitt, Günter.** Schlösser und Burgen am Bodensee. **Band I: Westteil.** Von Maurach bis Arenenberg. Biberach, Biberacher Verlagsdruckerei, 1998. 4to. Mit zahlreichen, meist farbigen fotografischen Abbildungen u. Grundrissen. 560 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 75,—

147 — — **Band II: Nord-Ost.** Von Meersburg bis Mittelweiherburg. Biberach, Biberacher Verlagsdruckerei, 2001. 4to. Mit zahlreichen, meist farbigen fotografischen Abbildungen u. Grundrissen. 368 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 60,—

148 — — **Band III: Süd.** Von Risegg bis Gottlieben. Biberach, Biberacher Verlagsdruckerei, 2002. 4to. Mit zahlreichen, meist farbigen fotografischen Abbildungen u. Grundrissen. 272 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 50,—

149 **Schüz.** — **Theodor Schüz.** Zehn farbige Kunstblätter. Mit einleit. Text ("Theodor Schüz, ein Maler deutscher Volkskunst") von David Koch. Stuttgart, Keutel, ca. 1910. Quer-kl.-fol. 6 S. u. 10 Farbtafeln., 1 Bl. Or.-Lwd.; Vorsätze mit kl. Schabspuren. € 18,—

150 **Die Schwabenspiegel** oder schwäbisches Land- und Lehen-Rechtbuch nach einer Handschrift vom Jahr 1287. Herausgegeben von F. L. A. Freiherrn von Lassberg. Vorrede von A. L. Reyscher. Neudruck der Ausgabe Tübingen 1840. Aalen, Scientia, 1961. Mit Porträt u. 1 Falttafel. CX, XIII, 279 S. Or.-Lwd.; Rücken u. Teile der Deckel verblasst. € 45,—  
Titel mit kl. Namensstempel.

151 **Schwäbisches Geschlechterbuch.** Bearbeitet von Otto Beuttenmüller u. Ernst-Otto Braasch. **9. Band.** Limburg, Starke, 1975. Mit farbigen Wappenzeichnungen von Heinz Ritt u. Lothar Högel u. fotografischen Tafelabb. XVI, 599 S. Or.-Lwd.; Rücken leicht verblasst. € 45,—

Enthält die Familien Dreher, Mörike, Osiander, Finckh u. Buck.

152 **Seegfrörne.** – **Das große Eis.** Die längste Bodensee-Gfrörne seit Menschengedenken. Südkurier-Sonderheft. (Konstanz 1963). Fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 46 S., 1 Bl. Farbiger Or.-Umschlag. € 18,—

Zweiter Druck mit veränderter Umschlaggestaltung (Frau mit Schlitten vor Wegweisern auf gefrorenem See) und ausklappbarem Rückumschlag mit doppelblattgroßer Fotografie von Bockelmann (im Falz verstärkt). - Papier gebräunt.

153 – **Seegfrörne 63.** Das Tagebuch vom großen Eis. (Text von Werner u. Willy Häusler). 3. Auflage. Leutkirch, Verlag der Schwäbischen Zeitung u. Konstanz, Seekreis Vlg., (1963). Mit 52 teils ganz- bzw. doppelseitigen s/w Abbildungen. 63 S. Farbiger Or.-Pp.; Rücken oben mit Fehlstelle. € 25,—  
Beiliegen: 3 zeitgenössische Schwarz-Weiß-Postkarten ("Eislandung auf dem Bodensee, Lindau, 9. Februar" u. "Zur Erinnerung an das Eisjahr 1963. Lindau, 10. Februar", beide von Franz Thorbecke u. anonyme Karte mit 9 kleinen Fotografien, "Bodensee-Gfrörne Februar 1963"), ungelaufen u. 1 kopierte Bestätigung über eine Bodenseeüberquerung "mit Fahrrad" am 27.2.63, ausgestellt vom Gemeinnützigen u. Verkehrsverein Rorschach.

154 **Singen.** – **Arbeiterleben in einer Randregion.** Die allmähliche Entstehung der Arbeiterbewegung in einer rasch wachsenden Industriestadt. Singen a.H. 1895-1933. Hrsg. von Gert Zang. Konstanz, Südkurier, 1987. Kl.-4to. Mit zahlreichen Abbildungen. 301 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Beiträge zur Singener Geschichte, 10). € 18,—  
Die Beiträge stammen überwiegend von Gert Zang u. Detlef Stender.

155 – **Berner, Herbert.** Singen. Konstanz, Stadler, 1987. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen nach Fotografien von Otto Kasper. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 20,—  
Auf dem Vorsatz persönliche Widmung des Autors u. des Fotografen an "Wafro" (Walter Fröhlich); außerdem beigelegt: Typoskript der Ansprache von Franz Götz zur Buchvorstellung.

156 – **Gebhard, Alfred.** Das Dorf Singen und seine Finanzwirtschaft von 1850 bis zur Stadterhebung im Jahre 1899. Mit zahlreichen Abbildungen u. Faksimiles. 484 S. Or.-Kart.; mit Klarsichtfolie bezogen u. mit Vorbesitzervermerk. (Beiträge zur Singener Geschichte, VII). - *Vorsätze gestempelt.* € 18,—

157 – **"In meiner Lage wühlt sich das ganze Leben auf...".** Lebenserinnerungen des Singener Arztes Dr. Karl Huck (1880-1947). Herausgegeben u. kommentiert von Inga Pohlmann. Singen 2015. Mit fotografischen Abbildungen. 222 S. Or.-Pp. (Hegau-Bibliothek, 163). € 18,—

158 – **Singen und der Hegau.** Herausgegeben von H. E. Busse. Karlsruhe, Braun, 1930. 4to. Mit zahlreichen Abbildungen. 172 S. Or.-Umschlag; Rücken leicht beschädigt, handschriftlicher Rückentitel. (Badische Heimat, Jahresheft 1930). € 16,—

Ludwig Finckh. Der Hegau. - Wilhelm Schmidle. Die Hegauvulkane von Singen bis Engen. - Georg Kraft. Der Hegau in der Vorgeschichte. - Alfons Beck. Frühmittelalterliche Töpferkunst in Konstanz. - August Vogel. Von den Geschicken der größten Hegauburgen und ihrer ritterlichen Geschlechter. - Paul Motz. Die alten Hegaustädte Engen, Aach, Blumenfeld und Tengen. - Albert Funk. Singen am Hohentwiel. - Albert Funk. Das Hegau-Museum. - W. E. Oeftering. Literarisches Schaffen im Hegau. - Otto Weiner. Volkskundliche Streife durch den Hegau. - Anna Regina Zimmer. Das Scheffelmuseum auf der Mettnau-Radolfzell. - Edmund Kaufmann. Die Wirtschaft des Hegaus u.a. - Titel mit Namenseintrag.

159 – **Zang, Gert.** Die zwei Gesichter des Nationalsozialismus. Singen am Hohentwiel im Dritten Reich. Sigmaringen, Thorbecke, 1995. Mit zahlreichen Abbildungen. 418 S. Or.-Pp. (Beiträge zur Singener Geschichte, 24; Hegau-Bibliothek, 95). € 30,—

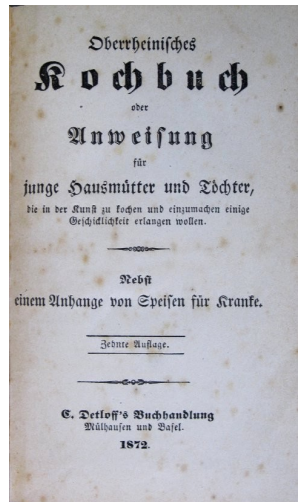
160 **Sommerfrische.** Die touristische Entdeckung der Bodenseelandschaft. Ausstellungskatalog. (Rorschach 1991). 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 144 S. Or.-Kart.; Rückendeckel mit Knickspur. € 22,—

161 **Sommer.** – **Die Künstlerfamilie Sommer.** Neue Beiträge zu Leben und Werk. Hrsg. im Auftrag des "Fördervereins Künstlerfamilie Sommer e.V." von Fritz Kellermann. Sigmaringen, Thorbecke, 1988. Fol. Mit zahlreichen, teils farbigen fotografischen Abb. u. Illustrationen. 268 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag in Schuber. € 30,—  
Fünf Generationen der Familie Sommer prägten als Bildhauer, Holzschnitzer, Büchschäfter, Kunstmöbelschreiner, Brückenbauer und Fassmaler die Kunstgeschichte im Hohenlohischen vom 17. bis zum frühen 19. Jahrhundert.

162 **Spahr, Gebhard.** Oberschwäbische Barockstraße. **Band V: Überlingen bis Reichenau.** Weingarten, Beerbaum, 1984. Kl.-4to. Mit zahlreichen, meist farbigen Tafelabbildungen nach Fotografien u. Grundrissen u. Illustrationen im Text. 268 S. Farbiger Or.-Pp. € 35,—

163 (**Spörlin, Margareta**). Oberrheinisches Kochbuch oder Anweisung für junge Hausmütter und Töchter, die in der Kunst zu Kochen und einzumachen einige Geschicklichkeit erlangen wollen. 2 in 1 Bd. 10. (Tl.1) bzw. 7. verb. (Tl.2) Aufl. Basel u. Mülhausen, Detloff, 1872. Mit 7 gefalt. lith. Tafeln. 394 S., 11 Bl.; XIV, 122 S. Lwd.d.Zt. mit Gold- u. Reliefprägung; Rücken etw. verblasst. € 180,—

Vgl. Horn/Arndt 599. - Das Kochbuch der Margareta Spörlin war fast durch das ganze 19. Jahrhundert das wichtigste Hilfsmittel der Hausfrau im alemannischen Raum. Ein Erfolgsgeheimnis ist sicher, dass es ihr gelang, die reichhaltige südbadisch-elsässische Küche und "das Vergnügen des Gaumens mit Einfachheit und Oekonomie zu verbinden" (aus dem Vorwort). Die Tafeln zeigen die vorteilhafte Anordnung der Speisen auf dem Tisch. - Tlw. etw. braunfleckig, kalligraph. Namenseintrag auf dem Vorsatz auf das gegenüberliegende Blatt abgeklatscht.



164 **Staatshandbuch für Baden 1927.** Herausgegeben vom Badischen Staatsministerium. Karlsruhe, Braun, 1927. XIV, 536 S. Or.-Lwd.; Schnitt u. Vorsätze etwas stockfleckig, Rücken mit schwacher Knickspur. € 45,—  
Verzeichnis aller Behörden u. Amtsleiter, durch Namenregister erschlossen.

165 **Stihl, Hans Peter.** – **Ein Blick.** Hans Peter Stihl zum 60. Geburtstag. Hrsg. v. Deutschen Industrie- und Handelstag. Bonn, DIHT, 1992. 4to. (30 : 24 cm). 113 S., nahezu durchgängig illustriert u. mit 2 eingelegten, auf stärkerem Papier farbig gedruckten Karikaturen. Illustrierte Orig.-Brotschur. € 25,—

166 **Stockach.** – **Wagner, Hans.** Aus Stockachs Vergangenheit. 2. überarbeitete Aufl. (Singen 1981). Gr.-8vo. Mit zahlreichen Abbildungen. 2 Bl., 455 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Hegau-Bibliothek, 11). - *Gutes Exemplar.* € 30,—

167 **Stolz, Alban.** Kleinigkeiten. 2 Bände ("Erste und zweite Sammlung"), davon Bd. 1 in 4. Aufl. Freiburg, Herder, (1909). Kl.-8vo. (ca. 16 : 12,5 cm). 4 Bl., 374 S., 1 Bl.; 3 Bl., 364 S. Illustrierter Orig.-Halbleinenband. (Gesammelte Werke, Billige Volksausgabe, Bd. 11 u. 12). € 20,—

Enthält 41 kürzere Erzählungen u. Aufsätze, darunter auch "Der verbotene Baum für Katholiken und Protestanten gezeigt" von 1874. Dieser heutzutage unglaubliche Text über die Sündhaftigkeit einer Ehe zwischen Katholiken und Protestanten fällt durch die zahlreichen "Leerpassagen" regelrecht ins Auge. Nach einem Prozess (1884) mussten die anstößigen Stellen aus dem Artikel entfernt werden. - Papier gebräunt, sonst schönes Exemplar.

168 **Straßberg.** – **Straßberg Kaiseringen.** Erinnerungen in Bildern. Horb, Geiger, 1989. Kl.-4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Illustrationen u. fotografischen Abbildungen. 168 S. Farbiger Or.-Pp. € 24,—

169 **Stuttgart.** – **Arbeiterbewegung in Stuttgart 1933.** Erinnerungen, Berichte, Dokumente. Zusammenstellung u. Redaktion von Helmut Fidler. Tübingen, AS-Verlag, 1984. Mit Abbildungen. 142 S., 1 Bl. Or.-Kart. € 18,—

170 – **Stuttgart.** Amtlicher Plan der Stadt der Auslandsdeutschen. Maßstab 1:15.000. Bearbeitet und herausgegeben vom Stadtmessungsamt. Stuttgart 1943. Großer farbiger Plan, ca. 135 x 100 cm. Planoausgabe "nur für den Dienstgebrauch", hier auf ca. 35x25 cm gefaltet. € 22,—  
Schöner Plan mit zwei kleinen Innenstadtkärtchen (Stuttgart und Bad Canstatt, je 1:10.000) und einer Umgebungskarte (1:150.000) in bemerkenswert guter Erhaltung. - Nur an zwei Kreuzfzststellen leicht eingerissen.

171 **Triberg.** – **Schübler, (Martin).** Der Triberger Stadtbrand 1826. Triberg, Verlag der Stadtgemeinde, 1926. Mit 6 (davon 1 doppelblattgr.) Tafeln. 112 S. Orig.-Pappband mit Deckelprägung; Rücken mit Fehlstelle am ob. Kapital. € 18,—

Der Brand hatte praktisch den gesamten Ort zerstört. Das Hauptaugenmerk der Darstellung liegt auf der Beschreibung des modernen Wiederaufbaus, aber auch auf der aus den Nachbarregionen zugeführten Hilfe. Die für den Neubau der Stadt erlassene Stadtbauordnung von 1826 ist vollständig wiedergegeben, ebenso die alte "Feuerordnung" von 1785. - Vorderer fliegender Vorsatz mit Verfasserwidmung. - Papier gering gebräunt, am Schluss des Vorworts handschriftliche Anmerkung, sonst gut erhalten.

172 **Tübingen.** – **Commersbuch der Tübinger Hochschule.** 7. verm. Aufl. Tübingen, J.J.Heckenhauer, 1886. Titel, 582 S. u. 6 weiße Bl. für Notizen. Heller Original-Schweinslederband mit Blindprägung u. Biernägeln auf den Deckeln; Kanten berieben, Vorderdeckel stärker fleckig. € 22,—  
Erweiterte Neuauflage des zuerst 1860 erschienenen Tübinger Kommersbuches; enthält 446 Liedtexte. - Papier etwas gebräunt, vereinzelt etwas braunfleckig.

173 **Überlingen.** – **Lebek, W(alter).** Die Münzen der Stadt Überlingen. Halle, Riechmann, 1939. Gr.-8vo. Mit 2 Tafeln mit zahlreichen Abbildungen. 56 S. Or.-Kart.; etwas fleckig, Rücken mit Beschädigung. - *Etwas stockfleckig, Titelrückseite gestempelt.* € 40,—

174 **Uhren.** – **Bender, Gerd.** Die Uhrmacher des hohen Schwarzwaldes und ihre Werke. Band 1. Villingen, Müller, (1975). Mit 36 Farbtafeln, 1 s/w Falttafel u. 223 Abbildungen. XI, 536 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag in Schuber. € 60,—  
Die ersten Blätter im Unterrand gering wellig, sonst sehr gutes Exemplar.

175 – **Jüttemann, Herbert.** Die Schwarzwalduhr. Braunschweig, Klinkhardt & Biermann, 1972. Mit 8 Farbtafeln u. 107 Abb. IX, 164 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 26,—  
Vorsatz mit Geschenkeintrag. - Beiliegt: **Alte Uhren und Spieluhren** aus Privatsammlungen und Beständen des Rosgartenmuseum Konstanz. Konstanz 1976. Mit Abb. 8 Bl. Geheftet.

176 – **Köhler, Fritz.** Erhard und Arthur Junghans, die Pioniere der deutschen Uhr. Leipzig, Lühe, o.J. (ca. 1936). 49 S., 1 Bl. Illustr. Or.-Kart.; Kanten beschabt. (In Deutschlands Namen!, Heft 16). € 16,—  
Vereinzelt Anstreichungen, Lagen etw. gelockert.

177 **Ulm. – Back-Buch über neueste Formen.** 3. Auflage. Ulm, Anton Edel, ca. 1890. Mit einigen Abbildungen. 48 S. Illustr. Or-Umschlag; an der Oberkante etwas lädiert. € 18,—

Werbesehrift des Ulmer "Spezialgeschäft(s) für Neuheiten in Küchengeräten". Enthält zahlr. kleine Abbildungen von Backformen und viele Rezepte, davon sind 60 Übernahmen von Oetker-Rezepten.

178 – **Hepach, Wolf-Dieter, Rupert Leser u. Ekhard Maus.** Ulm Impressionen. Alltag zwischen Tradition und Fortschritt. (2. Auflage). Ulm, Süddeutsche Verlagsgesellschaft / Thorbecke, (2004). Fol. Durchgehend mit meist farbigen fotografischen Abbildungen von Rupert u. Markus Leser. 164 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 18,—

179 – **Ulm a. D.** Herausgegeben von der Stadverwaltung Ulm Bearbeitet von (Johannes) Greiner. Berlin(-Halensee), DARI-Vlg., 1921. 4to. (30,5 : 23,5 cm). Mit 3 Tafeln u. zahlr. Abb. 79 S. u. 28 Bl. Anzeigenanhang. Illustr. Orig.-Broschur; Rücken mit kl. Beschädigung u. handschriftl. Rückentitel. (Deutscher Städtebau). € 28,—

Enthält 6 Beiträge zur Geschichte und Wirtschaft, darunter "Ulms Wohnpolitik", "Ulm als Zentralpunkt der süddeutschen Kanallinien" u. "Die Gemeinwirtschaft der Stadt Ulm", ferner 16 Kurzdarstellung (meist jeweils eine Seite) Ulmer Industriebetriebe (Magirus, Mayer's Hutfabrik, Turmuhrenfabrik Hörz, Ulmer Brauerei-Ges. etc.). Diese werden ergänzt durch den teils hübsch und informativ illustrierten Anzeigenanhang. - Eine Seite mit kurzem, geklebten Einriss, sonst gutes Exemplar.

180 **Der Untersee.** Hrsg. v. H. E. Busse. Karlsruhe, Braun, 1926. 4to. Mit 16 Tafeln u. zahlr. Abb. 215 S. u. Anzeigen. Or.-Kart.; leichte Gebrauchsspuren. (Badische Heimat, Jahresheft). € 20,—

William Maerker. Der Untersee im Flugbild. - Wilhelm Schmidle. Die Geologie des Untersees. - Josef Schmalz. Die Fischerei. - Hermann Noll-Tobler. Natur- und Vogelschutz. - Paul Motz. Die Rat- und Zunfthäuser in Konstanz. - Hans Rott. Die Konstanzer Glasmalerfamilie der Spengler. - Heinrich Schmidt-Pecht. Friedrich Pecht als Lithograph des Bodensees. - Konrad Beyerle. Die Reichenau. - Friedrich Metz. Die Insel Reichenau. - Klaus Eiermann. Die Baugeschichte der Stadt Radolfzell. - Wilhelm Zentner. Scheffel und Radolfzell. - August Feßler. Aus der Geschichte der Höri. - J. Zimmermann. Über den Schienerberg und um die Höri. - Adolf Reiser. Burgen und Schlösser am Untersee. - Bernhard Weiß. Kleine u. kleinste Baudenkmäler am Gnaden- und Untersee u.a. - Titel mit Besitzvermerk.

181 **Vellberg. – Vellberg in Geschichte und Gegenwart.** Hrsg. von Hansmartin Decker-Hauff. 2 Bände. Sigmaringen, Thorbecke, 1984-1994. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen u. Karten in separater Kartomappe. XVI, 658 S.; XV, 532 S. Orig.-Leinenband (Bd.1) mit Schutzumschlag u. Orig.-Halbleinenband mit farb. Deckelillustration (Bd.2); Rücken von Bd. 2 mit winziger Beschabung. (Forschungen aus Württembergisch Franken, 26 u. 37). € 50,—

Durch die lange Erscheinungsdauer werden beide Bänden nur selten zusammen angeboten. Band 2 ("Materialien") enthält "Regesten und Urkunden zur Geschichte der Herrschaft und der Herren von Vellberg" und ist seinem Zweck als Quellensammlung entsprechend, schlichter gestaltet als der erste Band. - Gutes Exemplar.

182 **Vom Rhein längs der Schwarzwaldbahn zum Bodensee und Rheinfall.** (Triberg ca. 1910). Kl.-4to. Mit 12 farbigen Panoramakarten u. zahlreichen weiteren s/w Karten u. Abbildungen. 54 S. Farbiger Or.-Umschlag; Rücken unauffällig repariert. € 24,—

Interessante Werbeschrift (deutsch - englisch - holländisch) der "Interessengemeinschaft" der Anlieger der Schwarzwaldbahn u. des Bodensees. Enthält neben Vorstellung der einheimischen Hotellerie u. Ausflugsmöglichkeiten auch Porträts der ansässigen Wirtschaftsbetriebe (Hohner, Schatz, Stromeyer, Schiesser u.a.).

183 (**Wagner, Karl**). Der bayerische Kreis Schwaben und Neuburg und die Neugliederung des Reichs. (Augsburg?), ca. 1935. 4to. (30 : 21 cm).



- 44 S. Orig.-Umschlag mit Aufdruck "Als Manuskript gedruckt" u. handschriftl. nummeriert (207); Umschlag tlw. etw. verblasst. € 150,—  
 Von Karl Wagner (1893-1963), dem späteren Präsidenten des bayerischen statistischen Landesamtes und Gründers des "ifo-Instituts für Wirtschaftsforschung", verfasste "statistisch-volkswirtschaftliche Untersuchung" über den Kreis Schwaben. Schon 1918 hatte man eine Neugliederung des Reichs angestrebt, die die historischen Bundesstaaten in sinnvolle, annähernd gleich große Verwaltungseinheiten aufteilen wollte. In der Weimarer Zeit war das Vorhaben gescheitert und die Nazis hatten sich damit gebrüstet das Problem angehen zu wollen. In diesem Zusammenhang gab es auch die Idee der Schaffung eines "Groß-Schwabens", das aus Gebieten der Staaten Baden, Württemberg und Bayern gebildet werden sollte. Wagners Arbeit sollte als Grundlage für eine Diskussion dienen und gleichzeitig aber auch die Frage untersuchen, ob eine Zusammenfassung sinnvoll sei. Wagner lehnt "Groß-Schwaben" ab und empfiehlt territoriale Korrekturen zwischen Württemberg und Bayern (im Raum Ulm, Neu-Ulm beispielsweise). Die Arbeit wurde nur zuständigen amtlichen Stellen zugänglich gemacht. Neben der hier vorliegenden Auswertung gab es noch ein umfangreiches Karten- und Tabellenwerk, das hier nicht vorhanden ist. - Eingelegt ist eine handschriftl. Notiz des langjährigen Oberbürgermeisters von Kempten, Otto Merkt, der die Verfasserschaft Wagners auflöst und schreibt: "Es ist das Beste, was über Bayrisch-Schwaben je geschrieben worden ist" (dat. 17. Juli 1946). - Titelblatt an der unteren Ecke gering beschädigt durchgängig etw. "eselsohrig".
- 184 **Waldshut. – Birkenmayer, E. A.** Geschichte der Stadt Waldshut. 2. Aufl.: Erweitert u. fortgesetzt von A. Baumhauer. Waldshut, Zimmermann, 1927. Mit 30 ganzseitigen Abbildungen. 326 S., 1 Bl. Or.-Lwd.; Rücken erneuert, etw. stockfleckig. € 38,—  
 Wesentlich erweiterte Neuauflage des erstmals 1889 erschienenen Standardwerks. - Vorsatz mit eingeklebter Illustration, zarte Randanmerkungen mit Bleistift.
- 185 **Wasserburg. – Kraus, Dietfried.** Alte Ansichten von Wasserburg/B. Selbstverlag (Wasserburg 1984). Quer-8vo. 34 Bl. mit 66 ganzseitigen Abbildungen. Or.-Kart. € 16,—
- 186 **Weihnachtskrippen. – Walzer, Albert.** Schwäbische Weihnachtskrippen aus der Barockzeit. Sonderausgabe für Württembergische Bank. Konstanz, Thorbecke, 1960. 4to. Mit 36 Farbtafeln u. 15 Abbildungen. 104 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser etw. verblasst. € 16,—
- 187 **Weingarten. – 900 Jahre Heilig-Blut-Verehrung in Weingarten. 1094 - 1994.** Festschrift zum Heilig-Blut-Jubiläum (2 Bände) und Katalog zur Jubiläumsausstellung in zusammen 3 Bdn. Hrsg. v. Norbert Kruse u. Hans Ulrich Rudolf. Sigmaringen, Thorbecke, 1994. 4to. (Rückenhöhe 29 cm). Mit ca. 800 meist farbigen Abbildungen. XXIV, 956 S. (Festschrift) u. 192 S. (Ausstellungskatalog). Rote Orig.-Leinenbände mit Orig.-Schutzumschlägen. € 50,—  
 Schönes Exemplar der Leinen-Ausgabe (es gibt auch eine einfachere, kartonierte Ausgabe). - "Das Heilig-Blut-Jubiläum 1994 ist Anlaß zu einer gründlichen Rückschau auf die 900 Jahre dieser Weingartner Tradition. Die Festschrift bietet erstmals einen vollständigen Überblick über alle Aspekte von Geschichte und Gegenwart der Heilig-Blut-Verehrung. In den 46 Beiträgen stellen 37 Autoren ausführlich Geschichte, Theologie und Frömmigkeitsgeschichte sowie Kultur, Kunst und Brauchtum des Heiligen Bluts zu Weingarten dar" (Klappentext).
- 188 **Weinsberg. – Halter, Gabriele.** Lager Weinsberg. Eine Dokumentation der Geschichte des Lagers 1937-1977. Weinsberg 1987. 4to. Mit fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 88 S. Or.-Pp. € 20,—
- 189 **Weller, Karl u. Arnold.** Württembergische Geschichte im südwestdeutschen Raum. 6. völlig neu bearb. u. erweit. Aufl. Stuttgart u. Aalen, Theiss, 1971. Mit 18 Karten u. 124 Abb. 392 S. Or.-Lwd. € 16,—  
 Mit Widmung von Arnold Weller auf dem Vortitel. - Vorsatz geklebt.
- 190 **Wielandt, Friedrich.** Badische Münz- und Geldgeschichte. Karlsruhe, Braun, 1955. Karlsruhe, Braun, 1955. Mit 36 Tafelseiten. XI, 573 S., 1

Bl. Or.-Lwd.; Gelenke oben u. unten minimal eingerissen. (Veröffentlichungen des Badischen Landesmuseums, V). € 45,—  
Standardwerk. - Vorsätze mit kl. Besitzvermerken, ganz vereinzelt Bleistiftunterstreichungen, sonst gutes Exemplar.

191 **Wimpfen.** – **Kautzsch, Rudolf.** Die Kunstdenkmäler in Wimpfen am Neckar. Wimpfen 1907. Kl.-8vo. Mit zahlreichen Tafelabbildungen u. Illustrationen, Skizzen u. Grundrissen im Text. 6 Bl., 115 S. Or.-Kart. - *Erste Ausgabe.* € 20,—

192 **Wolfach.** – **Disch, Franz.** Chronik der Stadt Wolfach. Karlsruhe, Braun u. Wolfach, Sandfuchs, 1920. Kl.-4to. Mit Titelbild, Faltkarte u. Faltplan sowie 95 Illustrationen. X S., 1 Bl., 727 S. Or.-Pp.; Ecken etw. bestoßen, leicht fleckig. € 145,—  
Vorsatz mit zeitgenössischem Besitzvermerk, Papier etw. gebräunt, sonst gutes Exemplar.

193 **Württembergische Vierteljahreshefte für Landesgeschichte. Jahrgang XI. 1888** in 4 (in 3) Heften. Stuttgart, Kohlhammer, 1888-1889. 4to. Mit 1 großen Faltkarte u. einigen Abbildungen. IV, 240 S. - Angebunden: **Württembergische Geschichtsquellen.** Heft II. 78 S. Or.-Umschläge; Randläsuren. € 25,—

P. Stark. Zur Geschichte des Herzogs Karl Alexander von Württemberg und der Streitigkeiten nach seinem Tode. - E. v. Kallee. Das rätisch-obergermanische Kriegstheater der Römer. - E. Paulus. Das alte und das neue Münster in Zwiefalten. - Giefel. Johann Ulrich Pregitzers Reise nach Oberschwaben 1688. - Albert Schilling. Patrik Ruthven, schwedischer Kommandant im Ulm, 1632-33. - Schmid. Militärisches in Künzelsau 1674-1785 u.a. Die "Württembergische Geschichtsquellen" enthalten die Ellwanger und Neresheimer Geschichtsquellen.

194 – **Jahrgang XIII. 1890** in 4 (in 3) Heften. Stuttgart 1890-91. 4to. Mit einigen Abbildungen. 2 Bl., 302 S. - Angebunden: **Württembergische Geschichtsquellen.** Heft IV. 65 S. Or.-Umschläge; beschädigt u. etwas lose. € 25,—

Enthält u.a. folgende Beiträge: Ausgrabungen, Entdeckungen und Restaurationen in den Jahren 1878-1887. - Immendorfer. Ortschronik von Obersontheim. - Konrad Eubel. Geschichte des Franziskaner-Minoriten-Klosters Schwäbisch Gmünd. - Die letzte Lage des letzten Hefts im Unterrand eingerissen u. mit Beschädigungen.

195 – Neue Folge. **I. Jahrgang. 1892** in 4 (in 3) Heften. Stuttgart 1892. Mit einigen Abbildungen. V, 460 S. Or.-Umschlag; tlw. etw. gebräunt. € 25,—

Enthält u.a. folgende Beiträge: L. Laistner. Germanische Völkernamen. - Schneider. Regesten der Grafen von Württemberg von 1080 bis 1250. - v. Heyd. Ein Lebensbild aus der Zeit des dreißigjährigen Krieges. - A. Winterlin. Der Stuttgarter Kaufmann Gottlob Heinrich Rapp, 1761-1832. - Berthold Pfeiffer. Die Ludwigsburger Porzellanfabrik. - G. Bossert. Die württembergischen Kirchheim. Ein Beitrag zur Geschichte der Einführung des Christentums in Württemberg. - v. Fribolin. Über den Rückzug aus Rußland 1812. - A. Rößger. Bilder aus einer kleinen altwürttembergischen Schwarzwaldstadt vom Ende des dreißigjährigen Krieges. - Schmolter. Das theologische Stipendium in Tübingen vor dem Jahr 1793 u.a.

196 – Neue Folge. **II. Jahrgang. 1893** in 2 Heften. Stuttgart 1893. Mit Tafeln. 336 S. Or.-Umschlag; nicht aufgeschnitten, tlw. etw. gebräunt u. mit kl. Randläsuren. € 25,—

Enthält u.a. folgende Beiträge: Weizsäcker. Die Bildnisse Wielands. - W. Lang. Die Jugendjahre des Grafen Reinhard. - W. Nestle. Limes in der antiken Literatur. - F. v. Thudichum. Die gefälschten Urkunden der Klöster Hirsau und Ellwangen. - G. Bossert. Die Jurisdiktion des Bischofs von Konstanz im heutigen Württemberg 1520-1529 u.a.

197 **Wundt, E., A. Rothmund u. M. Künzler.** Kochbuch für Koch- und Haushaltungsschulen mit Nahrungsmittellehre. 11., durchgesehene u. erweiterte Auflage. Karlsruhe, Selbstverlag, 1927. Mit zahlreichen Abbil-

dungen auf 22 Tafeln (davon 4 farbig). 691 S. Or.-Lwd.; Buchblock gelockert, Kapitale etwas fransig. € 28,—  
 Von badischen Haushaltungslehrerinnen für ihre Schulen verfasstes Kochbuch mit entsprechend großem Anteil an heimischer Küche. Enthält insgesamt 1650 Rezepte. - Leichte Gebrauchsspuren, tlw. etwas fingerfleckig.

198 **Zähringer. – Kircher, Gerda Franziska.** Zähringer Bildnissammlung im Neuen Schloss zu Baden-Baden. Karlsruhe, Braun, 1958. Fol. Mit farbigem Titelbild u. 66 Tafelabb. VIII, 223 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Läsuren. € 50,—  
 Verzeichnis der früher in den fürstlichen Schlössern in Basel, Rastatt, Ettlingen, Durlach, Grötzingen u. Karlsruhe zerstreuten Bestände der Zähringer; insgesamt ca. 1000 Werke, die durch mehrere Register erschlossen werden. - Vorsatz mit persönlicher Widmung der Autorin. - Papier tlw. gebräunt.

199 **Ziegler, Wilhelm.** Erinnerungsblätter zum silbernen Ehejubiläum unseres Großherzogpaares. Gesammelt für Jung und Alt. Karlsruhe, Evangelischer Schriftenverein, 1910. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Buchschmuck. 48 S. Hlwd.d.Zt.; Or.-Vorderumschlag aufgezogen. € 30,—  
 Jubelschrift auf Großherzog Friedrich II. von Baden u. Großherzogin Hilda von Baden.

200 **Zintz, Klaus.** Fischereiliche Nutzung von Stillgewässern in Naturschutzgebieten. Weikersheim, Margraf, 1986. 3 Bl., II, 531 S., 1 Bl. Or.-Kart. (Ökologie aktuell, 4). € 18,—

201 **Zizenhausen. – Seipel, Wilfried.** Das Weltbild der Zizenhausener Figuren. Konstanz, Stadler, 1984. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen nach Fotografien von Ulrike Schneiders. 152 S. Or.-Kart. € 24,—  
 Begleitbuch zur Ausstellung Konstanz 1984 und Basel 1985.

202 **Zwischen Bodensee und Donau:** Stockach - Meßkirch - Pfullendorf. Hrsg. von Hermann Eris Busse. Freiburg 1934. Gr.-8vo. Mit zahlr. Abb. 390 S., 1 Bl. u. 16 S. Anzeigen. Or.-Kart.; Rücken beschriftet u. mit Knickspuren. (Badische Heimat, Jahresheft). € 18,—  
 H. E. Busse. In der Spitze des badischen Reiterstiefels. - Wilhelm Schmidle. Die Geologie der Umgebung von Meßkirch, Pfullendorf und Stockach. - K. Weber. Wie die Landgrafschaft Nellenburg badisch wurde. - Fritz Hauß. Das Blutgericht von Sernatingen am 27. Mai 1525. - Heinrich Bettinger. Geschichte der Stadt Stockach. - Hermann Ginter. Die christliche Kunst der drei Bezirke Stockach, Meßkirch und Pfullendorf. - Joseph Schlippe. Der Stockacher Kirchturm. - Ernst Fuchs. Zur Stockacher Mundart. - Kilian Weber. Zizenhausen. - Hermann Ginterer. Bodman am Überlinger See. - Nikolaus v. Bodman. Vogelleben und Vogelschutz bei Bodman am Bodensee und Umgebung. - Albert Fischer. Der badische Heuberg. - Paul Motz. Meßkirch, Geschichte und Stadtbild. - Karl Preisendanz. Das geistige Erbe derer von Zimmern. - W. E. Oeftering. Abraham a Sancta Clara. - Conrad Gröber. Dem Andenken Konradin Kreutzers. - Hans Rott. Ein Gang durch das reichsstädtische Pfullendorf. - Paul Motz. Stadtbild, Bauweise und Baugeschichte, unter bes. Berücksichtigung von Pfullendorf. - Johann Schupp. Die Familiennamen des alten Pfullendorfer Seelbuchs. - Josef Schupp. Der St. Eulogiusritt in Aftholderberg u.a.

## Regionalliteratur Süddeutschland

203 **Abraham a Sancta Clara (d.i. Ulrich Megerle)**. (Judas der Ertzschelm, Für ehrliche Leuth, Oder: Eigentlicher Entwurff, und Lebensbeschreibung des Iscariotischen Bößwicht...). Tl. 3 u. 4 (von 4) in 1 Bd. (Salzburg, Haan, 1692 (Tl.3) u. Zug, Schäll, 1695 (Tl.4)). Kl.-4to. 576 S., 4 (statt 8) Bl.; 2 (statt 3) Bl., 358 (recte 356; 308/309 übersprungen) S., 5 (statt 7) Bl. Schlichter Pappband vom Ende des 18. Jahrhunderts; stärker bestoßen, Gelenke beschabt, Buchblock lose. € 100,—

Goed. III, 240, 18; Dünnhaupt I, 22.III.1 u. 22.IV.3; Bertsche 27a,1 u. 29,7; VD17 23:230552W oder 196143U (nur Tl.3; Tl.4 nicht bei VD17 aufgeführt). - Die abschließenden beiden Teile von Abrahams umfangreichstem Werk, davon Bd. 3 im Jahr der Erstausgabe (vielleicht auch in der ersten Ausgabe). - Als formaler Rahmen für sein Predigthandbuch dient dem in Messkirch geborenen, hochberühmten Wiener Hofprädikanten das Leben des Judas, wobei er sich inhaltlich auf die *Legenda aurea* des Johannes de Voragine stützt. Es "verbinden sich alttestamentliche und antike Sagenmotive mit den neutestamentlichen Berichten zu einer schaurigen Lebensgeschichte. ... Mit erstaunlichem Spürsinn gewinnt Abraham aus diesem Sujet die Stoffe seiner Predigten über den Ehestand und die bösen Weiber, die Schmeichler, Ehrabschneider, ... und vieles mehr. Immer verfolgt er den praktischen Zweck, die Wiener sollten nicht soviel "saufer, raufer, fressen und sich vermessen, huren und buhlen ...". (...) Durch die Farbigkeit und die sprachliche Ausdruckskraft, die in diesem Werk einen Höhepunkt erreichen, wird Abraham neben Grimmelshausen zum bedeutendsten deutschen Prosaisten des 17. Jahrhunderts" (Christine Privat in KNLL I, S. 32f.). - Der eigentliche Text des Werkes ist vollständig. Es fehlen in Tl. 3 Frontispiz, Titel und 10 Bl. Vorstücke sowie im abschließenden Sachregister die letzten vier Blatt. Im zweiseitig gedruckten vierten Teil fehlt lediglich das Titelblatt sowie die beiden letzten Blätter des Registers. Beide hier vorhandenen Teile zeigen stärkere Gebrauchsspuren und sind durchgängig teils stärker gebräunt u. etwas stock- u. fingerfleckig. In Teil drei ca. 40 Seiten mit Beschädigungen durch Wurmfraß in der rechten oberen Ecke (kein Textverlust) u. Seite 519/20 mit Eckabriss (geringer Textverlust), die Seiten 137-140 in Teil 4 mit größerem Braunfleck.

204 **Arx, Cäsar von**. Die Schweizer. Historisches Festspiel zum Eidgenössischen Schützenfest 1924 in Aarau. Aarau, Buchdruckerei der "Neuen Aargauer Zeitung", 1924. 2 Bl., 73 S. Or.-Kart.; leicht stockfleckig. € 20,—  
Beiliegen: 2 privat hergestellte Postkarten mit wohl aus Zeitungen ausgeschnittenen Porträts von Cäsar von Arx u. dem Komponist des Festspiels, Werner Wehrli.

205 **Auerbach, Berthold**. Barfüßle. Stuttgart u. Augsburg, Cotta, 1856. 2 Bl., 255 S. Späterer Hlwd. € 60,—  
Goed. NF I, 489, 218; Slg. Borst 2596; Marbacher Magazin "Auerbach", 68. - Erste Ausgabe. - Insgesamt etw. braunfleckig.

206 – Lorle, die Frau Professorin. Stuttgart, Cotta, 1885. Fol. Mit 72 Illustrationen nach Wilhelm Hasemann, geschnitten von R. Brend'amour u.a. 2 Bl., 141 S., 1 Bl. Dekorativer grüner Or.-Lwd. mit Gold- und Schwarzprägung. - *Schönes Exemplar der illustrierten Prachtausgabe*. € 80,—

207 – Neues Leben. Eine Lehrgeschichte. 3 in 1 Bd. Stuttgart, Cotta, 1862. VI, 215 S.; 2 Bl., 230 S.; 2 Bl., 246 S. Or.-Lwd. mit Gold- u. Blindpräg.; Gelenke teils etw. aufgeplatzt, Rückenvergold. abgegriffen. € 50,—  
Vgl. Goed. N.F., 488, 212f. - Auerbachs erster großer sozial-politischer Zeitroman, "worin die nach dem Freiheitsstaumel der deutschen Revolution hereingebrochene Reaktionsperiode gezeichnet, gleichzeitig aber ein Stück Dorfgeschichte in die Handlung verwoben ist" (Krauß II, 292). - Durchgehend braunfleckig.

208 **Badisches Sagenbuch**. Sagen des Bodensee's, des oberen Rheinthal's und der Waldstädte. Mit Einleitung von Josef Bader. Freiburg, Waibel, (1898). Mit Schmucktitel, 5 (1 doppelblattgr.) Tafeln u. ca. 50 teils ganz-

seitigen Illustrationen, Ansichten u. Abb. XXI S., 1 Bl., 336 S. Pp.d.Zt. mit Buntpapierbezug; Rücken etwas gebräunt. € 40,—

Reich illustrierte Sagensammlung aus der Bodenseeregion. Die Illustrationen mit zahlreichen Ansichten von Konstanz, Meersburg und Überlingen, die doppelblattgroße Tafel mit einem "Scheffel-Gedenkblatt" nach Gagg. - Papier leicht gebräunt, Titel mit privatem Besitzvermerk.

209 **Badnerland.** Ein Heimatbuch. Hrsg. von Hans Adalbert Berger. Leipzig, Brandstetter, 1924. Mit Titelbild von Hans Thoma u. Illustrationen von Wilhelm Müller. X, 407 S. Dekorativer illustr. Or.-Lwd. (Schwarzwaldhaus); gering stockfleckig. (Brandstetters Heimatbücher deutscher Landschaften, 17). € 16,—

Interessante Anthologie mit Texten von Neckar und Rhein, Schwarzwald und Bodensee. Als Autoren vertreten sind Heinrich Hansjakob, Anton Schnack, Benno Rüttenauer, Otto Frommel, Wilhelm von Scholz, Eduard Mörike, Richard Euringer, Justinus Kerner, Max Bittich, August Ganther, Ludwig Finckh, J. V. v. Scheffel u.v.a.

210 **Baumann, Christian.** Staufen Ballade. Erstaunliches und Erbauliches aus der Historie einer alten Stadt. (Staufen, Selbstverlag (Druck: Freiburg, Weis), ca. 1970). Mit Linolschnitten des Verfassers. 123 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit minimalen Randleisuren. € 20,—

Dazu: Ders. Hobelspäne. Reflexionen des Menschlichen. 1975/77. Typoskript. Staufen, Staufener Wochenblatt, ca. 1977. Ohne Seitenzählung (ca. 100 Bl.). Illustr. Or.-Kart.

211 **Beringer, Jos. Aug.** Badische Malerei 1770 - 1920. 2. überarbeitete u. erweiterte Auflage. Karlsruhe, Müller, 1922. Kl.-4to. Mit 174 Abbildungen. 4 Bl., 231 S. Orig.-Halbleinenband; Rücken etw. fleckig u. ob. Kapital leicht gestaucht. € 40,—

Standardwerk. - Vorsatzpapiere etw. stockfleckig

212 **Blau, Sebastian (d.i. Josef Eberle).** Die trauten Laute. Schwäbische Gedichte. Stuttgart, DVA, 1975. Kl.-8vo. 108 S., 2 Bl. Or.-Lwd. € 16,—

WG 65. - Erste Ausgabe. - Vorsatz mit Exlibris.

213 **Bodensee und Alpen.** Die Entdeckung einer Landschaft in der Literatur. Hrsg. u. eingeleitet von Peter Faessler. Sigmaringen, Thorbecke, 1985. Gr.-8vo. (24 : 18 cm). Mit teils farbigen Tafelabb. 373 S., 1 Bl. Orig.-Leinenband mit Schutzumschlag. (Bodensee-Bibliothek, 29). € 18,—

Reichhaltige Quellensammlung; enthält u.a. Texte von Strabon, Ammianus Marcellinus, Walahfrid Strabo, Aretino, Erasmus von Rotterdam, Joachim Vadianus, Montaigne, Salomon Geßner, C. M. Wieland, Bodmer, Ulrich Bräker, David Hünlin, J. J. Bodmer, Wilhelm Coxe, Joseph Anton Koch, Hölderlin, Gustav Schwab, Annette von Droste-Hülshoff, Ulrich Hegner, Josef Bader, Ludwig Uhland, Andreas Oppermann, J.C. Heer, Ernst Jünger, Hermann Hesse, Walter Mittelholzer, Martin Heidegger, Leopold Ziegler u.v.a.

214 **Bodman, Emanuel von.** Neue Lieder. München, Langen, 1902. Mit Vignetten u. Jugendstil-Buchschmuck von Th. Th. Heine. 102 S. Illustrierter Or.-Umschlag (Heine); nicht aufgeschnitten. - *WG 4. - Erste Ausgabe.* € 24,—

215 **Breinlinger. - Expression.** Hans Breinlinger 1888-1963. A famous son of Constance. Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung im Suzhou Museum der Moderne. Hrsg. von Frieder Knittel. Konstanz, Knittel, 2008. 4to. Mit ganzseitigen farbigen Abbildungen u. weiteren Illustrationen. 160 S. Farbiger Or.-Pp. € 65,—

Der großzügig illustrierte Katalog zur Ausstellung des Konstanzer Künstlers in der chinesischen Partnerstadt Suzhou präsentiert 60 Gemälde. - Die Begleittexte auch in englischer u. chinesischer Sprache.

216 **Burg, A. Christoph.** Der Engel strahlte auf. Gedichtwerk. Mainz, Werkstatt für Buchdruck u. Verlag / Albert Eggebrecht-Presse, 1940. 176 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser mit leichten Gebrauchsspuren. € 25,—

Schöner Druck auf unbeschnittenem Büttenpapier. Auf dem Vorsatz ausführliche persönliche Widmung des Autors "seiner lieben Schülerin... mit den besten Wünschen für das Studium der Erinnerung, Anton Christoph Burg Singen/Hohentwiel, 15.III. 1942".

217 **Dietrich.** – **Adolf Dietrich Fotografien.** Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung im Kunstmuseum Thurgau. Herausgegeben von Markus Landert u. Dorothee Messmer. Bern, Benteli, 2007. Fol. Durchgehend mit fotografischen Abbildungen u. einigen weiteren, teils farbigen Illustrationen. 214 S. Or.-Kart.; gering fleckig. € 35,—

218 **Dix, Nelly.** Der Herr ist über Land gefahren. Erzählungen und Bilder nach dem Alten Testament. Hrsg. von Gertrud Kinkelin. (Vorwort von Fritz Mühlenweg). München, Schloendorn, 1961. 4to. (26 : 20 cm). Mit 2 montierten Tafeln nach Otto Dix u. 4 montierten Farbtafeln nach Nelly Dix. 239 S. Orig.-Leinenband. € 20,—  
Phantasievoll-eigenwillige Geschichten nach dem Alten Testament der früh verstorbenen Tochter von Otto Dix.

219 **Dürr, Max.** D'r Glickspilz. Ein Roman aus Schwaben in schwäbischer Mundart. Stuttgart, Vlg. Carl Grüninger Nachf. Ernst Klett, 1919. Titel, 217 S., 2 Bl. Verlagsanzeigen. Illustrierter Orig.-Pappband; etw. gebräunt u. berieben. - *Erste Ausgabe; selten.* - *Gutes Exemplar.* € 22,—

220 **Eggert, Eduard.** Frau Wendelgard. Ein Spiel. Konstanz, Wöhrle, 1924. Kl.-8vo. 61 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Umschlag; leicht angestaubt. € 40,—  
Erste Ausgabe des Theaterstücks über die Wendelgard, die legendäre "schweinsrüsselige" Winzerin der Halmnau, die ihren Besitz der Stadt Konstanz vermachte, nachdem die Meersburger Ratsherren sich zu lange geziert hatten. Eduard Eggert, "ein schwäbischer Zuchthausdirektor, war wegen seiner liberalen und kritischen Ansichten über den Strafvollzug vorzeitig in den Ruhestand verabschiedet worden und widmete sich zunächst in Langenargen, dann in Friedrichshafen seinen lyrischen, erzählerischen und dramatischen Arbeiten" (Bosch, Bohème S. 557). - Stockfleckig.

221 **Epple, Bruno.** Den See vor Augen. Kindertage. Friedrichshafen, Gessler, 1992. Mit fotografischem Porträt u. farbigen Illustrationen. 112 S. Farbiger Or.-Pp.; Deckel im Oberrand mit kl. Stoßstellen. € 20,—  
Rückseite des Vortitels mit persönlicher Widmung des Autors.

222 – Hirtenweihnacht. Ein Spiel in seealemannischer Mundart. Friedrichshafen, Gessler, 1996. Gr.-8vo. Mit 7 ganzseitigen Abbildungen von Krippenfiguren aus Ton (von Bruno Epple?). 41 S., 1 Bl. Or.-Pp. mit Schutzumschlag; dieser minimal fleckig. € 25,—

223 – Seegefilde. Bilder und Texte. Friedrichshafen, Gessler, 2004. 4to. Mit zahlreichen ganzseitigen u. farbigen Illustrationen. 108 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 20,—

224 – Seesonntag. Bilder und Tagebuchblätter. Hrsg. von Gisela Linder. Friedrichshafen, Robert Gessler in Zusammenarbeit mit der Amriswiler Bücherei, 1998. 4to. Mit zahlr. ganzs. farb. Illustrationen nach Gemälden von Epple. 119 S. Or.-Lwd. € 25,—  
Titel mit persönlicher Widmung des Autors.

225 **Essig, Hermann.** Der Held vom Wald. Schauspiel in fünf Aufzügen. Stuttgart, Cotta, 1913. Kl.-8vo. 163 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit ornamentaler Goldprägung; Schnitt etwas braunfleckig. € 40,—  
Im südbadischen Hotzenwald angesiedeltes Schauspiel, das die späten Salpetererunruhen, die mit der seit 1815 erfolgten Eingliederung der vormals vorderösterreichischen, katholischen Landschaft in den protestantischen badischen Staat einhergingen, thematisiert. Für das Stück, das 1912 zuerst im Selbstverlag erschienen war, erhielt Essig 1913 den Kleist-Preis. - Beiliegt eine Postkarte mit einer (ausgeblichenen) Original-Fotografie des Autors, die an einen Hauptlehrer in "Rhina bei

Kleinlaufenburg" gerichtet ist. Die Witwe des Autors schreibt: "Mit Freuden sah ich im Atlas, dass Sie direk im Hotzenland ansässig sind, alle lieben Namen, Görwihl, Herrischried (...) sah ich da. Ich danke Ihnen darum". Datiert ist die Karte 20. 8. 1918, zwei Monate nach dem Tod des Autors. - Vortitel mit privatem Besitzvermerk, tlw. etwas braunfleckig.

226 **Ficus.** – **Ficus** (Deckeltitel). Begleitheft zu einer Ausstellung (wohl: im Bodensee-Museum Friedrichshafen u. in der Galerie R, Schloß Lautrach). O.O.u.J. (1973). Fol. Mit zahlreichen Illustrationen. 8 Bl. (inkl. Umschlag). € 20,—

Seltener Katalog zu einer Einzelausstellung von André Ficus; mit der 2-seitigen Würdigung von Robert Neumann.

227 **Finckh, Ludwig.** Stern und Schicksal. Johann Keplers Lebensroman. Stuttgart, DVA, 1931. 280 S., 4 Bl. Or.-Lwd.; Rücken gebräunt. € 18,—  
Vorsatz mit 1931 datiertem Sinnspruch u. Signatur Finckhs.

228 – Der Vogel Rock. Stuttgart, DVA, 1923. 201 S., 3 Bl. Or.-Pp. mit Deckelbild; Rücken gebräunt. € 20,—

WG 1, 32. - Erste Ausgabe, vom Autor auf dem Vorsatz mit persönlicher Widmung u. Sinnspruch versehen. - Papier etwas gebräunt.

229 **Gampp.** – **Josua Leander Gampp.** Leben und Werk. (Schriftleitung Eugen Rombach). (Waldshut 1968). Gr.-8vo. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen Illustrationen. 60 S. Or.-Lwd.; minimal fleckig. € 16,—

Mit einer Laudatio von Hugo Ernst Rahner, einer Sammlung von Äußerungen über sein Werk u. einem autobiographischen Beitrag des Künstlers, außerdem zahlreiche Werkbeispiele.

230 **Ganther, August.** Aus stillen Tälern. Erzählungen. Stuttgart, Bonz, 1904. 2 Bl., 260 S. Illustrierter Or.-Pp. (Liebich); gering fleckig. € 45,—

Erste Ausgabe; selten. Auch Ganthers (hochdeutsche) Erzählungen sind fast alle in seiner badischen Heimat (Renchtal, Schwarzwald) angesiedelt. - Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

231 – Duwekröpfl us em Schwarzwald. Neue Gedichte in niederalemannischer Mundart. Stuttgart, Bonz, 1921. VIII, 179 S. Dekorativ illustrierter Or.-Pp. (Liebich); Schnitt leicht braunfleckig. € 25,—

Erste Ausgabe. - Papier leicht gebräunt.

232 – Glockenblumen. Gedichte. Stuttgart, Bonz, 1906. Mit einigen Noten. VIII, 188 S. Schlichter Hlwd.d.Zt.; Vorderumschlag aufgezogen. € 40,—

Erste Ausgabe der überwiegend hochdeutschen Gedichte. - Papier leicht gebräunt.

233 – Herrgottsschüheli us em Schwarzwald. Neue Gedichte in niederalemannischer Mundart. 2. Aufl. Stuttgart, Bonz, 1912. Kl.-8vo. Mit Porträt-Frontispiz. VIII, 184 S. Orig.-Pappband mit farbiger Deckelillustration von C. Liebich; etw. gebräunt u. ebenso wie der Schnitt stockfleckig. € 20,—

Die hübsche Einbandzeichnung zeigt die "Herrgottsschüheli", die der Biologe etw. prosaisch "Gewöhnlicher Hornklee" nennt. - Vord. fliegendes Blatt mit Namenseintrag, teils etw. stockfleckig (zu Beginn etwas stärker).

234 – Summervögili us em Schwarzwald. Gedichte in niederalemannischer Mundart. 3. Auflage. Stuttgart, Bonz, 1922. Kl.-8vo. 155 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Pp. (Schmetterlinge); minimal fleckig. - *Vorsatz mit Besitzvermerk.* € 16,—

235 – Stechbalma. Luschdigi Schwarzwaldg'schichde in nieder-alemannischer Mundart. 3. Auflage. Stuttgart, Bonz, 1911. Kl.-8vo. Mit Illustrationen von Curt Liebich. 182 S., 1 Bl. Schlichter Hlwd.d.Zt., Or.-Vorderumschlag u. Rückentitel aufgeklebt. € 18,—

Mit den (neuen) Illustrationen von Curt Liebich. - Vorsatz mit hübscher (gezeichneter) Widmung der Zeit.

236 – Waldbrünnli. Neue Gedichte in niederalemannischer Mundart. Stuttgart, Bonz, 1923. Kl.-8vo. 164 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Pp.; Rücken minimal verblasst. € 50,—

Erste Ausgabe eines seltenen Gedichtbandes von August Ganther.

237 **Gerok, Karl.** Blumen und Sterne. 3. vermehrte Auflage. Stuttgart, Greiner u. Leipzig, Volckmar, ca. 1880. Kl.-8vo. Mit farbig lithographiertem Schmucktitel. X, 396 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit reicher Blind- u. Goldprägung u. dreiseitigem Goldschnitt; etw. berieben u. leicht angestaubt. € 20,—

Mit Widmung Geroks: "der lieben Braut Sophie Georgii zum freundlichen Andenken K. G." mit Zitat u. Verweis auf das Gedicht "Der Beruf des Pfarrers", eine Anspielung auf den Beruf des Bräutigams. - Widmungsblatt stockfleckig u. mit Durchriss (ordentlich hinterlegt), tlw. etw. braunfleckig.

238 – Pfingstrosen. 5. vermehrte Auflage. Gütersloh, Bertelsmann, 1873. Kl.-8vo. (ca. 9:13 cm). Mit Titelbild u. Schmucktitel. VII, 262 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit reicher floraler Goldprägung u. dreiseitigem Goldschnitt; etw. berieben. € 16,—

239 **Geschichten & Bilder aus Baden.** Karlsruhe, Bielefeld, 1881. Mit illustriertem Titel u. zahlreichen Holzstichillustrationen. 168 S. Schlichter Hlwd.d.Zt.; Kanten bestoßen. € 20,—

Reizvolle "badische" Anthologie; enthält u.a. Texte von Lucian Reich (Wie der Flößer Christian bei seiner goldenen Hochzeit erzählt), Franziska von Stengel (Des Markgrafen Traum), Berthold Auerbach (Geschichten von meiner Mutter), Emil Frommel (Die Donnermühle bei Forbach), Ludwig Dill (Die Sage von der Glocke zu Waldkirch), H. Willfried (d.i. Hermine Villinger: Kastor und Pollux), J. V. v. Scheffel (Lied im Schloß Favorite), Ludwig Auerbach (Unter den Ruinen von Allerheiligen) u. Emil Freyburger (Lisbeth die treue Wärterin). Illustrationen stammen von Lucian Reich, Eduard Sack, Edm. Kanoldt, W. Hasemann, Oskar Kemmer, Wilh. Volz u. Gustav Schönleber. - Papier stärker gebräunt.

240 **Glock, Johann Philipp.** Breisgauer Volksspiegel. Eine Sammlung volkstümlicher Sprichwörter, Redensarten, Schwänke, Lieder und Bräuche in oberalemannischer Mundart. Ein Beitrag zur badischen Volkskunde für jedermann. Lahr, Schauenburg, 1909. XIV, 182 S., 2 Bl. Or.-Hlwd.; Rücken verblasst u. etwas stockfleckig, Schnitt braunfleckig. € 20,—

Beiliegt: "Aufruf zur Sammlung badischer Volkslieder". (Karlsruhe, Müller, ca. 1910). 2 Bl.

241 **Grieshaber, HAP.** Osterritt. Text von Riccarda Gregor-Grieshaber. Köln, Galerie Der Spiegel, 1964. 32,5 : 27 cm. Mit 39 (Druckvermerk nennt nur 37) Original-Holzschnitten, davon 22 farbig u. 1 als Umschlagillustration. 42 Doppelblatt verschiedenfarbiges Papier. Lose in Orig.-Umschlag in gelber Original-Kassette mit Deckeltitel. € 1.200,—

Eins von 350 (GA 500) numm. Exemplaren; im Impressum vom Künstler signiert. Grieshabers künstlerische Verarbeitung seines "Osterritts" ist eine seiner umfangreichsten und zugleich auch eine seiner schönsten und fröhlichsten Bildfolgen. Grieshaber hatte Ostern 1963 seine Isländerstute Sweina gesattelt und begab sich auf einen 150 km langen Ritt nach Rot an der Rot, seinem Geburtsort, den er ein halbes Jahrhundert nicht besucht hatte. Unterwegs machte er im Kloster Sießen Station und gab den Franziskanerinnen Kunstunterricht. Nach ein paar Tagen ("Drei Tage ist der Fisch gut / drei Tage ist der Gast gut") zog er weiter und besuchte seinen Freund, den Landrat von Saulgau, Karl Anton Maier. Der Rückweg kam ihn hart an, aber "endlich, endlich tauchte in der Ferne blaudunstig die Achalm herauf". - Schönes Exemplar.

242 – **Fuerst, Margot.** HAP Grieshaber der Holzschneider. Stuttgart, Hatje, 1964. Gr.-fol u. Textheft in Gr.-8vo. Mit der vom Stock gedruckten Folge "The Lord's black nightingale gewidmet" mit 6 doppelseitigen farbigen u. 6 ganzeitigen Holzschnitten sowie zahlr., meist ganzseitigen, tlw. farbigen Abb. 76 S., 14 Bl. u. 27 S. (Textheft). Orig.-Pappband mit Schutzumschlag (ebenfalls vom Stock gedruckter doppelseitiger Holzschnitt). - *Erstausgabe.* € 50,—

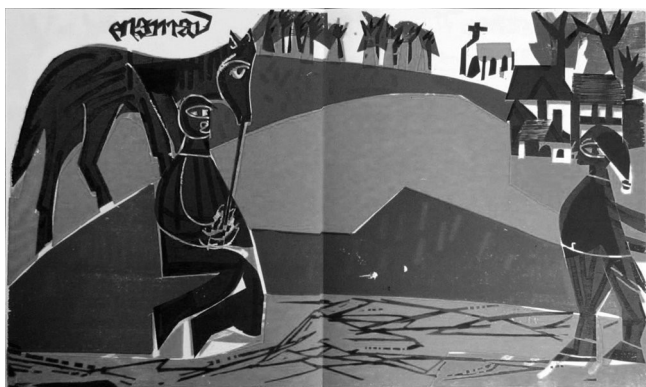


243 – **Hannsmann, Margarete.** grob, fein, göttlich. 2. Auflage. Hamburg, Claassen, 1970. Fol. (39 : 26 cm). 64 nicht numm. Blatt mit 40 (inkl. Einbandillustration) farbigen Orig.-Holzschnitten von HAP Grieshaber. Illustr. Orig.-Pappband; mit leichten Gebrauchsspuren, vord. Gelenk mit kl. Beschädigung am ob. Kapital (ca. 2 cm). € 140,—

Von den kleinen Einbandmängeln abgesehen, gutes Exemplar.

244 – **HAP Grieshaber.** Erster Dürerpreisträger der Stadt Nürnberg 1971. (Rede zur Preisübergabe von Kurt Martin). Stuttgart, Cantz, 1971. Fol. (42 : 29 cm). Mit zahlreichen, teils farbigen, meist ganzseitigen Abbildungen, darunter 9 vom Stock gedruckte Orig.-Holzschnitte. 81 S. Illustr. Orig.-Brosch.; gering fleckig u. Oberrand minimal bestoßen u. mit winzigem Einriss. € 40,—

Erste Ausgabe. Das Impressum verzeichnet fälschlich 10 Orig.-Holzschnitte (doppelblattgr. Holzschnitt als 2 Blatt gezählt). - Bis auf die geringen Mängel des Einbands, gutes Exemplar.



Aus Nr. 241

245 **Haas, Walter.** Kampf am Hochrhein. Volksschauspiel. Rheinfelden, Krauseneck, 1938. 54 (statt 58) S. u. 2 Bl. Anzeigen. Illustr. Orig.-Broschur; Rückendeckel etw. stockfleckig, an zwei Stellen Druckfarbe des Vorderdeckels etw. verwischt. € 20,—

Freilichtspiel über die beiden, innerhalb von vier Tagen bei Rheinfelden geführten Schlachten zwischen einem auf protestantischer Seite, von Bernhard von Sachsen-Weimar geführten Heer und kaiserlich-bayerischen Truppen im Jahr 1638. Die Schlachten endeten mit einem völligen Sieg Bernhards. Das angebotene Textheft ist sehr selten. Es findet sich keine Exemplar über KVK und 2014 druckte die "Badische Zeitung" einen Aufruf, weil das Stück in Rheinfelden erneut aufgeführt werden sollte, aber der Text des Schauspiels nicht auffindbar war. - Vorhanden sind die ersten beiden Akte, es fehlt der dritte, der aber nur 4 Textseiten umfasste.

246 **Hansjakob, Heinrich.** Feierabend. Tagebuchblätter. 8. Auflage. Stuttgart, Bonz, 1923. Kl.-8vo. 274 S., 1 Bl. Or.-Hlwd.; Schnitt etwas stockfleckig. € 20,—

Letzte Aufzeichnungen Hansjakobs, die posthum erschienen.

247 – Der Leutnant von Hasle. Eine Erzählung aus dem dreißigjährigen Kriege. 8. Auflage. Stuttgart, Bonz, ca. 1919. Mit Illustrationen von Curt Liebich. 428 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Pp.; angestaubt, Kapitale u. Ecken etwas bestoßen. € 24,—

248 **Hauff, Wilhelm.** Märchen. Vollständige Ausgabe. Herausgegeben von Karl Hobrecker. Berlin, Knauer, 1939. Gr.-8vo. Mit 100 farbigen Illustrationen von Ruth Koser-Michaëls. 427 S., 2 Bl. Illustr. Or.-Lwd. (hellbraunes Rohleinen), illustr. Vorsätze; Gelenk einseitig etw. aufgeplatzt

(unauffällig repariert), Rücken mit kl. Fehlstelle, ob. Kapital etwas eingegraben, leicht gelockert. € 30,—

Vortitel mit zeitgenössischem Geschenkeintrag, teilweise etwas braunfleckig, insgesamt aber trotz der o.a. Einbändmängel gutes Exemplar.

249 – **Sämtliche Werke.** Mit des Dichters Leben von Gustav Schwab. 20. Aufl. 5 Bände. Stuttgart, Rieger, 1887. Kl.-8vo. Mit Porträt u. 4 Stahlstich-Frontispizen (u.a. Lichtenstein). Zusammen ca. 2000 S. Rote Or.-Lwd. mit reicher Gold- u. Schwarzprägung. € 50,—

Papier etw. gebräunt, wenige Blätter lose, sonst gutes Exemplar.

250 **Hebel, Johann Peter.** Poetische Werke. Nach den Ausgaben letzter Hand u. der Gesamtausgabe von 1834 unter Hinzuziehung der früheren Fassungen. Nachwort von Theodor Salfinger. München, Winkler, 1961. Mit Illustrationen von Stauber, Schmolze u. Ludwig Richter. 838 S., 1 Bl. Blauer Or.-Leder mit Kopfgoldschnitt; Prägung am Rücken etwas oxydiert, minimal berieben, Rückendeckel leicht fleckig. (Dünndruck-Bibliothek der Weltliteratur). € 60,—

Titel- u. Anflügen von Stockflecken, sonst gutes Exemplar der dekorativen Dünndruckausgabe in Ganzleder mit den Originalillustrationen des 19. Jahrhunderts.

251 **Hesse.** – **Hermann Hesses erstes Fotoalbum.** 1903-1916. Herausgegeben u. mit einer Einleitung von Heike Gfreireis. Marbach 2012. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 23 S., 2 Bl. u. Albumteil (54 Bl.). Or.-Kart. in Schuber. (Marbacher Magazin, 139). € 16,—

252 **Hohentwiel.** – **Lorenz, Rudolf.** Unter der Reichssturmflamme. (Hohentwielspiel). Engen u. Singen, Schneider's Buchdruckerei, (1906). 4 Bl., 121 S. Farbige illust. Orig.-Brosch.; Rücken gering gebräunt, winziger Eckabriss am Vorderumschlag. € 28,—

Kosch IX, Sp. 1670f. - Ein für Singen geschriebenes und dort auch aufgeführtes "Hohentwielspiel" in fünf Akten zwischen die der Autor jeweils dramatisierte Darstellungen historischer Ereignisse (Friedenschluss Barbarossas mit den oberitalienischen Städten in Konstanz etc.) eingeschoben hat. Der etwas komplizierte Aufbau des Stückes, das auf wechselnden Bühnen aufgeführt wurde, lässt sich vielleicht damit erklären, dass Lorenz (Berlin 1866 - Göttingen 1930) sich auch theoretisch mit Regie auseinandersetzte und in Göttingen als Lektor für Vortragskunst lehrte. - Papier gleichmäßig etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

253 **Karlsruhe.** – **Sagen aus der Heimat.** Ein Beitrag zur Heimatkunde des Kreises Karlsruhe. 2. Bändchen. Gesammelt u. bearbeitet v. C. F. Schneider. Bühl, Konkordia, 1911. Mit zahlreichen Abbildungen, meist nach fotografischen Vorlagen. VI, 82 S., 1 Bl. Roter Or.-Pp. mit Deckelbild; oberes Kapital etwas eingerissen. € 30,—

Selten; enthält ca. 60 Sagen. - Buchblock an einer Stelle gebrochen, Vorsatz mit Besitzermerk.

254 **Körber, Paul.** Für's Gmüt! Alemannische Gedichte. Konstanz, Reuß & Itta, 1914. Mit illustrierten Zwischentiteln. 134 S. Illustrierter Or.-Kart.; minimal fleckig, Schnitt stockfleckig. € 40,—

Selten. - Beilieg: 8-seitiger Verlagsprospekt mit weiteren Büchern u. ausführlicher Würdigung von Paul Körber durch Otto Hoerth.

255 – Die Glaserbürlin. Ein heimatlich-alemannisches Volksspiel von Anno 1814, als die Russen über den Schwarzwald zogen. Vertonungen von Ernst Schätzle. (Lenzkirch 1938). 43 S. Illustrierter Or.-Kart. € 25,—

Das Textheft zu den Freilichtspielen. - Leicht braunfleckig.

256 – Heimetbrünneli. Der alemannischen Gedichte zweites Buch. Waldshut, Heimatverlag, 1923. Kl.-8vo. Mit Illustrationen von Hans Thoma. 90 S., 3 Bl. Illustr. Or.-Kart.; leicht angestaubt. € 20,—

Seltener Gedichtband.

- 257 – **Der Ritter von Balm.** Historisches Schauspiel in drei Aufzügen aus den Anfängen der Klosterzeit am Oberrhein (um 11-12 hundert). Waldshut, Heimat-Verlag, 1926. 2 Bl., 62 S., 1 Bl. Or.-Brosch. € 40,—  
Sehr selten (kein Expl. über KVK nachweisbar). - Das Stück wurde in Lottstetten, wo die Burgruine Balm liegt, uraufgeführt, zwei Besprechungen aus Zeitungen liegen bei, darunter 1 ganzseitige von Fritz Eisinger.
- 258 – **Salpeterer.** Der Freiheitskampf der Hotzenbauern anno 1719 - 1755. Ein heimatliches Freilichtspiel der deutschen und der Schweizer Gaue am Hochrhein. Küssaburg-Festspiele 1935. Oberlauchringen, Küssaburg-Bund, 1935. Mit 1 Abb. 83 S. Illustr. Orig.-Umschlag. € 25,—  
Beigelegt: Sieben Zeitungsausschnitte zu den Aufführungen, darunter eine Liste aller Schauspieler. - Gutes Exemplar.
- 259 **Kurrus, Karl.** Ruaf in d Zit ni. Alemannische Gedichte in Kaiserstühler Mundart. Freiburg, Rombach, 1972. 127 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 18,—  
Vortitel mit Widmung u. 7-zeiligem alemannischem Sinnspruch des Dichters.
- 260 **Kvapil, Boleslav.** Dieser zauberhafte Bodensee. Text von Max Rieple. Stockach-Wahlwies, Weidling, (1977). Kl.-4to. Mit zahlreichen ganzseitigen u. farbigen Illustrationen von Boleslav Kvapil. 20 Bl. u. 119 Tafel-seiten. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 25,—  
Erste Ausgabe. Auf dem Vorsatz Signaturen von Kvapil u. Rieple. - 119 farbige, im Stil der "naiven" Malerei nahestehende Bilder des in der Tschechoslowakei geborenen (1934), seit 1980 in Gottmadingen lebenden Künstlers. Die Einleitung von Max Rieple sowie die Untertitelung der Bilder sind dreisprachig (deutsch, englisch und französisch).
- 261 **Lenzkirch. – Körber, Paul.** Kolumban Kayser, ein Held seiner Heimat. Freilichtspiel. Lenzkirch 1934. 64 S. Illustr. Orig.-Umschlag; gering stockfleckig. € 24,—  
Schauspiel um den "Fürstlich Fürstenbergischen Revierförster" Kolumban Kayser, der sich 1799 bei einem Gefecht zwischen Franzosen und Österreichern den letzten als Führer anbot und durch sein beherztes Eingreifen diesen zum Sieg und seiner Heimatstadt zur Befreiung von französischer Besetzung verhalf. Da der Text tlw. in alemannischer Mundart abgefasst ist, ist am Schluss ein dreiseitiges "Wörterbuch" angefügt. - Eingelegt ist ein doppelblattgroßer Werbezettel für die Aufführungen (mit Abbildungen einer Spielszene, Preisen, Bahnverbindungen u. Erläuterungen zum Stück). - Gutes Exemplar.
- 262 **Lotter, Heinrich. – Aus den Skizzenbüchern** des Malers Heinrich Lotter, Insel Reichenau. Vorwort von Lore Lotter. Konstanz, Stadler, 1993. 4to. (28 : 21,5 cm). Mit ca. 100 teils ganzseitigen Illustrationen. 88 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 40,—  
Gutes Exemplar. - Beiliegt: **Heinrich Lotter.** Katalog zur Gedächtnis-Ausstellung zum 100. Geburtstag. (Konstanz 1975). Mit Abbildungen. 4 Bl. (inkl. Umschlag).
- 263 **Mauthner, Fritz.** Der steinerne Riese. Eine fast wahre Geschichte. Konstanz, Reuss & Itta, (1916). Kl.-8vo. 101 S. Or.-Pp. mit Deckelbild (Kasia von Szadurska); in den Rändern leicht gebräunt. (Die Zeitbücher, 36). - *Erste Ausgabe.* - *Gutes Exemplar.* € 18,—
- 264 **Mörike, Eduard.** Das Stuttgarter Hutzelmännlein. Stuttgart, Vlg. von Paul Neff Sortiment, (1913). Kl.-4to. (24,5 : 21 cm). Mit 37 teils ganzseitigen farbigen Illustrationen von Karl Stirner. Titel, 99 S. Farbiger Orig.-Pappband; Rückendeckel mit Fleck. € 30,—  
Unveränderter Buchblock der im Münchner Holbein-Verlag erschienenen Erstausgabe mit ausgetauschtem, auf "Paul Neff" geänderten Titelblatt. Der Copyright-Vermerk des Holbein-Verlags findet sich aber noch auf Seite 6 (vor Beginn des eigentlichen Textes). - Schönes Exemplar.
- 265 – **Dass.** Stuttgart, Steinkopf, 1950. 4to. Mit 37 teils ganzseitigen farbigen Illustrationen von Karl Stirner. 87 S. Illustr. Or.-Lwd. mit illustr. Schutzumschlag; minimal angestaubt. - *Schönes Exemplar.* € 20,—

266 **Mosbrugger. – Bringmann, Michael u. Sigrid von Blanckenhagen.** Die Mosbrugger. Die Konstanzer Maler Wendelin, Friedrich und Joseph Mosbrugger. Weißenhorn, Konrad, 1974. 4to. Mit 12 Farbtafeln u. 96 Tafelabbildungen. 246 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit Einrissen. - *Standardwerk mit Werkverzeichnis.* € 38,—

267 **Mühlenweg, Fritz.** Null Uhr fünf in Urumtschi. Mit Geleitwort von Sven Hedin. 8. Auflage (39. Tsd.). Freiburg, Herder, 1957. Mit lose beiliegender "Karte des Reisewegs von Großer-Tiger und Kompaß-Berg". XIV, 386 S., 1 Bl. Or.-Hlwd. (Elisabeth Mühlenweg).; schwacher Lichtschatten. - *Papier leicht gebräunt.* € 30,—

268 **Picard, Jacob.** Werke. Hrsg. von Manfred Bosch. 2 Bände. Konstanz, Faude, 1991. Mit zahlreichen Abbildungen. 294 S.; 318 S., 1 Bl. Or.-Lwd. € 40,—  
Enthält "Die Erzählungen aus dem Landjudentum", literarische Essays (über Berthold Auerbach, Albert Ehrenstein, Julius Bab, Alfred Mombert, Ernst Blass u. Gertrud Kolmar), Gedichte u. autobiographische Erzählungen, ferner ein umfangreiches Nachwort des Herausgebers über Leben und Werk Picards.

269 **Poetzelberger. – Oswald Poetzelberger** (1893-1966). Friedrichshafen, Gessler, 2000. Kl.-4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abb. 124 S. Or.-Pp. (Kunst am See, 27). € 18,—  
Gerd Zang. Zeitbestimmtes - Zeitloses. - Hans A. Poetzelberger. Der Maler persönlich gesehen. - Doris Blübaum. Zwischen der Reichenau und München - Der Maler und Zeichner Oswald Poetzelberger u.a.

270 **Raif, August Friedrich.** Die badische Mundart-Dichtung. Dargestellt u. ausgewählt von August Friedrich Raif. Konstanz, Reuß & Ita, 1922. Kl.-8vo. Mit einigen Illustrationen von Gertrud Kopp-Römhildt. 208 S., 4 Bl. Illustrierter Or.-Pp. mit Schutzumschlag (Kopp-Römhildt); Schutzumschlag braunfleckig. € 20,—  
Papier gleichmäßig gebräunt, tlw. etwas braunfleckig.

271 **Reinacher, Eduard.** Lyrische Reihen. (Vorabdruck: Jamben und 2 Gedichte in phaläkischen Versen). Aichelberg über Esslingen, Selbstverlag, 1940. 31 S. Schlichter, unbedruckter Orig.-Umschlag mit handschriftlichem Deckeltitel ("Jamben und Phaläken"). € 70,—  
Sehr seltener Privatdruck mit handschriftlicher, 27.2. (19)42 datierter Widmung. - Titel und Inhaltsverzeichnis in (schwer lesbarer) faksimilierter Handschrift. Der handschriftliche Titel auf dem Umschlag stammt von Reinacher. - Zur Person des Dichters siehe Manfred Bosch, *Bohème am Bodensee*, S. 428ff. - Papier gleichmäßig gebräunt.

272 – **Der Narr mit der Hacke.** München, Kaiser Verlag, 1931. Kl.-8vo. (15 : 11,8 cm). Mit einer Tafel. 41 S., 1 Bl. Orig.-Brosch.; Rücken tlw. etw. aufgehellt. (Münchener Laienspiele, H. 68). € 45,—  
Erste Ausgabe des ein Jahr zuvor (1930) als Hörspiel ausgestrahlten Stücks, das Rundfunkgeschichte machte: "Eigentlich fängt mit Reinacher und mit diesem Stück die Geschichte des modernen Hörspiels an, zur Erfüllung zu gelangen" (Heinz Schwitzke, "Sprich, damit ich dich sehe"). - Mit signierter Widmung Reinachers auf dem Titelblatt.

273 **Renner, Carl Oskar.** Das Luise von Munderkingen. Eine schwäbische Legende. Ostfildern, Schwabenverlag, 1978. 159 S. Farbiger Or.-Pp. € 18,—  
Eine Romanbiographie von Luise John (1831-1930) aus Munderkingen.

274 **Rosenbusch, Werner.** Am Bodensee als Maler unterwegs. Skizzenbuch I. Konstanz, Stadler, 1984. Quer-4to. Mit zahlreichen, teils gefalteten farbigen Illustrationen. 86 S.. 1 Bl. Farbiger Or.-Hlwd. in Albumform. - *Numeriert u. vom Künstler signiert.* € 24,—

275 **Scheffel, Joseph Victor von.** Der Trompeter von Säckingen. 289. Aufl. Stuttgart, Bonz, 1909. Kl.-8vo. Mit Schmucktitel u. zahlreichen weiteren Illustrationen von Anton von Werner. 310 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Lwd. mit reicher Goldprägung u. typographischem Schutzumschlag in Schuber. € 20,—

Rückseite des Titelbilds mit längerem handschriftl. Geschenkeintrag der Zeit, in dem auf den Inhalt des Buchs Bezug genommen wird (schlägt leicht durch), sonst sehr schönes, fleckenfreies Exemplar.

276 – Dass. Ein Sang vom Oberrhein. Stuttgart, Bonz, 1896. Kl.-8vo. Mit Schmucktitel. 1 Bl., 280 S., 2 Bl. Reich verzierter roter Or.-Lwd. mit Gold- und Blindprägung und dreiseitigem Goldschnitt; am Kapital etwas bestoßen und mit kleinerer Fehlstelle, Vorsätze am Rand oxidiert. € 16,—  
Schöne Ausgabe der epischen Dichtung über die Liebesgeschichte des Trompeters zur adligen Maria Ursula von Schönau. Mit einer Namenseintragung auf dem Vorsatz.

277 – Werke. Hrsg. u. mit einem Lebensbild versehen von Karl Siegen u. Max Mendheim. 6 in 3 Bänden. Berlin, Bong, ca. 1920. Mit 1 Faksimile, 2 Porträts u. 2 Abb. Zus. ca. 1600 S. Or.-Lwd. mit Rückenvergoldung. (Bongs Goldene Klassiker Bibliothek). - *Schönes Exemplar.* € 25,—

278 **Scheurmann, Erich.** Der Papalagi. Die Reden des Südseehäuptlings Tuiavii aus Tiavea. Herausgegeben von Erich Scheurmann. Darmstadt, Leske, (1952). Kl.-8vo. (10:16,5 cm). 109 S., 1 Bl. Illustrierter Or.-Hlwd.; etwas angestaubt, Ecken bestoßen. € 25,—

Erste Nachkriegsausgabe des bereits in den 20er Jahren erschienenen "Papalagi", mit dem der "Herausgeber" Scheurmann dann in den 70er Jahren erneut zum Kultautor wurde (vgl. ausführlich Bosch, Bohème am Bodensee S. 17ff). Scheurmann war 1914 selbst die abgeschiedene Höri zu lebhaft geworden u. er reiste mehrere Jahre lang in der Südsee.

279 **Schiller. – Viehoff, Heinrich.** Schiller's Leben, Geistesentwicklung und Werke, auf Grundlage der Karl Hoffmeister'schen Schriften neu bearbeitet. 3 Tle. in 1 Bd. Stuttgart, Conradi, 1874-75. Zus. ca. 800 S. Bibl.-Hlwd.; mit Gebrauchsspuren. - *Erste Ausgabe. - Titel gestempelt.* € 20,—

280 **Schumacher, Tony.** Keine Langeweile. Stuttgart, Levy & Müller, (1899). VIII, 210 S., 4 Bl. Farbiger Or.-Lwd.; leicht schiefgelesen, leicht angestaubt bzw. etwas fleckig, Rücken gering verblasst. € 20,—

Erste Ausgabe. - Widmungsblatt mit handschriftlichem Besitzeintrag, Papier leicht gebräunt u. vereinzelt etwas fingerfleckig.

281 – Nellys Kinder. Eine Familiengeschichte. 9. Aufl. Stuttgart, Herold, (1938). Mit 2 Tafeln von Ernst Kutzer. 206 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit farbigem Deckelbild; leicht braunfleckig. € 20,—

Ein seltenerer Titel von Schumacher, in dem das weitere Schicksal des in die Doktorsfamilie von "Mütterchens Hilfstruppen" aufgenommenen Negerkinds Nelly sowie weiterer Figuren aus ihren früheren Büchern geschildert wird. Ein Personenverzeichnis u. Kurzzusammenfassungen erleichtern den Einstieg in die Geschichte. - Gutes Exemplar.

282 **Schwab, Gustav (1792-1850, Schriftsteller, Pfarrer und Gymnasialprofessor).** Eigenhändiger Brief mit Unterschrift "Gustav S.", datiert "St(uttgart) 2 Aug(ust) (18)33". 19 Zeilen. Quer-8vo. (13 : 21,4 cm). € 240,—

Kurzer, aber inhaltsreicher Brief Schwabs an einen Herrn Carl Müller in Paris. Schwab wünscht dem Empfänger während seines Aufenthaltes in der "Weltstadt" die "reichste Ausbeute für Kunst und Leben", lässt die Herren von Sinner und Pasquier grüßen und bedauert einem Theologen "nothgedrungen" ein Empfehlungsschreiben an Müller mitgegeben zu haben. An den Schluss setzt Schwab, durch einen Absatz die Wichtigkeit hervorhebend, noch die Mitteilung von der Rückkehr Nikolaus Lenaus aus den Vereinigten Staaten: "Niembsch ist von Amerika zurück mit herrlichen Gedichten, im übrigen der Alte". - Bei dem Empfänger, den Schwab

als "Vetter" anspricht, handelt es sich mit großer Sicherheit um den Maler Karl Friedrich Joh. (von) Müller (Stuttgart 1813 - Frankfurt/M. 1881), der 1833 nach Paris gegangen war um bei Ingres zu studieren. Mit ihm war Schwab durch seine Mutter und den Bildhauer Danneker entfernt verwandt. Überbracht hat den Brief Müllers "Vater". Stimmt die Annahme, dann handelte es sich dabei um Nathanael Köstlin, Müllers Stiefvater, den Schwab ebenfalls gut kannte. - Papier minimal gebräunt, Faltpuren mittig, an den Ecken Siegelreste mit kl. Papierbeschädigung.

**283 – Die deutsche Prosa von Mosheim bis auf unsere Tage.** Eine Mustersammlung mit Rücksicht auf höhere Lehr-Anstalten hrsg. von Gustav Schwab. 2 in 1 Bd. (Tl. 1: Von Mosheim bis Wilhelm von Humboldt; Tl. 2: Von A.W. v. Schlegel bis auf unsere Tage). Stuttgart, Liesching, 1843. XVI, 628 S.; VIII, 900 S. Pappband d. Zt. mit Marmorpapierbezügen u. goldgeprägtem Rückenschild; etw. bestoßen, Gelenke u. Kanten stärker beschabt. € 50,—

Goed. VIII, 252, 28 (1842); Slg. Borst 2094. - Erste Ausgabe, mit Kurzbiographien der vorgestellten Autoren. - Durchgängig etw. gebräunt u. stockfleckig.

**284 See-Blick.** Deutsche Künstler am Bodensee im 20. Jahrhundert. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung in der Städtischen Wessenberg-Galerie, Konstanz. Herausgegeben von Anne Langenkamp u. Barbara Stark. Konstanz, Stadler, 1998. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 167 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 18,—

Die gebundene Buchhandelsausgabe. Stellt u.a. E. R. Weiß, Hans Breinlinger, Erich Scheurmann, Waldemar Flaig, Kasia von Szadurska, Hans Purrmann, Heinrich Lotter, Otto Marquard, Otto Dix, Erich Heckel, Max Ackermann, Karl Hofer, Karl Einhart, Ernst Kreidolf, Curth Georg Becker, Walter Herzger, André Ficus, Bruno Eppe, Johannes Dörflinger, Markus Brenner u. Annette Jaub vor. - Titel mit Geschenkeintrag.

**285 Stocker, Richard.** Erinnerungsklänge aus der Mettnau. Sechs Lieder jung Werners aus dem Trompeter von Saekkingen von Jos. Victor von Scheffel. Für eine Singstimme componirt von Richard Stocker mit Klavier-Begleitung von Xaver Hasselbeck. Lahr, Schauenburg, 1892. 4to. (32 : 24 cm). Lithographiertes Titelblatt, Widmungsblatt, 1 Bl. "Zum Verständnis" u. 9 S. Noten. Geheftet. € 60,—

Richard Stocker (geb. Wahlwies 1832, gest. Waldshut 1918), genannt "Der Hengausänger", stammte aus einfachen Verhältnissen. Obwohl seine Begabung als Sänger schon früh erkannt wurde, war eine Ausbildung aus finanziellen Gründen nicht möglich. Er ging als Beamter in den badischen Staatsdienst und trat nebenberuflich als Tenor auf. Joseph Victor von Scheffel wurde auf den begabten Sänger aufmerksam und befreundete sich mit ihm. In Scheffels Wohnsitz auf der Mettnau bei Radolfzell war Stocker, wie er selbst im Vorwort schreibt, ein häufiger Gast. - Das hübsche Titelblatt zeigt den "Trompeter von Säckingen", der einem wandernden Sänger (Stocker) von einer Anhöhe die Mettnau im Bodensee zeigt. Leichte Gebrauchsspuren, am Oberrand leicht wasserrandig, Titelblatt u. letztes Blatt stärker betroffen.

**286 Thoma, Hans.** Biblische Geschichten in alemannischer Mundart. Bern, Seldwyla, (1921). Mit 7 Tafeln nach Thoma. 1 Bl., 57 S. Or.-Pp.; gering verblasst - *Etwas stockfleckig, Rückseite des Titelbilds mit Besitzvermerk.* € 18,—

**287 – Eberlein, Kurt Karl u. Franz Philipp.** An Hans Thoma. Ein Lied. Gedicht von Kurt Karl Eberlein. Musik von Franz Philipp. Zum 82. Geburtstag des Meisters mit einem Bild, das Hans Thoma für dieses Lied geschaffen hat. Ludwigsburg, Schultheiß, 1922. 4to. Mit einer Farbtafel. 1 w. Bl., (4 S.), 4 S. Notendruck, 1 w. Bl. Orig.-Umschlag mit Kordelbindung. € 220,—

Eins von 100 numm. Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Büttlen u. im Impressum von Thoma signiert. Sehr selten, von den 6 Exemplaren, die wir über KVK nachweisen konnten, handelt es sich wohl immer um Exemplare der Normalausgabe auf einfachem Papier und unsigniert. - Sehr gut erhalten.

288 **Uhland, Ludwig.** Gedichte. Neueste Auflage. Stuttgart u. Tübingen, Cotta, 1842. Mit gestochenem Porträt Uhlands. XVI, 550 S. u. 2 Bl. Verlagsanzeigen. Violetter Halblederband d. Zt. mit reicher Romantikerrückenvergoldung; Ecken beschabt u. bestoßen, Rücken gering berieben. € 45,— Vgl. Goed. VIII, 239, 53 u. Slg. Borst 1233. - Dekorativ gebundenes Exemplar. - Durchgehend stärker stockfleckig (davon auch das Porträt betroffen), Vorsatzpapiere mit Namensstempel u. eingeklebtem Namensschild.

289 – Dass. 48. Auflage. Stuttgart, Cotta, 1864. XVI, 461 S. Roter Lederband der Zeit mit Rückenschild, reicher Rückenvergoldung u. Goldfileten auf den Deckeln; Kanten u. Gelenke beschabt, Ecken u. Kapitale etwas bestoßen. € 25,— Titel u. Vorsatz mit verschiedenen Besitzvermerken, vor allem am Anfang u. Ende etwas braunfleckig.

290 **Vogel, August.** Hegauklänge. Geistererzählung von geschichtlichen und volkstümlich sagenhaften Begebenheiten des Hegaus in oberalemanischer Mundart. O.O.u.J. (ca. 1920). Kl.-8vo. 62 S. Or.-Pp. mit montiertem Deckelbild (Hohentwiel). € 16,—

In Reinform und meist in alemannischer Mundart wiedergegebene Sagen aus dem Hegau (D' Frau Hadwig uf de Reichenau, Wie de Düfel em Märtel fische g'holfe hät...); im Anhang findet sich noch etwas patriotische Lyrik ("Ernste Bilder aus großer Zeit").

291 **Wachter, Emil.** Osterburken. St. Kilian. Eine Bilderwelt in Beton. (Frankfurt/M.), Selbstverlag, 1974. Fol. 42.5 : 30 cm. Durchgehendes Handschriftenfaksimile mit Zeichnungen und fotografischen Abbildungen. 221 S., 3 Bl. Illustr. Orig.-Pappband. € 40,—

Eins von 500 nummerierten und vom Künstler im Impressum signierten Exemplaren. Wachter gestaltete den in Beton ausgeführten Reliefschmuck des von 1970 bis 1974 errichteten Neubaus (unter Beibehaltung des historischen Turms) der Kilianskirche in Osterburken (unweit Heilbronn gelegen). - Exemplar mit geringen Gebrauchsspuren, S. 31/32 mit tiefem (17 cm) Einriß.

292 – **Badr, Nadya.** Emil Wachter. Der Fensterzyklus von St. Marien in Neuss. Köln, Wienand, 1994. 4to. (30 : 22 cm). Mit 100 häufig ganzseitigen Farbabbildungen nach Fotografien von Felix Wachter. 111 S. Orig.-Pappband mit farb. illustr. Schutzumschlag. € 160,—

Vorderer Vorsatz mit einer Zeichnung Wachers und Widmung an den alemannischen Mundartdichter, Autor, Journalist und "Fasnachter" Walter Fröhlich ("Wafro") und seine Frau. Auf einem eingelegten Blatt eine weitere einfache Zeichnung Wachers mit der Bezeichnung "Wafro" (Blatt an den überstehenden Rändern etw. geknittert). - Sehr gutes Exemplar.

293 **Walser, Martin.** Tassilo. 6 Bände. Frankfurt, Suhrkamp, 1991. Kl.-8vo. Or.-Kart.; minimal berieben. (Suhrkamp Taschenbuch 1884-1889). € 60,—

Die vollständige Folge der Hörspiele, die 1991 mit Bruno Ganz unter dem Titel "Tassilo - Ein Fall für sich" verfilmt wurden: Die Verteidigung von Friedrichshafen, Hilfe kommt aus Bregenz, Das Gespenst von Gattgau, Zorn einer Göttin, Lindauer Pietä u. Säntis.

294 **Walz, Herbert.** Der kleine Zauberer Popilus. Freiburg, Alsatia, 1966. Mit zahlreichen Illustrationen von Rolf u. Irene Scharwächter. 143 S. Or.-Hlwd.: Kanten berieben, Vorderdeckel mit Schabspuren. € 20,—

Mit montiertem kl. Porträt u. längerer persönlicher Widmung des Verfassers auf dem Vorsatz, datiert "Trossingen - Überlingen, Januar 1967". - Am Anfang einige Illustrationen mit Buntstift ausgemalt, Titel mit kindlichen Besitzvermerken.

## Konstanz und Insel Reichenau

295 **Altkatholiken.** – **Schirmer, Wilhelm.** Die Schönheit der katholischen Kirche in ihrem Kultus. Königsberg i. Pr., Braun & Weber, 1894. VI, 59 S. Schlichter Karton d.Zt. mit Leinenrücken. € 20,—

Wilhelm Schirmer war von 1897-1914 Pfarrer der Altkatholiken in Konstanz; dieses Bändchen schrieb er kurz vorher, als er noch Pfarrer in Düsseldorf war. - Papier leicht gebräunt.

296 **Arnold, Fritz.** – **Engelsing, Tobias.** Der Rote Arnold. Eine Lebensgeschichte 1883-1950. Konstanz, Universitätsverlag, 1996. Kl.-8vo. Mit zahlr. Abbildungen. 354 S., 2 Bl. Illustrierter Or.-Pp. € 18,—

297 **Benedictionale Ecclesiae, et Diocoesis Constantiensis.** Iussu ... Andreae ... Cardinalis ab Austria, Episcopi Constantiensis ... editum. Konstanz, Nicolaus Kalt, 1597. Titel mit rückseitigem Marien-Holzschnitt, durchgängiger Rot- u. Schwarzdruck sowie reicher Notendruck in Hufnagelnotation. Tit., 268 S. (davon die S. 223-230 in etw. späterer kalligraphischer Kopie), 1 Bl. Schweinslederband d. Zt. mit reicher Blindprägung über Holzdeckeln mit Schließenresten; gering fleckig. € 650,—

VD16, ZV 24172; Probst, Bibl. der kathol. Ritualiedrucke, 287. - Sehr schönes Exemplar des seltenen Drucks. Das auf Veranlassung des Konstanzer Bischofs Kardinal Andreas v. Österreich herausgegebene Benedictionale enthält die Texte und liturgischen Gesänge für die Segnungszeremonien der katholischen Kirche für Brot, Wein, Kerzen, Pilger beim Aufbruch und bei der Rückkehr usw. Da der römische Ritus noch nicht verbindlich eingeführt war, zeigt sich das kirchliche Eigenleben des Bistums Konstanz an vielen Stellen, so im Osterritus oder bei der Allerheiligentanei zu Aschermittwoch wo die heimischen Heiligen Konrad, Ullrich, Gebhard, Fridolin und Gallus in direkter Folge aufgeführt sind. - Die Seiten 223 bis 230 fehlten dem Exemplar und wurden in sehr schöner kalligraphischer, an das Schriftbild des Druckes angepasster Schrift mit roter und schwarzer Tusche kopiert und eingebunden. Einige Buchstaben sind dort auch etwas verwischt. Durchgängig gering stockfleckig, S. 15 mit kl. Loch im weißen Rand. - Das Benedictionale erschien zusammen mit dem "Obsequiale sive Sacerdotale Ecclesiae ... Constantiensis" und wird deshalb als zweiter Teil bezeichnet und auch das Titelblatt verweist auf Inhalte des anderen Teils.

298 **"Beste Grüsse aus Konstanz.** Bazar des Gustav-Adolf-Frauen- u. Jungfrauen-Vereins". In vier Richtungen ausklappbare Grußkarte mit Ansichten von Münster, Hafen, Schnetztor und Oberpostdirektion eingerahmt von grün eingedruckter Jugendstilbordüre; rückseitig mit passend gestaltetem Anschriften- u. Absenderfeld in Gründruck. Ungelaufen. Konstanz, Verlag H(ugo) Muselik, ca. 1905. € 20,—

Seltene Ansichtskarte in schöner Jugendstil-Aufmachung. - Die Karte war wohl rückseitig mit einem kleinen Glanz- bzw. Oblatenbildchen "versiegelt". Von diesem ist nur noch ein Teilstück vorhanden, ansonsten ist die empfindliche Karte sehr gut erhalten.

299 **Beyerle, Konrad.** Die Konstanzer Ratslisten des Mittelalters. Heidelberg, Winter, 1898. VII, 252 S. Schlichter Hldr.d.Zt., Or.-Umschlag beigebunden. € 35,—

300 **Bischöflich-Konstanzischer Katechismus** für die dritte Klasse der Kinder. Baden-Baden, J. Diebold, 1814. 236 (statt 238) S. Pp. d. Zt. mit Buntpapierbezug; mit Fehlstellen am Rücken und an der vorderen unteren Ecke. € 55,—

Nachdruck des dritten Teils des ursprünglich bei Wagner bzw. Labhardt in Konstanz erschienenen Schulbüchleins. - Es fehlt Seite 217/18.

301 **Bloch, Erich.** Geschichte der Juden von Konstanz im 19. und 20. Jahrhundert. Eine Dokumentation. Konstanz, Rosgarten-Verlag, 1971. Mit



61 Abbildungen. 300 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit minimalen Gebrauchsspuren. € 35,—  
Vorsatz mit persönlicher Widmung des Verfassers.

302 **Brugier, G.** Des Kindes Meßbuch. Aus dem Französischen bearbeitet u. mit einem Anhang versehen. 5., verbesserte u. vermehrte Auflage. Freiburg, Herder, 1888. 12mo (ca. 6,5:11 cm). Mit farbig lithographiertem Titelbild u. zahlreichen Holzstich-Illustrationen. VIII, 96 S. Or.-Pp.; Kanten stark beschabt, Rücken nur noch fragmentarisch vorhanden. € 16,—  
Hübsche kleine Ausgabe des Meßbuchs für Kinder, das der Konstanzer Münsterpfarrer Brugier aus dem Französischen übertragen hatte.



Nr. 297

303 **Buck, Hermann u. Ekkehart Fabian.** Konstanzer Reformationsgeschichte in ihren Grundzügen. I. Teil: 1519-1531 (alles Erschienene). Tübingen, Osiander, 1965. Mit 16 Tafeln. 474 S., 1 Bl. Or.-Kart. (Schriften zur Kirchen- u. Rechtsgeschichte, 25/26). € 20,—  
Mit kl. Widmung des Herausgebers "E.F." auf dem Innendeckel.

304 "**Bürgerverein Bodan 1842 - 1942**". 114 Porträtfotografien von Verwaltungsrat ("1942 und 1948") und Sängern auf fotografisch vervielfältigtem "Jubiläumsblatt" (23 : 17,8 cm). Gestaltung Herman Martin; Fotografien Rudolf Kuttruff. Konstanz, Kuttruff, 1948. € 20,—  
Der "Bürgerverein Bodan" war 1886 aus der Vereinigung des vormärzlichen "Bürgermuseums" mit der "Sängerrunde Bodan" entstanden, die 1842 als Gesangsverein "Fidelia" gegründet worden war. Seit 2004 nennt sich der Verein "Sinfonischer Chor Konstanz". Das vorliegende Jubiläumsblatt zeigt alle aktiven Mitglieder des Vereins in stark verkleinerten Porträtfotografien (ca. 10 : 7 mm). - Sehr gut erhalten.

305 **Delphin-Kreis. – Geschichte und Geschichten aus Konstanz, Konstanz und Constance.** Herausgegeben vom Delphin-Kreis. Konstanz, Südkurier, 1989. Mit Abbildungen. 197 S., 1 Bl. Illustr. Orig-Pappband. (Konstanzer Beiträge zur Geschichte u. Gegenwart, NF 3). € 30,—  
Herbert Hofmann. Die Konstanzer Messe. - Dieter Städele. Genève-Constance: Aller & Retour. Ein gescheitertes Experiment: Die Konstanzer und die "Genfer" Kolonisten (1785-1812). - Gernot Blechner. Die Uhrmacherfamilie Tissot und ihr Haus an der Neugasse. - Dieter Städele. Ein Konstanzer Genfer. Guillaume-Henri Dufour: Ingenieur, Kartograph, General, Diplomat. - Dieter Städele. Hans Donath, Privatgelehrter oder Der Bumerang-Professor. - Gernot Blechner. Bevor es Ergatshausen gab. Zur Geschichte eines rechtsrheinischen Quartiers. - Vorderes fliegendes Blatt mit priv. Stempel, sonst schönes Exemplar.

306 – **Das Delphinbuch 5.** Rund um Konstanz ... und dort selbst. Hrsg. vom Delphin-Kreis, Redaktion Dieter Städele. 1997. Mit zahlreichen Ab-

bildungen. 213 S. Or.-Pp.; Rücken verblasst. (Konstanzer Beiträge zur Geschichte u. Gegenwart, NF 5). € 40,—

Unter anderem mit einem umfangreichen Beitrag über den Holzschneider Hugo Boeschstein, Beiträgen über Fragen zur Abstammung von Ambrosius Blarer und über Wegkreuze und Bildstöcke zwischen Konstanz und Güttingen.

307 – **Das DelphinBuch 8.** Redaktion Dieter Städele. 2006. Mit zahlr. Abb. 338 S. Farbiger Or.-Pp. (Konstanzer Beiträge zur Geschichte u. Gegenwart, NF 8). € 35,—

Mit einem Rückblick auf "25 Jahre Delphin-Kreis" u. einem umfangreichen Beitrag von Gernot Blechner, "Wo die Konstanzer ihre Toten begruben. Von den römischen Straßengräbern zum Hauptfriedhof" (S. 218-335). Außerdem u.a. folgende Beiträge: Dominik Gügel, Notizen zur Konstanzer Militärgeschichte. - Gernot Blechner, Vor 500 Jahren: Das erste Konstanzer Seenachtsfest. Damals wie heute - ein großes Spektakel. - Willi Sutter, Kreuz, Korn und Kapuziner oder was dem Eisenbahnbau im Wege stand. - Rainer Meschenmoser, Hopfen und Malz. Recherchen über ehemalige und bestehende Bierbrauereien im Landkreis Konstanz. - Willi Sutter, Der letzte Tag. Eine historische Skizze zum 26. April 1945. - Dieter Städele, "Alte Säge" (Tägerwilen). Ein Vorzeigeobjekt für dörflichen Bürgersinn. - Fredy Meyer, Ernst Stizenberger, ein badischer Jakobiner aus Konstanz.

308 – **Das DelphinBuch 11.** Redaktion Tobias Menzel und Katharina Schlude. 2013. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 332 S. Farbiger Or.-Pp. (Konstanzer Beiträge zur Geschichte u. Gegenwart, NF 11). € 25,—

Herbert Hofmann, Erste Fasnachtserinnerungen eines Ur-Konstanzers aus dem Paradies. Gernot Blechner, 700 Jahre Haus zum Delphin - Einblicke in ein gotisches Wohngebäude. Daniel Gross, Wo die Wollmatinger ihre Toten begruben. Dominik Gügel, Unbekanntes Gottlieben - Ein Beitrag zur Exilgeschichte der Bonapartes am Bodensee. Willy Sutter, Pimpfe in Konstanz. Johannes Kumm, Das "neue" Konzilgebäude - Die Konzilsanierung von November 2009 bis März 2013. Dominik Gügel, Ohne den Thurgau kein "Konstanzer Konzil"! - Ein Plädoyer dafür, über den Tellerrand hinauszuschauen. Gernot Blechner, Von Mauern, Türmen und Gräben - Die Befestigungsanlage von Stadelhofen. Heidi Hofstetter, Johann Konrad Müller (\*1818 +1897) - Ein Tausendsassa aus Emmishofen. Emil J. Mundhaas, Friedhöfe in der ehemaligen Gemeinde Allmannsdorf. Rainer Meschenmoser, Zeugen alter Weinbautradition - Ehemalige Torkel und Rebhäuser auf der Gemarkung Konstanz.

309 **Eiermann, Adolf.** Deutsche Sprechkunde. Grundzüge der lautreinen und dialektfreien deutschen Hochsprache, unter bes. Berücksichtigung der Atem- u. Sprech-Technik. Eberbach, Foshag, (1931). 92 S. Or.-Kart. € 20,—  
Selten. - Der 1896 in Eberbach geborene Adolf Eiermann war eine vielseitige und auch umstrittene (Künstler-)Persönlichkeit. Bei Vollmer (Allg. Lexikon der bildenden Künstler, Bd. II, S. 22) heißt es zu dem nach Kriegsende bis zu seinem Tod (1959) in Konstanz wohnhaften Eiermann: "Nach vielfachem Berufswechsel (Jurist, Operettentenor, Opernstar, Dr. phil. der Musik- u. Theaterwiss., Kapellmeister einer internat. Jazzkapelle, Dozent an einem Dolmetscherinstitut) 1928 Wiederaufnahme seiner schon früher gepflegten Malstudien. Kämpferischer, mit Fanatismus für einen Weltfrieden eintretender Geist seiner Malerei. Tiefgreifender sozialer Einschlag in seinen Bildern". - Eiermanns "Deutsche Sprechkunde" entstand aus seiner Lehrtätigkeit an dem von Charles Glauser gegründeten Dolmetscherinstitut in Mannheim (das heutige "DI" der Universität Heidelberg) an dem er den Studenten "dialektfreies und lautreines" Sprechen beibrachte. - Leichte Papierbräunung.

310 **Eiselein, Josua.** Geschichte und Beschreibung der Stadt Konstanz und ihrer nächsten Umgebung. Konstanz, W. Meck, 1851. Mit 1 gefalt. farbig lith. Tafel. IV (falsch VI), 272 S., 2 Bl. (d.l.w.). Einfacher Pappband d. Zt. mit 2 handschriftl. Papierrückenschildern; etw. berieben, Kapitale u. Ecken gering beschabt. € 300,—

Seltene Geschichte der Stadt von Beginn des Konzils bis zum 30jährigen Krieg; hier vollständig mit der lithographierten Falttafel. Im Anschluss an die Stadtgeschichte hat Eiselein eine Beschreibung wichtiger Gebäude (Münster, Stephanskirche nebst anderen Kirchen u. Klöstern, Kaufhaus/Konzil sowie der "Herberg des Johannes Hus") angefügt. Weitere Kapitel behandeln die Inseln Mainau und Reichenau. Kurzbiographien der Konstanzer Bischöfe, eine Liste der Domherren sowie

ein "Verzeichniß der Literaten und Künstler von Konstanz" beschließen die in gut lesbarem, lebhaftem Ton verfasste Schrift. Die farbig lithographierte Tafel (Druck Schedler, Konstanz) zeigt als Faksimile aus der Aulendorfer Handschrift der Richtenal-Chronik "Johann Husens Außführung zum Scheiterhaufen im kleinen Brühl bei Konstanz". - Papier leicht gebräunt, gering, zu Beginn und Schluss (davon auch die Tafel betroffen) auch etwas stärker stockfleckig, Titel u. vord. Innendeckel mit Stempel einer Schulbibliothek.

311 **Engelsing, Tobias.** Menschen im Paradies. Bilder aus einem Konstanzer Stadtteil um die Jahrhundertwende. Konstanz, Faude, 1982. Quer-8vo. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 79 S. Or.-Kart. € 20,—  
Eins von 700 nummerierten Exemplaren. - Vorsatz abgeschnitten.

312 **Fasnacht. – Elefanten-Actien-Gesellschaft Konstanz.** Stammbuch aller Narren. Einführung von Tobias Engelsing. Konstanz o.J. (ca. 1986). Fol. 2 Bl. u. 21 farbige Tafeln. Or.-Kunstledermappe mit Goldprägung; Kanten u. Kapitale mit Schabspuren u. kl. Beschädigungen. € 90,—  
Eins von 350 nummerierten Exemplaren. - Schöne, großformatige Reproduktionen aus dem "Goldenen Buch" der Elefanten; zu den gestaltenden Künstlern, die mit Kurzbiographien vorgestellt werden, gehörten u.a. Gebhard J. Gagg, Hugo Graf, Karl Einhart, Sepp Biehler, Werner Itta, Hans Breinlinger und Hans Sauerbruch.

313 **Feger, Otto.** Kleine Geschichte der Stadt Konstanz. Konstanz, Rosgarten, 1957. Mit 20 Tafelabb., einer Abb. im Text und einer kleinen Vignette auf dem Vortitel. 191 S. Illustr. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 16,—  
Überarbeitete Neuauflage des 1947 erschienenen Bandes "Konstanz, aus der Vergangenheit einer alten Stadt".

314 **Führer durch Konstanz und Umgebung.** In Verbindung mit der Sektion Konstanz des Deutschen und Oest. Alpenvereins hrsg. von dem Kur- u. Verkehrsverein Konstanz. Konstanz, ca. 1900. Mit 1 doppelseitigen lithogr. Plan u. 10 (1 ganzs.) Ansichten. 28 S. Illustr. Orig.-Umschlag (Münster vom Gondelhafen aus mit Werbeindruck "Insel-Hôtel"; Umgebungskarte); etw. gebräunt. € 25,—  
Hübsch illustrierter Stadtführer. - Papier gering gebräunt.

315 **Geschichte der Stadt Konstanz.** 6 in 7 Bänden. Konstanz, Stadler, 1989-1996. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. Or.-Lwd. mit Schutzumschlägen; 3 Umschläge am Rücken stärker, 2 schwächer ausgeblen. € 190,—  
Die vollständige Folge der umfassenden "neuen" Stadtgeschichte von Konstanz. Die einzelnen Bände behandeln folgende Zeiträume: Band 1 u. 2: **Helmut Maurer.** Konstanz im Mittelalter. I. Von den Anfängen bis zum Konzil / II. Vom Konzil bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts. 296 S.; 304 S. - 3. **Martin Burkhardt, Wolfgang Dobras u. Wolfgang Zimmermann.** Konstanz in der vorderösterreichischen Zeit. Reformation. Verlust der Reichsfreiheit. Österreichische Zeit. 478 S. - 4.1/2. **Gert Zang.** Konstanz in der großherzoglichen Zeit. Restauration. Revolution. Liberale Ära. 1806 bis 1870. / Aufschwung im Kaiserreich. 355 S.; 336 S. - 5. **Lothar Burchardt, Dieter Schott u. Werner Trapp.** Konstanz im 20. Jahrhundert. Die Jahre 1914 bis 1945. 455 S. - 6. **Lothar Burchardt.** Konstanz zwischen Kriegsende und Universitätsgründung. 592 S. - Gutes Exemplar.

316 **Grüße aus Konstanz am Bodensee.** (Deckeltitel). 12 s/w Ansicht-Postkarten als Leporello. O.O.u.J. (Tübingen, Metz, ca. 1910). Kl.-8vo. (10:14,5 cm). Or.-Kart.-Umschlag; Kanten leicht bestoßen, Vorderdeckel mit kl. handschriftl. Datierung von 1927. € 20,—

317 **Helmle, Bruno.** Zeugnisse aus bewegter Zeit. Einführung von Gerd Weng. Sigmaringen, Thorbecke, 1979. Gr.-8vo. Mit zahlr. fotografischen Abb. 167 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 18,—  
Mit Widmung des Verfassers ("in freundlicher Verbundenheit") auf dem Vorsatz.

318 **Hofmann, Erich u. Herbert.** Konstanz alte Stadt in alten Bildern. Zusammengestellt u. beschrieben von Erich Hofmann. Mit Geschichten,

Anekdoten und Merkwürdigkeiten aus dem alten Konstanz, nacherzählt von Herbert Hofmann. Konstanz, Stadler, 1978. 4to. Mit 328 Abbildungen nach alten Ansichten, davon 58 teils doppelblattgroß u. in Farbe. 200 S. Illustrierter Or.-Pp. € 45,—

Schutzumschlag fehlt, sonst gutes Exemplar.

319 **Humboldt-Gymnasium. – Bürgerschule - Zeppelin-Oberrealschule - Alexander-von-Humboldt-Gymnasium.** 1830-1980. Festschrift zum Jubiläum der Schule am Schottenplatz in Konstanz. Konstanz, Stadler, 1980. 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 311 S. Or.-Pp. € 16,—

320 **Humpert, Theodor.** Konstanz, Ehrenpforte des Reiches. Konstanz, Merk, 1937. Mit zahlreichen Abbildungen im Text u. auf 3 Tafeln. 88 S. Or.-Umschlag; Rücken handschriftlich beschriftet. € 15,—

Interessanter, erstaunlich seltener Führer, der trotz seines schmalen Umfangs eine Fülle von Informationen zur Geschichte und Gegenwart der Stadt zusammenstellt, aber natürlich zeittypisch geprägt ist ("Die Wehrmacht hat ein eigenes Schwimmbad am Horn", Gedächtnismale für die gefallenen Helden des Weltkriegs, "Großer Fremdenzustrom kommt alljährlich durch die NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude" etc.). - Papier leicht gebräunt.

321 **Hus. – Kejr, Jiri.** Die Hussitenrevolution. Prag, Orbis, 1988. Kl.-4to. Mit zahlreichen, meist farbigen Abbildungen. 159 S. Or.-Pp. - *Vorsätze leicht fleckig.* € 25,—

322 – **Strobl, Karl Hans.** Die Fackel des Hus. Roman. 10. Tsd. Leipzig, Staackmann, 1929. 560 S. Or.-Lwd., Rücken leicht verblasst, Schnitt etw. stockfleckig. € 16,—

"Großangelegter Kulturroman aus der Zeit der Hussitenkriege und des tschechischen Reformators" (Lennartz, Dt. Schriftsteller... 1686).

323 **Jahrbuch der Stadt Konstanz.** 1. Jg. 1911 mit geschichtlichen Rückblicken. Hrsg. von der Stadtverwaltung. Konstanz, Stadler, 1913. Mit farbigem Titelbild. XVI, 299 S. Or.-Kart.; Rücken unschön überklebt, kl. Eckabrisse u. Vorderdeckel mit tlw. entferntem Stempel. € 35,—

Anlässlich des 25jährigen Amtsjubiläums des Oberbürgermeisters Franz Weber herausgegebener Überblick über die Entwicklung der öffentlichen u. privaten Institutionen der Stadt. Weitere "Jahrgänge" sind wohl nicht erschienen. - Vorsatz gestempelt, sonst innen gutes Exemplar.

324 **Koch, Michael.** Theater in Konstanz. 1000 Jahre Theaterspiel. Konstanz, Stadler, 1985. 4to. (29 : 21 cm). Mit zahlreichen Abbildungen. 284 S. Orig.-Pappband mit Schutzumschlag; dieser mit leichten Gebrauchsspuren. € 18,—

Enthält neben dem umfangreichsten Beitrag von Michael Koch "Vom städtischen Theatersaal zum Stadttheater. 1852-1980" auch noch von Helmut Maurer "Konstanzer Theaterleben im Mittelalter und früher Neuzeit", von Judith Ungvary u. Michael Koch "Thespis-Karren in Konstanz" u. "Blitzlichter" betitelte Anmerkungen zur Konstanzer Theaterarbeit 1980-85 von Hans J. Ammann. - Durch Namensregister erschlossen.

325 **Konstanz.** (Deckeltitel). Fotografisches Leporello aus 12 Segmenten. Darmstadt, Lutz & Isenbeck, 1897. 12 auf starken Karton aufgezugene Fotografien, im Bild bezeichnet. In Or.-Lwd.-Mappe mit Gold- u. Schwarzprägung. € 35,—

Mit einer Panoramaansicht der Altstadt von der Seestraße aus, Ansichten vom Hafen (2), vom Insel-Hotel und Stadtgarten (2), dem Rathaus-Innenhof, der Seestraße, der alten Rheinbrücke, dem Münster, der Luther-Kirche, dem Schnetztor u. von der Mainau. - Ein Segment lose, tlw. etw. braunfleckig (hauptsächlich Ränder u. Rückseite betroffen), eine Tafel rückseitig gestempelt.

326 **Konstanz am Bodensee & Rhein.** Tourismusprospekt als Leporello. Hrsg. vom Kur- & Verkehrsverein Konstanz (Baden). Konstanz, Druck:

Stadler, ca. 1910. 21,5 : 82 cm; zusammengelegt 21,5 : 10 cm. Mit Titelbild, einer Übersichtskarte und 19 Ansichten u. 1 kl. Übersichtskarte. € 15,—  
Eine Seite des Leporellos mit hübschen Ansichten in Jugendstilbordüren üppig bedruckt, die andere (Text-)Seite mit touristischen Informationen. - Faltstellen teils eingerissen, Prospekt einmal quer zum Heft geknickt.

**327 Konstanz/Bodensee.** Herausgegeben vom Stadtrat Konstanz, Hauptschriftleitung Stadtarchivar Clauss, Berlin, Dari-Verlag, 1927. Fol. Mit 1 Tafel (Münster), 1 Falttafel (Vogelschauansicht des Bodensees) u. zahlreichen Abbildungen im Text. 72 S. u. 20 Bl. Anzeigen. Illustrierter Or.-Kart.; angestaubt, Deckel etw. gebogen. (Deutschlands Städtebau). € 35,—

Mit Beiträgen zu Baugeschichte, Handel, Handwerk u. Tourismus von Leiner, Schenkendorf, Moericke, Motz, Eiermann u.a. Interessant sind auch die zahlreichen Anzeigen der regionalen Wirtschaft. - Titel u. Tafel braunfleckig.

**328 Konstanz im Spiegel der Zeiten.** Ausgewählt u. herausgegeben von Otto Feger. Konstanz, Merk, 1952. 318 S. Or.-Lwd.; minimal fleckig. € 30,—

Gesuchte Anthologie mit Berichten über Konstanz aus alten Reisebeschreibungen etc., mit nützlichen bibliographischen Anmerkungen. Vertreten sind u.a. Bernhard von Clairvaux, Ulrich Richental, Francesco Poggio, Hartmann Schedel, Erasmus von Rotterdam, Montaigne, Leonhard Straub, Gabriel Bucelin, Martin Gerbert, Johannes von Müller, Goethe, I. H. von Wessenberg, Karl Theodor von Dalberg, Hebel, Platen, Uhland, C. G. Carus, Alexandre Dumas, Mörike, Scheffel, Karl Mathy, Lucian Reich u.v.a. - Vereinzelt Bleistiftanstrichungen, Vorsätze leicht stockfleckig.

**329 Konstanz und die Luftfahrt.** Schrift anlässlich des 70. Jubiläums des Vereins für Luftfahrt am Bodensee, Sitz Konstanz. (Text von R. Widmann u. H. Drefahl). 2. (erweiterte) Auflage. Konstanz 1982. Mit zahlreichen Abbildungen. 98 S. Or.-Kart.; minimal fleckig. € 20,—

Vorsatz mit persönlicher Widmung des Mitverfassers u. langjährigen Segelflughlehrers Heinz Drefahl.

**330 Konstanzer Häuserbuch.** Festschrift zur Jahrhundertfeier der Vereinigung der Stadt Konstanz mit dem Hause Baden. Bd.I: Bauwesen und Häuserbau. Bearb. v. Fritz Hirsch. Offenbach 2000 (Reprint der Ausgabe: Heidelberg, Winter, 1906). 4to. Mit zahlreichen meist ganzs. Abb. 2 Bl., XIII S., 1 Bl., 284 S. Or.-Lwd.; etw. braunfleckig. € 40,—

Nachdruck des allgemeinen Teils des gesuchten Standardwerks.

**331 Konziliumsgebäude. – "Konziliumsgebäude Konstanz".** (Deckeltitel). Fotoalbum. O.O.u.J. (Konstanz, Georg Kohler, ca. 1915). Quer-8vo. (14,5 : 21 cm). 16 Bl. auf starkem Papier mit ganzseitigen Ansichten. Orig.-Kart. mit Kordelbindung; Vorderdeckel stockfleckig. € 45,—

Nach dem 1912 erfolgten Umbau des Konzilsgebäudes herausgegebenes Souveniralbum, mit Ansichten des Bauwerks, seiner Inneneinrichtung und seiner Umgebung (z.B. Blick auf den Hafen mit zwei Raddampfern, Blick über den Gondelhafen mit Zeppelin am Horizont). Wohl auch als Werbung für die neugestalteten Gaststätten im "Konzil" konzipiert. Auf der Rückseite des letzten Bilds datierte handschriftliche Widmung des Wirts der Konzilsgaststätten, Georg Kohler ("Zur freundlichen Erinnerung von dem Vater des treuen Kriegskameraden Georg Kohler jung. (Unterschrift) Georg Kohler alt. Konzilsgebäude, Konstanz am 15. 3. (19)16"). - Schutzpapierchen der Tafeln gebräunt, sonst gut erhalten.

**332 Kraus, Franz Xaver.** Die Kunstdenkmäler des Kreises Konstanz. Freiburg, Mohr, 1887. 4to. Mit 1 Faltkarte, 1 Fallplan, 16 (10 gefalt. sowie 1 farbig lithographierten) Tafeln u. 172 Abbildungen im Text. 3 Bl., XII, 691 S., 1 Bl. Moderner Halblederband mit vergoldetem Rückentitel unter Verwendung des ursprünglichen Deckelbezugs (floral gemustertes Prägepapier). (Die Kunstdenkmäler des Großherzogthums Baden, 1). € 180,—  
Das gesuchte Standardwerk. - Etwas gebräunt, aber nur wenige Blatt stockfleckig.

**333 Laible, Joseph.** Geschichte der Stadt Konstanz und ihrer nächsten Umgebung. Konstanz, Ackermann, 1896. Mit 1 doppelblattgr. Plan, 2

doppelblattgr. Tafeln u. zahlr. Abb. XXIII, 317 S. Illustr. Or.-Hlwd.; gelockert u. beschabt, Kanten u. Gelenke stärker beschabt, etw. fleckig. € 55,—  
Erste Ausgabe der Stadtgeschichte. - Tlw. fingerfleckig.

334 – Geschichte der Stadt Konstanz und ihrer nächsten Umgebung. 2. durchgesehene u. ergänzte Auflage. Konstanz, Ackermann, 1921. Mit 1 (statt 3) Tafeln u. 50 Abbildungen. 4 Bl., 376 S. Or.-Lwd.; etw. stockfleckig. € 30,—

Vom Verleger Ackermann um zwei Kapitel, über die Zeit von 1900 bis 1919 (nach Laibles Tod), ergänzt. - Es fehlen der Plan der Stadtentwicklung und die Ansicht nach Merian.

335 **Leiner, Ludwig.** – **Bilder aus dem alten Konstanz.** Nach Federzeichnungen von Ludwig Leiner. Konstanz, Kuttruff, ca. 1970. Fol. 16 Bl. mit zahlreichen Illustrationen, teils farbig. Or.-Kart. € 18,—

Dekorative Zusammenstellung von meist 1885 entstandenen Zeichnungen Ludwig Leiners.

336 **Löwenbrauerei.** – **"Gebr. Huber. Löwenbrauerei. Konstanz.** Helle u. dunkle Export-Lagerbiere." Lithographiertes Rechnungsformular (blanko) mit hübscher Ansicht der Brauerei im Briefkopf, ca. 1900. Blattgr. ca. 29:22 cm, Briefkopf ca. 8:22 cm. € 35,—

Hübsche Ansicht von Sudhaus, Lagergebäuden etc., im Vordergrund Transport von Fässern auf Pferdewagen, im Hintergrund die Eisenbahnlinie mit fahrendem Zug. - Etwas geknittert u. mit 2 Faltstellen.

337 **Mainau.** – **Bernadotte, Gräfin Sonja u. Graf Lennart.** Insel Mainau. Unser Blumenparadies im Bodensee. Schonach, Knab u. Fredeburg, Grobbel, (1974). Kl.-4to. Mit zahlreichen, teils farbigen fotografischen Abbildungen von Lennart Bernadotte u. Heinz-Dieter Meier. Ohne Seitenzählung (34 Bl.). Farbiger Orig.-Pappband. € 16,—

Vortitel mit handschriftlicher Widmung von Sonja u. Lennart Bernadotte. - Die Texte auch in englischer u. französischer Sprache.

338 – **Bernadotte, Graf Lennart.** ...ein Leben für die Mainau. Memoiren. Konstanz, Stadler, 1996. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen im Text u. auf Tafeln. 352 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 24,—

Auf dem Titel vom Autor signiert.

339 – **Dreßler, Max.** Festspiel zur Feier der Erinnerung an die vor 50 Jahren erfolgte Erwerbung der Insel Mainau durch Seine Königliche Hoheit den Großherzog. Karlsruhe, Braun'sche Hofbuchdruckerei, 1903. 20 S. Or.-Kart. Grüner Leinenband der Zeit mit Deckeltitel und Vollgoldschnitt sowie hübschen Vorsatzpapieren mit Blätterränkenmuster. € 65,—

Auf "Veranlassung der Großherzogin" verfasstes und am 8. September 1903 im Garten der Mainau aufgeführtes Festspiel; selten. Die Mitwirkenden entstammten dem Anlass angemessenen Kreisen: Luise und Antoinette von Andlaw sowie Irma und Gerhard von Babo. - Exemplar aus dem Vorbesitz von Irma von Babo (1861-1934) mit ihrem Namenszug auf dem vorderen fliegenden Blatt. Ihr Mann, Hugo Johann Georg, war von 1895 bis 1919 Chef des Großherzogl. Geheimen Kabinetts. Er starb 1924 auf Schloss Egg bei Allmendorf (Konstanz),

340 – **Jean Baptiste Bernadotte.** Bürger - Marschall - König. Begleitband zur Ausstellung Schloss Mainau, Kungl. Slottet, Stockholm u. Forsvarsmuseet, Oslo. Mainau 1998. Kl.-4to. (22 : 19,5 cm). Mit zahlreichen, teils farbigen Abb. 287 S. Or.-Kart. € 30,—

341 – **Szczesny.** Insel Mainau: Ein Traum vom irdischen Paradies. / Mainau Island: A Dream of Earthly Paradise. München, Prestel, 2007. Fol. Durchgehend mit farbigen fotografischen Abbildungen. 335 S. Orig.-Kart. € 18,—

Dokumentation des 2007 auf der Insel Mainau durchgeführten Kunstprojekts.

342 **Marmor, J(ohann)**. Geschichte der Stadt Konstanz mit besonderer Berücksichtigung der Sitten- und Kulturgeschichte derselben bis zum Anfall an das Großherzogthum Baden. Für Schule und Haus. Konstanz, Ammon, 1871. XV, 95 S. Einfacher Halbleinenband d. Zt. mit Buntpapierbezügen. € 50,—

Hübsche, leicht lesbare kleine Stadtgeschichte, die Marmor im Auftrag des Stadtrats, hauptsächlich wohl für den Schulunterricht, verfasste. Mit ausführlichem Register. - Gutes Exemplar.

343 **Metthée, Albert**. Sieger-Marsch. Zur Erinnerung an das Volksfest zu Konstanz am 18. Sept. 1898. Zu Ehren des Geburtstages Sr. Königl. Hoheit des Großherzogs von Baden. Componirt für Pianoforte. (Leipzig, Engelmann & Mühlberg, 1896). 4to. Lithogr. Schmucktitel u. 3 S. Noten auf 3 Bl. Geheftet. € 18,—

Selten. - Etw. fingerfleckig u. an der Oberkante leicht geknittert. Einem Sammelband entnommen und deshalb an den Rändern etw. beschnitten.

344 **Oettinger, Klaus u. Helmut Weidhase**. Eine feste Burg der Wissenschaft. Neue Universität in einer alten Stadt. Konstanz am Bodensee. Mit einem Beitrag von Horst Sund. Konstanz, Stadler, 1986. Kl.-4to. (25,5 : 22,5 cm). Mit zahlreichen, teils farbigen fotografischen Abbildungen. 135 S. Illustr. Orig.-Pappband. € 22,—

Mit handschriftlicher, signierter Widmung des Gründungsrektors Horst Sund. - Sehr guter Zustand.

345 (**Pfanz, Benedict Alois**). Doctor Fridolin Hubers Leben und literarisches Wirken. Konstanz, Bannhard, 1839. 4to. Mit lith. Porträt, 32 S. Marmorierter Pp. d. Zt. - Dazu: Nachläufer des Schwarzwälder Boten (zu Nr. 89 vom 9. November 1841) mit Nekrolog auf Fridolin Huber. 2 Bl., gefaltet. € 110,—

Denkschrift zum 50jährigen Priesterjubiläum Hubers, Pfarrer in Deisslingen der seine Schulzeit in Konstanz absolviert hatte und nach Studium in Freiburg auch hier zum Priester geweiht wurde.

346 **Reichenau. – Berschin, Walter u. Theodor Klüppel**. Die Reichenauer Heiligblut-Reliquie. Konstanz, Stadler, 1988. Mit Abbildungen. 48 S. Or.-Kart. € 18,—

347 – **Glönkler, Heinrich**. Vom Weinbau zum Gemüsebau auf der Reichenau. Konstanz, Labhard, 1991. Gr.-8vo. Mit zahlreichen Abbildungen. 377 S. Or.-Pp. (Hegau-Bibliothek, 75). € 18,—

348 – **Konrad, Bernd u. Gertrud u. Peter Weimar**. Die Renaissancefresken im spätgotischen Chor des Reichenauer Münsters. Nachwort von Walter Berschin. Stuttgart, Thorbecke, 2002. Mit teils farbigen Abbildungen. 108 S., 2 Bl. Farbiger Or.-Kart. (Reichenauer Texte u. Bilder, 10). € 16,—

349 – **Die Kultur der Abtei Reichenau**. Erinnerungsschrift zur zwölfhundertsten Wiederkehr des Gründungsjahres des Inselklosters. Hrsg. von Konrad Beyerle. 2 Bände. München, Vlg. der Münchner Drucke, 1925. 4to. Mit 2 Faltkarten, 2 Farbtafeln u. 213 teils ganzseitigen Abb. XX, 615 S.; 2 Bl., S. 616 - 1243 u. 40 Einschaltseiten. Orig.-Leinenbände. € 280,—

Gesuchtes Standardwerk zur Geschichte der Reichenau. Enthält u.a. Beiträge bedeutender Fachgelehrter über Geschichte, Klosterleben, Kunst u. Wissenschaft (Buchmalerei, Dichtung, Architektur, Musik u. Historiographie). - Sehr gutes Exemplar.

350 – **Reisser, Emil**. Die frühe Baugeschichte des Münsters zu Reichenau. Berlin, Deutscher Vlg. für Kunstwissenschaft, 1960. Fol. Mit 1 kolor. gefalt. Grundriss u. 331 Tafelabb., davon 4 auf 2 Faltafeln. XII, 125 S. Or.-Lwd. € 180,—

- 351 **Reinacher, Eduard.** Bohème in Kustenz. Ein komischer Roman. München, Georg Müller, (1929). 254 S., 3 Bl. Or.-Lwd. (minimal stockfleckig) mit Schutzumschlag; dieser etw. gebräunt u. mit kl. Fehlstellen. € 80,—  
WG 36. - Erste Ausgabe des Schlüsselromans um das Konstanzer Künstlerleben in dem Kreis um Reinacher, Breinlinger etc. - Gutes Exemplar.
- 352 **Reiners, Heribert.** Das Münster Unserer Lieben Frau zu Konstanz. Konstanz, Thorbecke, 1955. 4to. Mit 11 teils farbigen Tafeln u. 506 Abb. XII, 607 S. Or.-Lwd. (Die Kunstdenkmäler Südbadens, 1). - *Standardwerk.* € 40,—
- 353 **Richental, Ulrich von.** Das Konzil zu Konstanz. Bearb. von Otto Feger. Faksimile- und Kommentarband in 2 Bdn. Starnberg, J. Keller und Konstanz, J. Thorbecke, 1964. Fol. Mit 152 farbig faksimilierten Blättern, 12 (6 farb.) Tafelseiten, 1 doppelblattgr. Plan u. 12 in den Text montierten Abb. 2 Bl. Vorstücke, 152 Bl. Faksimile; 288 S. Orig.-Halblederbände in Orig.-Leinenschuber; Schuber minimal fleckig, Rücken mit leichter Bereibung. € 400,—  
Farbige Faksimileausgabe des Konstanzer Exemplars der Richentalchronik, deren Illustrationen, im Vergleich zu den anderen Manuskripten der Konzilschronik, kunstgeschichtlich besonders bedeutend sind. Zugleich die erste Veröffentlichung des Textes der Konstanzer Handschrift. Das anlässlich der 550-Jahr-Feier herausgegebene Faksimile wurde mit Erläuterungen und einem kritischen Kommentar versehen. - Schönes Exemplar mit beigelegter Subskribentenliste.
- 354 – Chronik des Konstanzer Konzils 1414-1418 (Faksimile der Konstanzer Handschrift). Nachwort von Hermann Matzke. Nur der Faksimileband. Konstanz, Friedrich Bahn Vlg., 1965. Fol. 3 Bl., 150 num. Bl., 5 Bl. Or.-Lwd. in illustr. Or.-Schuber; dieser an den Ecken etw. bestoßen. € 70,—  
Vollständiges Schwarzweiß-Faksimile der Handschrift, die im Konstanzer Rosgarten-Museum aufbewahrt wird. Ohne das separat beigegebene Textheft mit Transkription des Textes.
- 355 **Rublack, Hans-Christoph.** Die Einführung der Reformation in Konstanz von den Anfängen bis zum Abschluß 1531. Gütersloh, Mohn u. Karlsruhe, Evang. Presseverband, 1971. XIII, 415 S. Or.-Lwd.; minimal fleckig. (Quellen u. Forschungen zur Reformationsgeschichte, XL). € 18,—
- 356 **Rümmele, Emil.** Der Spielfilm als pastoral-theologisches Problem. O.O. (Buchdruckerei Birkeneck) 1938. 311 S. Or.-Kart.; Rücken mit leichten Gebrauchsspuren, etwas gebräunt. € 25,—  
Dissertation (Freiburg) des späteren Konstanzer Studienrates, von ihm auf dem Vortitel signiert und mit gedruckter Widmung an Matthäus Lang, den "Rektor des St. Konradihauses Konstanz als verständnisvollem Förderer filmpädagogischer Arbeit".
- 357 **Ruppert, Philipp.** Die Chroniken der Stadt Konstanz. Konstanz, "Druck von Leop. Mayr, Selbstverlag des Verfassers", 1891. Gr.-8vo. Tit., XXXII, 505 S. Privater, laienhafter Halbleinenband mit handschriftl. Rückentitel; etw. bestoßen, Leinenrücken etw. ausgebleichen. € 140,—  
Die seltene und wichtige Quellenedition zur Konstanzer Geschichte; die hier vorliegende Ausgabe in der Variante mit verkürztem Titel. - Papier, wie immer, gleichmäßig gebräunt, Titel mit Namenseintrag. Es fehlen die sechs Lichtdruck-Tafeln mit Abbildungen von Siegeln (in Fotokopie ergänzt).
- 358 **Schott, Dieter u. Werner Trapp.** Das Konstanz der 20er und 30er Jahre. Konstanz, Stadler, 1985. 4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 184 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 24,—
- 359 **Schürle, Wolfgang W.** Das Hospital zum Heiligen Geist in Konstanz. Sigmaringen, Thorbecke, 1970. 150 S. Or.-Kart. (Konstanzer Geschichts- u. Rechtsquellen, XVII). € 18,—



**360 Spitzmüller. – Bernhard Spitzmüller.** (Konstanz, Selbstverlag (Druck: Kanisiusdruckerei), 1948. Mit 3 ganzs. Abbildungen. 14 S., 1 Bl. Geheftet. € 18,—

Sehr seltene kleine Schrift; enthält eine Würdigung des künstlerischen Schaffens von Spitzmüller (1892-1961) von E. Schaible und eigene Erinnerungen ("Rückblick"). Spitzmüller wirkte hauptsächlich als Bildhauer und schuf vornehmlich christlich-sakrale Kunst. Aus seinen Erinnerungen geht hervor, dass er von 1899 bis 1922 in Emmishofen am Bodensee aufwuchs und arbeitete, danach nach Konstanz umzog. - Titelseite mit handschriftlicher Widmung des Künstlers, datiert "Advent 1949".

**361 Stadtpläne. – Konstanz am Bodensee und Rhein.** Stadtplan. Maßstab 1 : 10 000. Hrsg. v. Vermessungsamt. Konstanz 1949. Ca. 102 x 85 cm (Blattgr. 110 x 93 cm). € 22,—

Farbiger, mehrfach gefalteter Plan von Litzelstetten im Norden bis Bottighofen im Süden. 1949 auf Grundlage eines 1941 aufgenommenen Plans erstellt. - Geringfügige Einrisse an den Kreuzungsstellen der Faltung.

**362 – Plan der Kreishauptstadt Konstanz.** Lithographierter Stadtplan (Blattgr.: 21,5 : 29 cm) mit Farbeindruck für See u. Rhein. Konstanz, Pecht, (1879). In bedrucktem Or.-Umschlag. € 50,—

Vgl. Konstanzer Museums Kataloge I, 1, Nr. 14A. - Variante des Stadplans von Schaber, anders als im Katalog des Rosgartenmuseums ist bei uns das Badhotel bereits als "Konstanzer Hof" bezeichnet. Die anderen Details (Legende mit 33 Positionen, Längenangaben in Fuß) stimmen überein. Der Plan wurde wahrscheinlich 1878/79 ausgegeben, denn der Stadtgarten ist zwar eingezeichnet hat, aber nicht die korrekte Form, der Gondelhafen fehlt. Schlachthof, Klosterkaserne und Militärhospital sind bereits vorhanden.

**363 Stather, Hans.** Die römische Militärpolitik am Hochrhein unter besonderer Berücksichtigung von Konstanz. Konstanz, Hartung-Gorre, 1986. Mit einigen Abbildungen. 4 Bl., 177, 99 S. Or.-Kart. (Konstanzer Dissertationen, 100). € 18,—

Mit persönlicher Widmung u. beiliegender handschriftlicher Postkarte des Verfassers.

**364 Suso (Seuse), Heinrich.** Deutsche Schriften. Ausgewählt u. übertragen von Anton Gabele. Leipzig, Insel, 1924. 347 S., 2 Bl. Or.-Hlwd.; leicht gebräunt, Deckel am Rand etw. verblasst. (Der Dom). € 20,—  
Vorsätze etw. stockfleckig, sonst gutes Exemplar.

**365 Suso-Gymnasium. – 400 Jahre Heinrich-Suso-Gymnasium Konstanz.** 1604-2004. Konzeption u. Redaktion von Wilfried Danner u. Ulrich Zeller. Bad Buchau, Federsee-Vlg., 2004. 4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 367 S. Illustrierter Or.-Pp. € 20,—

Reichhaltige Festschrift, mit Beiträgen von Jürgen Mittelstraß, Bernhard Zimmermann, Ernst Peter Fischer, Porträts ehemaliger Schüler (Franz Xaver Lender, Max Josef Metzger, Albert Leo Schlageter, Erich Bloch), Erinnerungen an die Schulzeit von Fritz Sturm, Kurt Schellhammer, Norbert Schäffauer, Horst Frank, Andreas Beck, Barbara Auer u.v.a.

**366 – Eichhorn, Otto.** Los vom Fremdwort! Kleines Verdeutschungs-Wörterbuch. Emmishofen, Blanke, 1915. Kl.-8vo. 79 S. Or.-Umschlag. € 16,—  
Eindeutschungen von Abitur bis zynisch. Der Verfasser war Professor am "Großherzoggl. Badischen Gymnasium" u. das Vorwort ist "Konstanz, Pfingsten 1915" unterschrieben.

**367 – Kunzer, Otto.** Katalog der Grossh. Gymnasiumsbibliothek zu Konstanz. Konstanz, Stadler, 1893. VII, 345 S. Or.-Umschlag; mit Randabrissen, Rücken repariert. € 35,—

Das erste Bestandsverzeichnis der bedeutenden Bibliothek des Suso-Gymnasiums, das ca. 14000 Bände, darunter auch Frühdrucke (Biblia pauperum) und Handschriften, umfasst und nach Sachgebieten angeordnet ist. - Papier gebräunt, die ersten u. letzten Blätter mit kl. Randabrissen.

368 **Trutziges Costanz.** Tore und Türme einer Freien Reichsstadt. Hrg. aus Anlass des 600jährigen Bestehens des Schnetzorturmes. Konstanz 1981. 4to. Mit zahlreichen Abbildungen u. einer mehrfach gefalteten farbigen Wiedergabe des Stadtplans von Nikolaus Kalt (um 1600 entstanden). 54 nicht num. S. Illustrierter Or.-Pp. € 20,—

Schöne Dokumentation der mittelalterlichen Stadtbefestigung.

369 **Was bietet Konstanz.** Fünf Tourismusprospekte der Jahre 1953 bis 1962. Herausgegeben vom Städtischen Verkehrsamt. Konstanz 1953-62. 20:10 cm. Illustriert u. bis auf Heft 1953 jeweils mit Stadtplan. Umfang meist 30 S. Geheftet. € 20,—

Die als typisches Wegwerfprodukt verteilten Hefte sind mittlerweile sehr rar. Sie enthalten jeweils einen Wochenüberblick über Veranstaltungen, kleine redaktionelle Beiträge zu Ausstellungen, dem "Seenachtsfest usw., ferner Hoteladressen, Autowerkstätten, Fahrpläne für Bahn und Busse etc. Vermutlich erschienen die Hefte nicht ganzjährig, sondern nur während der Tourismus-Saison. - Vorhanden sind die Hefte 10/1953 (18.-24.7.), 10/1954 (31.7.-6.8.), 9/1955 (16.-22.7.), 20/1961 (16.-22.9.) u. 19/1962 (8.-14.9.). - Leichte Gebrauchsspuren.

370 **Wegelin, Balthasar.** Comoedia de Sancto Conrado. Confessore, Pontifice et Patrono Constantiae. Herausgegeben u. nacherzählt von Hermann Knittel. Konstanz, Selbstverlag, 1981. V, 183 S. Or.-Kart. € 20,—

Erste Druckausgabe des zur Einweihung des Konstanzer Jesuitenkirche verfassten Dramas über den Hl. Konrad (mit deutschsprachiger Nacherzählung u. umfangreichen Anmerkungen zum Text). Der Autor war der erste Präfekt der Konstanzer Jesuitenschule.

371 **Wolf. – Motz, Paul.** Das alte Konstanz in Bildern des Hofphotographen Wolf aus den Jahren 1860 bis 1918. Zusammengestellt von Erich Hofmann. 3. Auflage. Konstanz, Stadler, 1978. Kl.-4to. (22,5 : 21,5 cm). 136 S. mit ca. 180 fotografischen Abbildungen u. 2 doppelseitigen Stadtplänen. Orig.-Leinenband mit illustr. Schutzumschlag. € 22,—

Einer der Pläne mit eingezeichneter Markierung, sonst schönes Exemplar.

## Schweizer Bodenseekantone - Vorarlberg

372 **Andachtsbilder.** Drei lithographierte Andachtsbilder aus dem Verlag J. N. Teutsch, Bregenz, um 1840. Zus. auf einen Bogen (ca. 35,5 : 30 cm) mit Vordruck "Andachtsbilder-Sammlung" montiert und neben und unter den Bildchen mit handschriftlichen Kommentaren versehen. € 25,—

Vorhanden sind: 1. "Hl. Seraphin". Porträt des Heiligen, darunter Vierzeiler ("Seh' ich das Kreuz..."). 12,8 : 8,4 cm. - 2. "Andenken an die erste heilige Beicht". Doppelblatt (12,3 : 16,8 cm) mit 2 kl. Darstellungen u. Text. Vordruck handschriftl. ausgefüllt für eine Karoline v. Mörisch u. dat. 10. April 1843. - "Arma Christi"-Kreuz. Fläche des Kreuzes vollständig mit Andachtstext beschrieben, die Leidenswerkzeuge vor u. neben dem Kreuz. 12,5 : 8,3 cm. - Papier gering gebräunt u. leicht stockfleckig. Die Blätter sind sorgfältig montiert, so dass sie auch ohne Beschädigung vom Trägerblatt genommen werden können. Trägerblatt rücks. mit Kleberesten

373 **Arenenberg. – Hugentobler, Jakob.** Arenenberg und die Kaiserin Eugenie. Konstanz, Reuß u. Itta, 1927. Mit farbigem Titelbild, 8 Tafeln u. 1 Plan. 122 S. u. XXIII S. "Die Familien Bonaparte und Beauharnais". Or.-Kart.; angestaubt, mit privatem Namensstempel auf Vorder- u. Rückendeckel, Rückendeckel durch Feuchtigkeit etwas fleckig. € 30,—

Die hübsche Ansicht von Arenenberg am Anfang, eine Original-Farblithographie von E. E. Schlatter, ist späteren Auflagen nicht mehr beigegeben. - Titelei mit mehreren, meist überklebten älteren Besitzvermerken, tlw. braunfleckig.

- 374 **Au-Heerbrugg. – Schöbi, Josef u. Linus Zoller.** Die Gemeinde Au-Heerbrugg. Geschichte und Gegenwart. (Au 1986). Mit zahlreichen Abbildungen. III, 362 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; minimale Gebrauchsspuren. € 40,—
- 375 **Basel. – Leichenpredigten für das Ehepaar Huber.** Leichenpredigten für die 1806 bzw. 1844 in Basel verstorbenen Ehepartner in 2 Heften. 32; 14 S. Or.-Umschläge,; angestaubt. € 22,—  
Predigt des Pfarrers Emanuel Raillard für seinen Amtsbruder, den 1806 verstorbenen Johann Rudolf Huber. Für die Witwe, Gertrud Huber, die ihren Mann um nahezu 40 Jahre überlebte, sprach ihr Neffe, der Pfarrer Joh. Rudolf Respinger, die Leichenrede. Jeweils mit ausführlichen biographischen Angaben. - Etwas stockfleckig u. angestaubt.
- 376 **Bibliander. – Theodor Bibliander (1505-1564).** Ein Thurgauer im gelehrten Zürich der Reformationszeit. Herausgegeben von Christine Christ-v. Wedel. Zürich, Neue Zürcher Zeitung, 2005. Mit Illustrationen. 187 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 30,—
- 377 **Blum, Ruth.** Die grauen Steine. (2. Auflage). Schaffhausen, Meili, 1971. 480 S Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; leichte Gebrauchsspuren. € 18,—  
Die Fortsetzung der Erinnerungen aus dem ländlichen Kanton Schaffhausen, die Jahre 1930 bis 1950 umfassend. - Auf dem Vorsatz Widmung des Verlegers Peter Meili.
- 378 **Die Böden des Kantons Thurgau.** Herausgegeben von Hannes Geiser. Frauenfeld 2006. Mit 56 Abb. u. 3 Tabellen. 99 S. Or.-Kart. (Mitteilungen der Thurgauischen Naturforschenden Gesellschaft, 61). € 20,—
- 379 **Bräker. – Fries, Willy.** Der arme Mann. Eine Bildfolge. Text von Ulrich Bräker. Zürich, Rascher, (1935). 4to. 10 Bl., Zwischentitel, 17 ganzseitige Illustrationen. Or.-Lwd. mit illustriertem Schutzumschlag u. transparentem Umschlag; dieser mit hinterlegten Einriss u. stärker angestaubt, etwas berieben. € 16,—
- 380 **Bruckner-Herbstreit, Berty.** Die Hoheitszeichen des Standes Schaffhausen und seiner Gemeinden. Reinach-Basel, Selbstverlag, 1951. Fol. Mit zahlreichen farbigen Wappentafeln u. fotografischen Abbildungen. 2 Bl., 328 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit kl. Randbeschädigungen. € 22,—
- 381 **Choralbuch mit Vor- und Nachspielen** zum Gesangbuch für die evang. Kirche der Kantone Glarus, Graubünden, St. Gallen und Thurgau. Herausgegeben von H. Szadrowsky. Unveränderter Neudruck der Ausgabe von 1873. Frauenfeld, Huber, o.J. (1910). Kl.-fol. Mit Noten. XXXIV, 183 S. Or.-Lwd. mit Jugendstilornament auf dem Vorderdeckel; Kanten u. Rücken bestoßen u. mit Fehlstellen. € 30,—  
Der Herausgeber u. Bearbeiter war am "St. Gallischen Lehrerseminar Marienberg bei Rorschach" tätig. - Tlw. stockfleckig, Titel stärker.
- 382 **Dahm. – Helen Dahm 1878-1968.** Ausstellungskatalog Kartause Ittingen. Warth (1983). 4to. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 81 S. Or.-Kart.; Vorderdeckel Ränder etwas stockfleckig. € 20,—
- 383 **Escher von der Linth. – Solar, Gustav u. Jost Hösl.** Hans Conrad Escher von der Linth. Ansichten und Panoramen der Schweiz. Die Ansichten von 1780-1822. Hrsg. von Gustav Solar. Zürich, Atlantis, 1974. Fol. Mit zahlreichen, teils gefalteten u. überwiegend farbigen Illustrationen. 367 S. Or.-Lwd. in Schmuckschuber; dieser minimal fleckig. € 36,—
- 384 **Katechismus** das ist Unterricht in der wahren christlichen Religion durch Fragen und Antworten sammt (sic.) den Zeugnissen der heiligen

Schrift für die evangelischen Gemeinden des Kantons Thurgau. Frauenfeld, Huber, 1867. Kl.-8vo. IV, 146 S. Schlichter Hlwd.d.Zt.; an den Ecken berieben und bestoßen, Schnitt stockfleckig. € 30,—

Der zuvor in der evangelischen Kirche des Thurgau genutzte "Zürcher Katechismus" wird hier auf der Grundlage mehrjähriger Beratungen der thurgauischen evangelischen Synode revidiert. Enthält wichtige theologische Fragen (z.B. "Was ist dein einziger Trost im Leben und im Sterben?", "Was ist Gott?") sowie Antworten darauf, die in einem Kommentar mit Bibelstellen belegt werden. - Papier stockfleckig.

**385 Eine kaufmännische Gesandtschaft nach Paris 1552-1553.** Nach einem Tagebuch. Herausgegeben vom Historischen Verein des Kantons St. Gallen. St. Gallen, Zollikofer, 1904. Fol. Mit farbigem Titelbild (Der "Leinwandmann" von St. Gallen) u. 1 Kartenskizze. 53 S. Or.-Umschlag; leicht gebräunt, kl. Läsuren. € 20,—

**386 Knittel, Alfred L.** Die Reformation im Thurgau. Zum vierhundertjährigen Jubiläum. Frauenfeld, Huber, 1929. Mit 16 Tafeln u. Abb. im Text. 8 Bl., 360 S. Or.-Lwd. mit Goldprägung; im Oberrand etwas stockfleckig, unteres Kapital fransig. € 20,—

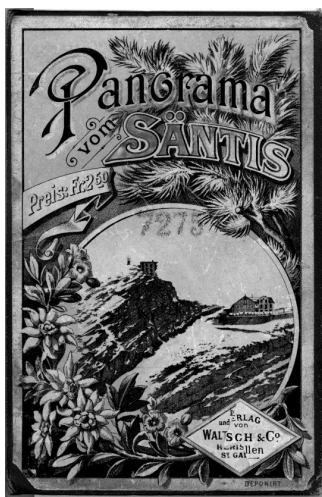
**387 –** Werden und Wachsen der evangelischen Kirche im Thurgau von der Reformation bis zum Landfrieden von 1712. Frauenfeld, Huber, 1946. Mit zahlreichen, teils gefalteten Tafeln u. Abbildungen. 8 Bl., 436 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag; dieser mit Einrissen, gering stockfleckig. € 20,—

**388 Kruedener, Juliane von. – Faesch, Johann Jakob.** Predigt über eines der vornehmsten Kennzeichen der wahren christlichen Kirche nach Apostelgeschichte 2. V. 42. gehalten in der Kirche St. Theodor, den 14ten Jenner 1816. Basel, Flick, 1816. 16 S. Rückenbroschur. € 75,—

Selten (KVK 3 Expl.). - Gegen die exzentrisch-pietistische Wanderpredigerin Juliane von Kruedener (1764-1824) gerichtete Predigt. Dass dem aufklärerisch gesinnten Pfarrer Faesch (1752-1832), der in seiner Jugend ein aktiver Vertreter der Helvetischen Revolution gewesen war, die Anwesenheit der Kruedener in Basel und ihre Umtriebe ein Dorn im Auge waren, verwundert nicht. In seiner eher nebulös betitelten Predigt kommt er behutsam auf sein eigentliches Thema zu sprechen, nennt den Namen Kruedener nie, aber wird dennoch sehr deutlich. Einleitend spricht er sich dagegen aus, dass Laien predigen und das Wort Gottes auslegen wollen. Dies sei Aufgabe des studierten Theologen. Dann (S.7) kommt er zu seinem eigentlichen Anliegen: das predigende "Weib". "Wann es aber nicht jedem Manne gebühret als Lehrer der Religion aufzutreten, so geziemet es noch weniger den Weibern". So beginnt er seinen Angriff auf die Kruedener. Dies verstanden die Zeitgenossen natürlich sofort. Einer hat die Textstelle am Rand markiert und an den Fuß der Seite in Tinte erläuternd hinzugefügt: "Frau Grudener". Über vier Seiten, etwa ein Viertel der gesamten Predigt, umschmeichelt Faesch die Damenwelt, lobt Eloquenz, Frömmigkeit und erwähnt gelegentliches Auftreten von Gelehrsamkeit, aber das Predigeramt, da bleibt er fest, das sei dem Manne vorbehalten. - Juliane von Kruedener war, aus Paris kommend, im Herbst 1815 in Basel eingetroffen. Das "fromme Basel" verfügte über eine in weiten Teilen pietistisch gesinnte Bürgerschaft. Ihre Predigten und Zusammenkünfte, bei denen auch für Bedürftige Spenden gesammelt wurden, zogen daher die Menschen in großen Scharen an. Schließlich verfügte die "Obrigkeit" wegen der entstandenen Unruhe, dass Frau v. Kruedener die Stadt zu verlassen habe. Sie hielt sich aber weiter in der Region (Nordschweiz, Baden) auf. Die Not im Hungerjahr 1816 machte die Menschen ihren Predigten noch zugänglicher und die Massenversammlungen alarmierten schließlich die Staatsmacht. Polizeilich eskortiert wurde sie von mehreren Staaten jeweils ins Nachbarland abgeschoben, bis sie zur russischen Grenze durchgereicht worden war. Mit dem Verbot, in Petersburg oder Moskau Wohnung zu nehmen, wurde sie 1818 in Russland aufgenommen, wo sie auch 1824 verstarb.

**389 Kunstdenkmäler der Schweiz. – Appenzell Ausserrhoden. Bd. I. Eugen Steinmann. Der Bezirk Hinterland.** Basel, Birkhäuser, 1973. Gr.-8vo. Mit 2 Farbtafeln u. 410 Abb. XV, 468 S. Or.-Lwd. (Bd. 61). € 24,—

- 390 – – **Bd. II. Eugen Steinmann. Der Bezirk Mittelland.** 1980. Gr.-8vo. Mit 5 Farbtafeln u. 484 Abb. XVI, 463 S. Or.-Lwd. (Bd. 70). € 20,—
- 391 – – **Bd. III. Eugen Steinmann. Der Bezirk Vorderland.** 1981. Gr.-8vo. Mit 5 Farbtafeln u. 485 Abb. XVI, 446 S. Or.-Lwd. (Bd. 72). € 20,—
- 392 – **Appenzell Innerrhoden. Rainald Fischer.** Die Kunstdenkmäler des Kantons Appenzell Innerrhoden. 1984. 4to. Mit 6 farb. u. 635 s/w Abb. XVI, 595 S. (Bd. 74) € 20,—
- 393 **Löhr, Herlinde.** Die Vorarlberger Barockbaumeister. Neue Forschung. Mitarbeit von Valentin Löhr, Gerhard Sohm u. Elmar Sohm. 2. Auflage. Lindau, Selbstverlag, 2002. Kl.-fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 127 S., 1 Bl. Or.-Kart.; Ringbuchbindung. € 30,—  
Verfolgt akribisch die Spuren der Familie Beer, die im süddeutschen und österreichischem Raum zahlreiche Kirchen und Klöster schufen.
- 394 **Moser, Arnulf.** Die Grenze im Krieg. Austauschaktionen für Kriegsgefangene und Internierte am Bodensee 1944/45. Konstanz 1985. Mit Abbildungen. 144 S. Or.-Kart. (Schriftenreihe des Arbeitskreises für Regionalgeschichte Konstanz e.V., 5). € 18,—
- 395 **Nägeli, Ernst.** Wasser, Wein und Himmelbett. Frauenfeld, Huber, 1979. 178 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. € 16,—  
Roman aus dem Gasthof "Goldene Krone" am Untersee.



- 396 **Ein neues Grundwassermodell für das Thurtal.** Herausgegeben von Marco Baumann, Peter Jordan u.a. Frauenfeld 2009. Mit 3 gefalteten Beilagen, 14 Tabellen u. 98 Abbildungen. 240 S. Farbiger Or.-Kart. (Mitteilungen der Thurgauischen Naturforschenden Gesellschaft, 63). € 30,—

- 397 **Panorama vom Säntis.** Herisau und St. Gallen, Walter Marty, bzw. fragmentarisch tektiert: Busch & Co. St. Gallen, um 1890. Lithographiertes Panorama 14 x 271 cm, ganz links mit zusätzlich (7 x 34 cm) ausklappbarem Vordergrund und mit 4 Seiten lith. Begleittext: "Erinnerung von der Säntispitze 2504 Meter üb. Meer. Landschaftliches Bild der ganzen Rund-sicht". Or.-Lwd. mit zweifarbig lith.

Deckelbild und verso ebensolcher Verlagsanzeige. € 320,—  
Schönes Panorama, das im Rheintal noch die Situation des Rheinlaufs vor dem Diepoldsauer Durchstich zeigt. - An den unteren Ecken der Faltstellen tlw. Fehlstellen durch Verklebungen der Bildschicht. Verso mehrfach gestempelt.

- 398 **Rechsteiner, Carl.** Mit dem Zeichenstift durch die Ostschweiz. 4. Auflage. Herisau, Schläpfer, 1984. Quer-kl.-fol. Durchgehend illustriert. 214 S. Or.-Pp. mit illustriertem Schutzumschlag; dieser etw. beschabt. € 18,—  
Fein ausgeführte Zeichnungen von Häusern, meist aus dem ländlichen Bereich des Appenzell, des Toggenburgs, dem Bodenseegebiet und der St. Galler Region, begleitet von Texten von Rosemarie Nüesch-Gautschi, Walter Fietz, Benito Boari, Martin Thurnherr u. Jürg Ganz. - Vortitel mit Geschenkeintrag, sonst gutes Exemplar.

- 399 **Der Rhein - Lebensader einer Region.** Neujahrsblatt, herausgegeben von der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich unter Mitwirkung der Naturforschenden Gesellschaften Schaffhausen, Thurgau, Graubünden

und der Naturwissenschaftlichen Gesellschaft St. Gallen. O.O. 2005. Gr.-8vo. Mit zahlreichen, teils farbigen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 458 S. Or.-Kart. (Veröffentlichung... 208). . € 20,—

**400 Rorschach. – Chronik 150 Jahre Lehrerinnen- und Lehrerbildung auf Marienberg Rorschach.** Herausgegeben von Ruth Erat. (Rorschach 2014). Kl.-4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 160 S. Or.-Kart. € 30,—

Ungewöhnlich gestaltete Festschrift des ehemaligen Lehrerseminars bzw. der heutigen Pädagogischen Hochschule des Kantons Sankt Gallen. Die Rauminstallationen "Im Nu" stammen von Roland Brauchli, die Fotografien von Daniel Ammann u. Textbeiträge u.a. von der Herausgeberin, Winfried Humpert u. Doris Bentele-Baumann.

**401 – Rorschacher Neujahrsblatt 1986** 76. Jahrgang. Rorschach, Löpf-Benz, (1985). Gr.-4to. Mit zahlreichen, farbigen Abbildungen. 78 S., 1 Bl. Or.-Kart. € 20,—

Enthält u.a. folgende Beiträge: Alfred Meier. Ferdinand Gehr. Report seiner Ausstellungen. - Werner Trapp. Von der "Bildungsreise" zum modernen Massentourismus. - Paul Hug. Rorschach als Schifffahrtsplatz einst und heute. - Werner Vogler. Othmar Rietmanns "Wanderungen" - oder ein St. Galler Naturforscher in Australien und in der Südsee. - Christian Ledergerber. Die Rettung von Schloss Wartegg.

**402 Rütlinger. – Frei, Oskar.** Johann Jakob Rütlinger von Wildhaus (1790-1856). Sein Leben, seine Dichtungen und Schriften. St. Gallen, Fehr, 1915. Fol. Mit 1 Faksimile, farbigem Titelbild u. 1 Abbildung. 60 S. Or.-Umschlag. € 20,—

Rütlinger, Verfasser der "Ländlichen Gedichte" u. Lehrer, wanderte 1823 nach Nordamerika aus, wo er ebenfalls als Lehrer, aber auch als Weber u. Landwirt tätig war. - Anfangs kl. Randläsuren.

**403 Säntis. – Freundschaftsgabe.** Skelettblatt. Natürliches Laubblatt mit Schriftzug "Säntis 1879". € 25,—

Zur Herstellung wurde ein getrocknetes Blatt (Pappel?) verwendet. Der gewünschte Schriftzug wurde mit einer Schablone auf der Blattoberfläche abgedeckt. Dann wurde die restliche Fläche so bearbeitet, daß die "Haut" des Blattes entfernt wurde und nur das Gerippe der Adern und die abgedeckte Fläche stehenblieb. Es entstand so ein an feinste Spitzenarbeit erinnerndes dekoratives "Freundschaftsbillet". Aufgrund der hohen Empfindlichkeit überdauerten die kleinen Kunstwerke eigentlich nur als Einlagen in Büchern.

**404 Sankt Gallen. – Roderer, J.** Die Gemeinden des Standes Sankt Gallen. St. Gallen, Zollikofer, 1960. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 332 S., 1 Bl. Or.-Kart.; leicht berieben. € 25,—

**405 – St. Gallische Ortsnamenforschung.** Uznach, Oberholzer, 1968. 4to. Mit Kartenskizzen. 62 S., 3 Bl. Or.-Kart. (108. Neujahrsblatt, Hrg. vom Historischen Verein des Kantons St. Gallen). € 20,—

Mit Beiträgen von Stefan Sonderegger, Gerold Hilty, Eugen Nyffenegger u. Alexander Tanner.

**406 – Schedler, Jacques.** St. Gallen. Gezeichnet von Jacques Schedler. Vorwort von Mathias Eggenberger. Frauenfeld, Huber, (1974). Quer-4to. 42 Bl. mit meist ganz- oder doppelseitigen Illustrationen nach Bleistiftzeichnungen von Jacques Schedler. Schlichter Or.-Pp. € 18,—

**407 – Scheiwiler, Aloisius.** Abt Ulrich Rösch, der zweite Gründer des Klosters St. Gallen 1463-1491. St. Gallen, Zollikofer, 1903. Fol. Mit 2 Farbtafeln u. einigen Illustrationen. 71 S. Or.-Umschlag; Rücken mit kl. Beschädigungen. € 20,—

**408 Schaad, Hans P.** Die Rhein-Piraten. Zürich, Diogenes, 1968. Querfol. Durchgehend farbig illustriert. 16 Bl. Farbiger Or.-Hlwd.; Ecken be-  
stoßen. € 25,—

Kaiser S. 99; SBI S. 66 u. Abbildung auf Tafel 61: "Eglisau, die kleine Stadt am Rhein ... bot ihm den Hintergrund und Motive für seine Bilderbücher". - Anfangs etwas braunfleckig, sonst gutes Exemplar.

409 **Schwank, Felix.** Die verdunkelte Tante. Bubenzeit am See. (Vorwort von Martin Schweizer). Schaffhausen, Meier, 1991. 184 S. Illustr. Or.-Pp. € 24,—

Kindheitserinnerungen aus Romanshorn, wo der spätere Schaffhauser Stadtpräsident bis zu seinem 14. Lebensjahr lebte. - Vortitel mit Geschenkeintrag.

410 **Schwetz, (Franz).** Arlberg-, Flexen- und Fernpass. Die landschaftlich reizvollste Drei-Pässe-Fahrt Tirols und Vorarlbergs. Gefaltetes farbiges Vogelschau-Panorama (rücks. Inserate). 59 : 42 cm (zusammengelegt 22 : 10,5 cm). Innsbruck, Kommissionsverlag Wagner, 1952. Illustr.-Orig.-Kart.-Umschlag (Borgward Hansa 1500 vor Alpenpanorama). € 18,—  
Karte mit Randeinriss (ca. 3 cm), sonst gut erhalten.

411 **Stein. – 250 Jahre Gemeinde Stein AR.** 1749-1999. Stein 1999. Fol. Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. 272 S. Farbiger Or.-Pp. € 40,—  
Willi Rohner. Zur Geschichte der Gemeinde Stein. - Willy Ringeisen. Volkskunst und Brauchtum in Stein AR. - Paul Preisig. Vereine und Institutionen in Stein AR.

412 **Sulgen. – Menolfi, Ernest.** Geschichte von Sulgen. Herausgegeben von der Ortsgemeinde Sulgen (Druck: Frauenfeld, Huber, 1984). Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen. XVI, 285 S. Farbiger Or.-Pp. € 18,—

413 **Tägerwilen. – Bär, Paul.** Tägerwilen. Ein Blick in die Vergangenheit. Beiträge zur Tägerwiler Dorfgeschichte. (Tägerwilen ca. 1988). Kl.-4to. Mit zahlreichen, teils farbigen fotografischen Abb. 151 S. Farbiger Or.-Pp. € 20,—

414 **Thomann, Max.** Aus Geschichte und Sage des unteren Töbftals. Zürich, Bopp & Co., 1927. Mit 61 Abbildungen auf Tafeln. X, 186 S. Illustrierter Or.-Hlwd.; Schnitt stockfleckig, Ecken etwas berieben. € 18,—  
Diverse Legenden und Erzählungen aus Gemeinden des Tösstals (Der Schatz bei Brütten, Ermordung des Rorbaser Pfarrers 1676 etc.) mit zahlreichen historischen Fotografien und Malereien der thematisierten Orte. - Papier der ersten und letzten Seiten stockfleckig, Papier altersbedingt gebräunt.

415 **Thurgau. – Thurgau.** Lese- und Arbeitsbuch für das fünfte Schuljahr. Frauenfeld 1940. Mit zahlreichen Illustrationen von Karl Peterli. 306 S. Illustrierter Or.-Hlwd. € 20,—  
Hübsch illustriertes, fächerübergreifendes Schulbuch; mehr als die Hälfte mit heimatkundlichen Beiträgen. - Vereinzelt leicht fleckig u. einige Anmerkungen.

416 – **Der Thurgau und seine Menschen 1930-1990.** Text von Helen Meier. Frauenfeld, Huber, 1990. 4to. Durchgehend mit fotografischen Abbildungen von Hans Baumgartner. 179 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 30,—  
Vorsatz mit Signatur des Fotografen u. der Autorin. - Buchblock in der rechten unteren Ecke mit minimalen Feuchtigkeitsspuren.

417 – **Verzeichniß der Ortschaften und Gemeinden des Kantons Thurgau.** O.O., ca. 1838. Kl.-4to. (22,5 : 18 cm). 44 S. Schlichter Papierumschlag d. Zt.; Rücken mit Fehlstellen. € 75,—

Sehr seltenes, erstes (?) gedrucktes Ortsverzeichnis des Kantons. Wir konnten weltweit (KVK/Worldcat) lediglich ein Exemplar in öffentlichen Bibliotheken (Kantonsbibliothek Frauenfeld) feststellen. Erfasst werden ca. 1400 Gemeinden sowie ihre jeweilige Zuordnung zu Ortsgemeinde, Kirchgemeinde, Municipal-Bezirk, Kreis und Amtsbezirk. - Durchgängig etw. stockfleckig. Innendeckel des Umschlages mit Namensseintrag "J. C. Mörikofer". Vermutlich handelt es sich um den in Frauenfeld geborenen evang. Pfarrer und Gelehrten Johann Kaspar Mörikofer (1799-1877).

418 **Walti, Friedrich.** De Guschti im Grand-Hotel. Gedicht für heiterer Stunde. Zum Vorträge bi allne Aläss. Dürrenäsch, Selbstverlag, 1983. Mit Illustrationen von Rudolf Levers. 111 S. Or.-Pp. mit Schutzumschlag. - *Auf dem Vortitel vom Autor signiert.* € 16,—

419 **Wegelin, Peter u. Rudolf Widmer.** Schnirkelschnecke - Schlangemoos. Pflanzen und Tiere aus der Umgebung St. Gallens in naturwissenschaftlichen Zeichnungen. St. Gallen, VGS, 1991. 4to. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen u. farbigen Illustrationen. 76 S., 2 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 30,—  
"Blätter von Georg Leonhard Hartmann, Johann Daniel Wilhelm Hartmann, Caspar Tobias Zollikofer, Johann Ulrich Fitzli, Carl Friedrich Frölich u. Eva Weber" (Untertitel).

420 **Weinfeld, – Pour Dames.** Taille 48. Düco Modelle. Weinfeld, Dünner & Co., ca. 1950. 22,5 : 14,5 cm. 40 teils kolorierte Modezeichnungen auf 20 einseitig bedruckten Bl. Bedruckter Orig.-Umschlag. € 40,—  
Auf jedem Blatt werden 2 unterschiedliche Modelle für Kleider vorgestellt, wovon jeweils die größere Darstellung in kräftigen Farben schablonenkoloriert ist. Zwei zusätzliche kleine Zeichnungen zeigen jeweils die Rückseite der Modelle, die von "460" bis "499" durchnummeriert sind. Der hinteren Umschlagseite kann man entnehmen, dass die Firma Dünner & Co. Schnittmuster vertrieb, zu deren Auswahl wohl Musterhefte wie das vorliegende dienen. - Tafeln teils lose.

421 **Wepfer, Hans-Ulrich.** Damals bei uns im Thurgau. Frauenfeld, Huber, 1978. Kl.-4to. Mit zahlreichen fotografischen Abbildungen. 148 S. Or.-Pp. € 24,—

422 **Zürich. – Baumann, Walter.** Zürich: La Belle Epoque. Attraktionen, Sensationen und Illusionen aus der Zeit, als Zürich eine Großstadt werden wollte. Zürich, Orell Füssli, 1973. 4to. Mit zahlreichen, teils ganzseitigen fotografischen Abbildungen u. Illustrationen. 160 S. Or.-Pp. € 20,—

## Elsass

423 **Barre, Ernst.** Ueber die Bruderschaft der Pfeifer im Elsaß. Ein Vortrag gehalten im Vogesen-Club zu Colmar nebst urkundlichen Beilagen. Colmar, Decker, 1873. Kl.-8vo. 54 S. Schlichter Hlwd.d.Zt.; Kanten be-  
rieben. € 24,—  
Die Pfeifer waren im 17. u. 18. Jahrhundert eine berufsständische Vereinigung umherziehender Musiker u. Spielleute.

424 **Holderith, Georges.** Poètes & prosateurs d'Alsace. Une anthologie. Strasbourg, Librairie Istra / Editions des dernières nouvelles, 1978. Mit zahlr., teils farbigen Illustrationen. XLV, 565 S., 1 Bl. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. € 28,—  
Umfassende Anthologie von Texten elsässischer Autoren in französischer und deutscher Sprache sowie in Mundart. Der Bogen ist weit gespannt, von den Minnesängern bis zur Gegenwart und die Texte werden von zahlreichen zeitgenössischen Illustrationen begleitet. Mit umfangreicher Einleitung des Herausgebers ("en guise d'introduction à anthologie, mais qui, en fait, constituent un raccourci de l'histoire littéraire alsacienne").

425 **Knobloch. – Schmidt, Charles.** Jean Knobloch 1500 - 1528. (Nicht gekennzeichnete Reprint der Ausgabe:) Straßburg, Heitz, 1895. (Baden-Baden 1963). Mit 1 Tafel. Titel, 96 S. Orig.-Brosch. (Répertoire Bibliographique Strasbourgeois jusque vers 1530, VII). € 30,—  
Standardbibliographie zur Produktion des bedeutenden Straßburger Druckers.



426 **Kollnig, Karl Rudolf.** Elsässische Weistümer. Untersuchungen über bäuerliche Volksüberlieferung am Oberrhein. Frankfurt, Diesterweg, 1941. XXVI, 243 S. Or.-Kart.; etw. angestaubt. (Schriften des Wiss. Inst. der Elsaß-Lothringer im Reich an der Universität Frankfurt, NF 26). € 28,—  
Durch Orts-, Personen- und Sachregister erschlossen. - Papier leicht gebräunt.

427 **Weißenburg/Wissembourg. – Fendler, Rudolf.** Die Kammerkommende des Deutschen Ordens in Weißenburg im Elsass. Marburg, Elwert, 1995. Mit Tafelabbildungen. XII, 276 S. Or.-Lwd. mit Schutzumschlag. (Quellen u. Studien zur Geschichte des Deutschen Ordens, 51). € 55,—

428 **Wetterlé, E.** Zwei Monate Gefängnis. Erinnerungen und Beobachtungen. Vom Verfasser durchgesehene Übersetzung von K. H. Colmar, Jung, 1910. Mit Porträt. 160 S. Or.-Kart. mit Deckelbild von "Hansi" ("Schließer" vor Zellentür); Schabspuren, Kanten bestoßen, fleckig. € 75,—  
Bericht des Abbé Emile Wetterlé (1861-1931) über seine zweimonatige Haftstrafe, zu der er wegen Beleidigung des Gymnasialdirektors Gneisse verurteilt worden war. Wetterlé hatte als Chefredakteur des "Journal de Colmar" einige Karikaturen von Jean-Jacques Waltz, besser bekannt als "Hansi", zusammen mit einem spöttischen Artikel über Gneisse abgedruckt. Anlass war eine Kontroverse über den Französischunterricht an den Schulen Elsaß-Lothringens, in der Gneisse mit dem Schlagwort der "Verwelschung" polemisiert hatte. Der profranzösisch eingestellte Wetterlé (charakterlich wohl ein Pendant zum "pangermanischen" Gneisse) war im Gegensatz zu allen anderen Beklagten (verschiedene Redakteure und "Hansi") nicht zu einer Geld-, sondern zu einer Haftstrafe verurteilt worden. Die Schilderung der Haftzeit ist sehr detailliert und gibt einen guten Einblick in die damaligen Haftbedingungen (z.B. Angaben über die Entlohnung für das "Tütenkleben", Tabaksmuggel im Gefängnis usw.), obwohl sie natürlich hauptsächlich dazu dienen, das "Martyrium" Wetterlés zu belegen. Im Anhang sind Protokollauszüge (teils aus Zeitungen) der verschiedenen Prozesse abgedruckt, in denen auch "Hansi" wiederholt zu Wort kommt. "Hansi", der, Ironie des Schicksals, Schüler des Prof. Gneisse gewesen war, entwickelte nach dessen Vorbild später den "Comic"-Charakter des "Prof. Knatschke", eines drögen, teutonischen Gelehrten in Kniebundhosen. Mit der "Zabern-Affäre" des Jahres 1913 gelten die Vorgänge um Wetterlé als Markstein in der zunehmenden Entfremdung der Elsässer und Lothringer vom Reich und als Beleg für ihre Diskriminierung durch Behörden und Militär. - Papier etwas gebräunt, Lagen teils ungeöffnet, einige andere ungeschickt aufgeschnitten (dadurch kl. Randausrisse).

